UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE

TESIS

Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017

Para Obtener el Título Profesional de:

Licenciado en Educación Primaria Bilingüe

Autor

Br. Rode Dekentai Chuintam

Asesor

Dr. Juan López Ruiz

PUCALLPA – PERÚ

2019

DEDICATORIA

A mis padres, que me apoyan moral y económicamente para ser una gran profesional, y por estar siempre conmigo en los buenos y malos momentos, guiándome y apoyándome en mis metas.

Rode

AGRADECIMIENTO

A todas las personas que contribuyeron para que esta investigación se haga realidad.

A la directora, docentes y a los niños y niñas de Educación Primaria de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas.

A nuestros profesores de la Carrera Profesional de Educación Primaria Bilingüe de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía por sus enseñanzas y preocupación constantes.

Al Dr. Juan López Ruiz por sus orientaciones y conocimientos lo cuales contribuyeron para la culminación exitosa de esta investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Pág.

Dedicatoria ii

Agradecimiento iii

Índice de contenido iv

Índice de Tablas viii

Índice de Figuras x

Introducción xi

Resumen xiii

Abstract xiv

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la situación problemática 15

1.2. Formulación del problema 18

1.2.1. Problema general 18

1.2.2. Problemas específicos 18

1.3. Objetivos de la investigación 19

1.3.1. Objetivo general 19

1.3.2. Objetivo específico 19

1.4. Justificación 19

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes 21

2.1.1. Antecedentes internacionales 21

2.2.2. Antecedentes nacionales 23

2.2.3. Antecedentes locales 27

2.2. Bases teóricas 28

2.2.1. Fundamentación teóricos 28

a) Fundamentación filosófica 28

b) Fundamentación psicológica 28

c) Fundamentación pedagógica 29

d) Fundamentación neurocientífica 29

2.3. Bases conceptuales 30

2.3.1. Variable 1: Conciencia fonológica 30

Definición 30

Dimensiones de la conciencia fonológica 31

Desarrollo de la conciencia fonológica 32

Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura. 33

2.3.2. Variable 2: Aprendizaje de la lectura 35

Aprendizaje de la lectura 35

Concepto de lectura 35

Perspectivas conceptuales de la lectura 36

Estadios para la enseñanza de la lectura 36

Métodos para la enseñanza de la lectura 37

2.4. Variables 39

2.4.1. Variable 1 conciencia fonológica 41

2.4.2. Variable 2 aprendizaje de la lectura 41

2.5. Definición de términos 42

2.6. Hipótesis 43

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo y nivel de la investigación 44

3.2. Diseño de la investigación 44

3.3. Población y muestra 45

3.3.1. Población 45

3.3.2. Muestra 46

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 46

3.4.1. Técnicas 47

3.4.2. Instrumento 47

3.5 Validez y confiabilidad del instrumento 47

3.5.1. Validez 47

3.5.2. Confiabilidad 47

3.6. Método de análisis de datos 48

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Procedimientos de validez y confiabilidad de los instrumentos 49

4.2. Técnicas estadísticas para el procedimiento de la información 51

4.3. Prueba de hipótesis 61

4.4. Discusión 66

V. CONCLUSIONES 69

VI. SUGERTENCIAS 70

VII. BIBLIOGRAFÍA 71

ANEXOS

Anexo 1.- Matriz de consistencia de la investigación

Anexo 2.- Operacionalización de variables

Anexo 3.- Instrumentos

Anexo 4.- Juicio de Expertos

Anexo 5.- Registro fotográfico

Anexo 6.- Base de datos del investigador

ÍNDICE DE TABLAS

		Pág.
Tabla 1	Población de niños y niñas de la Institución Educativa B Nº 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.	45
Tabla 2	Muestra de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa B Nº 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.	46
Tabla 3	Puntaje total y promedio de valoración de cada experto para la validación del instrumento.	49
Tabla 4	Resumen estadístico de fiabilidad	51
Tabla 5	Variable de la Conciencia Fonológica	52
Tabla 6	Dimensión conciencia fonológica	53
Tabla 7	Dimensión conciencia intrasilábica	54
Tabla 8	Dimensión conciencia fonémica	55
Tabla 9	Variable Aprendizaje de la lectura	56
Tabla 10	Dimensión reconocimiento visual	57
Tabla 11	Dimensión reconocimiento verbal	58
Tabla 12	Dimensión lectura de palabras	59
Tabla 13	Dimensión lectura de textos breves	60
Tabla 14	Coeficiente de correlación de hipótesis general	62
Tabla 15	Coeficiente de correlación entre la conciencia silábica con el aprendizaje de la lectura	63
Tabla 16	Coeficiente de correlación entre la conciencia intrasilábica con el aprendizaje de la lectura.	64

Tabla 17 Coeficiente de correlación entre la conciencia fonémica con el aprendizaje de la lectura. 66

ÍNDICE DE FIGURAS

		Pág.
Figura 1	Conciencia fonológica	52
Figura 2	Dimensión conciencia silábica	53
Figura 3	Dimensión conciencia intrasilábica	54
Figura 4	Dimensión conciencia fonémica.	55
Figura 5	Aprendizaje de la lectura	56
Figura 6	Dimensión reconocimiento visual	57
Figura 7	Dimensión reconocimiento verbal	58
Figura 8	Dimensión lectura de palabras.	59
Figura 9	Dimensión lectura de textos breves	60

INTRODUCCIÓN

Una de las competencias de gran utilidad para el desarrollo de habilidades metalinguísticas relacionadas con la lectura es la conciencia fonológica. Esta está asociada con la iniciación a la lectura inicial y su ejercitación durante las etapas previas y durante la enseñanza de la lectoescritura, lo cual es determinante para aprender a leer.

Existen estudios internacionales que indican que el dominio de la competencia oral, especialmente aquella en donde se descubren las relaciones internas que ocurren en el interior de las palabras es provechosa para predisponer el aprendizaje lector; sin embargo, en la región Amazonas no se conocen resultados sobre este tema que sirvan de base para concientizar la importancia que tienen las habilidades lingüísticas de la población escolar, las mismas que permitirían aprendizajes significativos en el nivel primario, pero muchas veces sus ausencias obstaculizan el aprendizaje, conduciendo inevitablemente al fracaso escolar.

En este trabajo de investigación consideramos de importancia las desigualdades sociales y académicas de las poblaciones rurales e indígenas de nuestro país quienes reciben una educación de baja calidad, muy por debajo de los estándares reconocidos. La consecuencia de las desatenciones en la región amazónica se aprecia en los bajos logros académicos alcanzados en Amazonas, Ucayali y Loreto, todas ellas regiones diversas y pluriculturales.

La escasa calidad en la enseñanza en estas poblaciones obedece a muchos factores, entre ellas, las propuestas metodológicas tradicionales. Si bien los docentes emplean estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura, estas no están actualizadas, por ejemplo, no se emplea el aprestamiento basado en los conceptos de la conciencia fonológica, como es el caso de la Institución Educativa B. Nº 16325 Shimutas del distrito Imaza en la región Amazonas.

Para efectos prácticos, esta investigación está dividida en cuatro capítulos, que son los siguientes:

En el primer capítulo, presentamos el planteamiento del problema y su formulación, es decir, la problemática que nos ha llevado a interesarnos en el tema del desarrollo de las competencias lingüísticas de los niños de educación primaria. Para encontrar explicaciones del bajo rendimiento en la lectura en Shimutas aterrizamos en la pregunta investigativa: ¿Cuál es la relación de la conciencia fonológica con el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas awajun del tercer grado de Educación Primaria? Se infiere que al existir diferencias en el manejo pedagógico y el contexto sociocultural existirán diferencias; sin embargo, se debe contar con datos para explicar y precisar el porqué de las diferencias.

En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico. Para ello se revisaron los antecedentes nacionales, internacionales y locales. En la fundamentación teórica se parte del hecho de que las personas comprenden y producen los sonidos del lenguaje; es decir, están vinculados a diario con el reconocimiento de los procesos sintácticos, semánticos y pragmáticos, como también de los fonemas. Asimismo, se repasó el marco conceptual de las variables relacionadas con el problema, como sus definiciones conceptuales y su operacionalización.

En el tercer capítulo se desarrolla la metodología, es decir los métodos de investigación, el diseño, la población, muestrea y muestreo. Además, la técnica de selección y validación de los instrumentos y el método de análisis de datos.

En el cuarto capítulo, se presentan los resultados, concluyendo con la discusión de resultados. Finalmente se presentan las conclusiones y las recomendaciones que la investigación propone.

RESUMEN

La tesis titulada: Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas – 2017, tuvo como objetivo principal el de comprobar la relación de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura para lograrlo se utilizó un diseño descriptivo correlacional. La muestra se extrajo de una población de 84 estudiantes y fue intencionada, abarcando 20 niños y niñas del aula tercer grado de primaria. El instrumento utilizado denominado Test de Habilidades Metalinguísticas de Gómez, Valero, Buades y Pérez (2016) fue adaptado por el Psc. Juan López Ruiz en base al texto Conciencia Fonológica, camino a la lectura (2012), El instrumento fue diseñado para para medir las dimensiones: Conciencia silábica, conciencia intrasilábia y conciencia fonémica dicha prueba consignó 14 ítems. La validez se verificó a través de juicio de expertos y su confiabilidad se obtuvo a través del estadístico Alfa de Cronbach el cual arrojó una fiabilidad de 0,8 catalogado como fuerte confiabilidad. Asimismo, la Prueba de Competencia Lectora consideró 5 dimensiones: Reconocimiento visual. Reconocimiento auditivo, lectura de palabras, lectura de frases y lectura de textos breves arrojando según el Alfa de Cronbach una confiabilidad fuerte de 0,79. Al contrastar los resultados con la prueba “rdo” de Spearman se encontró que la conciencia silábica, intrasilábica y fonémica se relacionan significativamente con la lectura en los niños y niñas awajun de Shimutas en Amazonas de, es decir, los p-valores han sido menores que el nivel de significación.

PALABRAS CLAVE: Habilidades metalinguísticas, aprendizaje de la lectura.

ABSTRACT

The thesis entitled: Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas awajun del tercer grado de Educación Primaria de la I.E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas – 2017, had as its main objective the check the relationship of consciousness Phonological learning of reading to do so a descriptive correlational design was used. The sample was extracted from a population of 84 students and was deliberate, covering 20 boys and girls from the classroom, third grade. Used instrument called Test of skills meta-linguistic de Gómez, Valero, Buades and Pérez (2016), which was adapted by the Psc. Juan López Ruiz based on phonological awareness, road (2012) reading text, the instrument was designed to for measure dimensions: syllabic awareness intrasilabia awareness and phonemic awareness proof appropriated 14 items. The validity was verified through expert opinion and their reliability was obtained through the statistical Cronbach's alpha which threw 0.8 as strong reliability reliability. In addition, competition drive test considered 5 dimensions: visual recognition. Auditory recognition, word reading, reading phrases and reading short texts by throwing a 0.79 strong reliability according to Cronbach's alpha. To contrast the results with "rdo" of Spearman test we found that awareness intrasilabica, syllabic and phonemic are significantly related to reading in children and girls awajun Shimuta in Amazon's, i.e., the p-values were lower than the level of significance.

KEY WORDS: Meta-linguistic skills, learning to read.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la situación problemática

En este trabajo de investigación consideramos de mucha importancia el reconocimiento de las desigualdades sociales y académicas de las poblaciones rurales e indígenas quienes reciben una educación de calidad por debajo de los estándares reconocidos. Esto trae como consecuencia los bajos logros en Amazonas, Ucayali y Loreto, todas ellas regiones diversas y pluriculturales.

La escasa calidad en la enseñanza en estas poblaciones obedece a muchos factores, entre ellas, las propuestas metodológicas tradicionales. Si bien los docentes emplean estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura, estas no están actualizadas. También es cierto que la lengua originaria no se respeta en la enseñanza de los primeros grados por la carencia de docentes bilingües, como es el caso de la Institución Educativa B. Nº 16325 Shimutas del distrito de Imaza, región Amazonas.

En la mencionada institución educativa, se ha podido constatar, que los niños del tercer grado de primaria presentan una serie de deficiencias en la lectura, por lo que en términos concretos no saben leer conforme a lo esperado para su edad y ciclo; es decir, no han desarrollado las capacidades cognitivas y expresivas, además no escriben correctamente lo que leen.

Esta deficiencia es un motivo significativo para investigar la relación entre los niveles alcanzados por los niños y niñas awajun en la conciencia fonológica, es decir, en las capacidades metalingüísticas; como la toma de conciencia de los componentes lexicales, fonémicos de las palabras, la segmentación intrasilábica, el aislamiento de fonemas de las palabras, reconocimientos de rimas y otros, según Bravo (2004).

Existen estudios internacionales que señalan que la estrategia de la conciencia fonológica es provechosa para mejorar el acercamiento a la lectura o predisponer al aprendizaje lector, como es el caso de los estudios de Aguilar, García y Prosopio (2012) que consideran que la conciencia fonológica es una habilidad necesaria que necesita optimizarse en la enseñanza para el logro de habilidades lectoras.

Del mismo modo, De la Osa (2003) en su tesis doctoral concluye que las habilidades cognitivas-lingüísticas están altamente relacionadas con el aprendizaje lector. Rojas (2015), por su parte encontró que los ejercicios de conciencia fonológica se asocian con el aprendizaje inicial de la lectura y escritura en niños shipibos del primer grado.

A pesar de los resultados significativos que consideran que la presencia de la conciencia fonológica en el repertorio lingüístico para tener éxito de la lectura no se han realizado investigaciones en la región amazónica en donde los resultados en el Área de Comunicación son pobres, tampoco se hecho investigaciones en poblaciones indígenas.

Estos estudios precisan que sería de utilidad conocer de qué manera interviene el descubrimiento de las relaciones internas del lenguaje oral antes de aprender a leer, pues posteriormente alimentan la base mental para contar con las capacidades lectoras que se necesitan para aprender a leer.

En el aprendizaje de la lectura de los niños awajun del tercer grado del distrito de Imaza se observa un lento desarrollo de las destrezas o habilidades para

aprender a leer. Por ejemplo, leen silábicamente, desconocen muchos sonidos o sílabas, su comprensión es básica, tienen un retraso de dos años en la lectura.

La falta de estrategias y técnicas de enseñanza empleadas en el aula despertaron nuestro interés para estudiar esta problemática y, de ese modo, poder contribuir con el desarrollo óptimo del aprendizaje de la lectura de los niños y niñas awajun, por ser la base que facilita aprendizajes complejos.

Como es de suponer, la problemática en estudio no se focaliza solo en la institución referida, lo cual sería más fácil erradicarlo, sino que existen otras instituciones en la jurisdicción que presentan el mismo problema. Las consecuencias se reflejan en las evaluaciones nacionales e internacionales realizadas en el 2012 y 2015 donde el Perú se encuentra en el puesto 65 de 65 países evaluados, siendo las poblaciones vulnerables las más afectadas.

Asimismo, la ECE del Ministerio de Educación del 2014 ha publicado los resultados de comprensión lectora en la cual estamos en proceso, todo esto nos lleva a realizar el planteamiento de algunas preguntas como: ¿El adiestramiento de la conciencia fonológica ayudaría a los niños de Imaza para que aprendan a leer?

La neurolingüística considera que el aprendizaje del lenguaje ocurre de forma innata en las personas, como lo desarrolló Chomsky en su teoría innatista, Esto significa que todos los individuos independientemente de su condición étnica aprenden a hablar, como es el caso de los niños y niñas awajun. Además, “El lenguaje oral es un sistema de comunicación que se transmite culturalmente y se adquiere de manera natural, mientras que la lectura y la escritura de las lenguas son habilidades cuyo aprendizaje requiere de la enseñanza explícita”. Fresneda y Díez (2018 p 396-397)

El hallazgo de Chomsky y de la neurolingüística permite entender que el aprendizaje del lenguaje ocurre del mismo modo en todos los individuos, sin embargo, las poblaciones vulnerables, como el de la región Amazonas, el

aprendizaje del lenguaje escrito sufre de mayores dificultades al no contar con una enseñanza de calidad.

Como consecuencia, la pregunta de investigativa es: ¿Existe relación de la conciencia fonológica con el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 – Shimutas, distrito de Iimaza, Amazonas?

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema General

¿Cuál es la relación de la conciencia fonológica con el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas- 2017?

1.2.2. Problemas Específicos

¿Cuál es la relación de la **conciencia silábica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017?

¿Cuál es la relación de la **conciencia intrasilábica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325, Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017?

¿Cuál es la relación de la **conciencia fonémica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de Educación Primaria de la de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas -2017?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo General

Comprobar la relación de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017.

1.3.2. Específicos

Determinar la relación de la **conciencia silábica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017.

Determinar la relación de la **conciencia intrasilábica** se relacionan con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado Ciclo de Educación Primaria de la de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017.

Determinar la relación de la **conciencia fonémica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas -2017.

1.4. Justificación

De acuerdo con Bravo (2004), citado por Arriagada y Quintana (2010), la conciencia fonológica consiste en la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral, es decir comprende la segmentación fonémica, aislamiento del fonema inicial, aislamiento del fonema final, secuencias fonémicas y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar de manera consciente sobre el lenguaje.

En ese sentido, el trabajo de investigación se realiza porque existe la necesidad de dar a conocer la relación entre la variable conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura, que se muestra deficiente en los estudiantes y esto hará posible identificar los factores concretos que tienen que ver con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del III nivel de educación primaria en la Institución Educativa B Nº 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.

Los resultados de este estudio permitirán que los docentes se interesen por identificar las habilidades en conciencia fonológica de sus estudiantes antes y durante el aprendizaje de la lectura, pues los estudios dan a conocer que la habilidad de segmentación le permite al niño y niña reconocer y comprender las relaciones existentes entre lenguaje escrito y hablado. Además de facilita el proceso de decodificación y la comprensión /interpretación de los mensajes escritos cuando comienza el alumno comienza a leer, su ausencia está fuertemente vinculada con el fracaso o el éxito lector.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

La investigación implica revisar investigaciones realizadas por otros autores referente al tema que se está investigando, acto que permitirá conocer sobre estudios relacionados al problema que fueron investigados anteriormente; entre ellas podemos anotar las siguientes:

2.1.1. Antecedentes internacionales

Bravo (2002), escribió en Chile un artículo con el objetivo de describir y analizar la Conciencia Fonológica de los niños preescolares y escolares básicos, como una "zona de desarrollo próximo" (ZDP) para el aprendizaje convencional de la lectura. Pontifica Universidad Católica de chile. Facultad de educación y de la escuela de psicología. En esta investigación se sostiene que los procesos cognitivos que componen la Conciencia Fonológica van a desarrollarse mejor si se trabajan previos al aprendizaje de la lectura y de ello dependerá el éxito o fracaso para aprender a leer. Además, es importante la intervención de un agente mediador que guía al niño para que eleve su nivel cognitivo al superior y cuando haya una relación dinámica de ajuste cognitivo entre ambos niveles, el potencial y el actual.

Locatelli (2001), publicado en España se analiza investigaciones de los procesos de lectura y de escritura, y los entiende como actividades independientes que, a pesar de su complementariedad, tienen mecanismos mentales distintos. El objetivo de esta investigación es realizar un compendio que brinde información acerca de cómo evaluar la Conciencia fonológica y de cuándo y cómo influye esta habilidad en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, para prevenir dificultades de lectura y escritura desde la intervención o entrenamiento en habilidades de análisis fonológico. Considerando el objetivo propuesto en la investigación este artículo se organiza alrededor de dos ejes: el primero, abarca la evaluación de la Conciencia Fonológica teniendo en cuenta las tareas y el nivel evolutivo de lectura (pre lectores, buenos y malos lectores) y escritura; y el nivel escolar (inicial, preescolar, primer grado). El segundo, abarca las intervenciones para la promoción y el desarrollo de la Conciencia Fonológica, considerando el nivel evolutivo y el nivel escolar. Y se analiza el efecto de las intervenciones una vez que los niños han ingresado a la escuela.

Herrera y Defior (2005), en un artículo publicado en Chile desarrollaron un estudio cuyo objetivo fue el de profundizar en el conocimiento de las habilidades de memoria y conciencia fonológica de los niños pre-lectores para determinar los factores tempranos que se relacionan con el aprendizaje de la lectura. El segundo objetivo de este artículo es analizar si las habilidades de Conciencia Fonológica, en particular las de segmentación silábica, se ven afectadas por factores relacionados con las características propias del sistema lingüístico español. La muestra con la que se realizó la investigación fue con un total de 95 niños de educación infantil a los que se les midió su conocimiento de las letras y distintas habilidades fonológicas. Los resultados ponen de manifiesto que la tarea de segmentación silábica es la que mejor realizan los niños y que todas las pruebas fonológicas correlacionan con el conocimiento pre-lector.

De la Osa (2003) en la tesis doctoral: “Evaluación dinámica del procesamiento fonológico en el inicio lector”. Universidad de Granada. Departamento de psicología evolutiva y de la educación. Granada - España. llegó a la siguiente conclusión: Los resultados de esta investigación proporcionan información sobre algunas habilidades cognitivas-lingüísticas y variables socio-ambientes que están altamente relacionadas con el aprendizaje lector, y que pueden ser útiles tanto para la mejora de las baterías de screening sobre lectura en educación infantil como en el diseño de programas de intervención escolar y familiar. Este estudio proporciona evidencia de la relación entre una serie de habilidades implicadas en el Procesamiento Fonológico -Conciencia Fonológica, Memoria de Trabajo verbal y Velocidad de Nombramiento – evaluadas en educación Infantil, y el rendimiento en lectura posterior. La presencia de déficits en estas habilidades en estudiantes con bajo rendimiento en lectura aconseja la inclusión de tareas que las evalúen, particularmente bajo procedimiento de evaluación dinámica, en la valoración de las dificultades en el aprendizaje lector.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Aguilar, García y Prosopio (2012), en la tesis de posgrado: Habilidades de conciencia fonológica en estudiantes de primer grado de Instituciones educativas públicas de Bellavista, para optar el grado de Maestro en Educación con Mención en Psicopedagogía de la Infancia, de la universidad de San Ignacio de Loyola. Facultad de Educación, Programa de Maestría en Educación. Perú. Los resultados, pone de manifiesto: Que, el nivel de desarrollo de las habilidades de conciencia fonológica de los estudiantes de primer grado de las instituciones educativas de Bellavista se encuentra en el nivel intermedio. Según los resultados por institución educativa, solamente los estudiantes de una de ellas se encuentran en un nivel avanzado según el test de habilida-

des de la conciencia fonológica, presumiblemente, la diferencia estaría relacionada con la calidad de la enseñanza y la gestión educativa.

Negro y Traverso (2011), en la tesis para optar el grado de magister en fonoaudiología: “Relación entre la Conciencia Fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de educación primaria de los centros Educativos “Héroes del Cenepa” y “Viña Alta” de la Molina. Pontificia. Universidad Católica del Perú, escuela de posgrado. Lima Perú.

Los principales resultados de esta investigación proporcionan la información sobre la relación entre el nivel de conciencia fonológica y el nivel de lectura inicial, en los alumnos de primer grado de educación primaria de los centros educativos “Héroes del Cenepa” y “Viña Alta” de la Molina-Lima, es altamente significativa. Los niños y niñas de primer grado de educación primaria de los centros educativos “Héroes del Cenepa” y “Viña Alta” de La Molina, presentan un nivel de conciencia fonológica alto. Los niños y niñas de primer grado de educación primaria de los centros educativos “Héroes del Cenepa” y “Viña Alta” de La Molina, presentan un nivel de lectura inicial promedio.

Barraza (2010). Tesis de Post Grado de la Universidad San Ignacio de Loyola. Lima. Perú. En un estudio denominado: Conciencia fonológica y comprensión de lectura inicial en escolares de 1° grado de primaria de una institución educativa del callao. Expresa que, en vista de los hallazgos obtenidos en la presente investigación, se derivan las siguientes conclusiones: la conciencia fonológica influye positivamente en la comprensión de lectura. Por tanto, este proceso cognitivo es requisito necesario para un buen aprendizaje de la lectura, por lo que sería necesario que los alumnos desarrollen esta capacidad desde los primeros años de educación.

La comprensión de lectura en el área de Comunicación es una habilidad que sirve en todas las áreas del currículo, y, como tal, las conse-

cuencias de no poder realizarlas satisfactoriamente se verán afectado en el desempeño general del estudiante. El último fin de la comprensión lectora es lograr que los alumnos lean para aprender, ya que la lectura constituye el medio más importante para adquirir conocimientos.

Que es necesario incidir en la conciencia fonológica desde los primeros años de educación ya que son la base para lograr una buena comprensión en todos los niveles de educación, y poder obtener resultados satisfactorios a lo largo de los años de estudio de una persona.

Dioses, García, Matalinares, Cuzcano, Panca, Quiroz, Fernández y Castillo (2006) realizaron un estudio descriptivo del desarrollo fonético-fonológico, la recolección de la información se efectuó con el test de desarrollo fonético-fonológico conformado por dos áreas: conciencia fonológica y reglas fonológicas, evaluándose fonemas consonánticos y 7 vocálicos de la lengua española. La muestra del estudio estuvo conformada por 601 alumnos del nivel inicial, pertenecientes a instituciones educativas públicas y privadas de Lima Metropolitana de diferente segmento socioeconómico (A, B, C, D y E), cuyas edades fluctuaron entre los 3 y 5 años. Los resultados mostraron que existían diferencias significativas en el uso de la conciencia fonológica de rima y aliteración, según el nivel socioeconómico; sin embargo, las diferencias eran no significativas al considerarse las variables de sexo y edad. También se encontraron diferencias no significativas en el uso de las reglas fonológicas en función del sexo, edad y nivel socioeconómico.

Baldassari (2010) llevó a cabo un trabajo descriptivo sobre la relación existente entre conciencia fonológica y la decodificación lectora con una muestra de 133 estudiantes del primer grado de educación primaria en el cercado del Callao, para cuyo estudio aplicó la prueba de conciencia fonológica (PCF), para evaluar la decodificación lectora uti-

lizó la prueba exploratoria para la dislexia específica. Al concluir la investigación se pudo comprobar que existe una correlación significativa entre la conciencia fonológica y la decodificación lectora; la mayor parte de los estudiantes de la muestra estaban ubicados en el nivel medio en decodificación lectora al igual que en conciencia fonológica.

De la Cruz (2010) llevó a cabo un estudio sobre el desempeño de la conciencia fonológica en sus diferentes niveles, la muestra estuvo constituida por 250 niños y niñas del primer grado del nivel primario de las Instituciones Públicas de Pachacútec (Callao). Esta habilidad se evaluó aplicando el test de habilidades lingüísticas (THM) de Gómez, Valero, Buades y Pérez (1995) adaptado en el Perú por Panca (2000). Los resultados indican que sólo el 1,6% de la muestra evaluada posee un desempeño avanzado en conciencia fonológica, mientras que el 98,4 % se ubicó por debajo de los puntajes esperados.

Rodríguez (2010), en la tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Mención de Problemas de Aprendizaje procesos del lenguaje oral y los niveles de la conciencia fonológica en preescolares. Universidad San Ignacio de Loyola, facultad de educación. Lima – Perú, expresa que, en vista de los hallazgos obtenidos en la presente investigación, se derivan las siguientes conclusiones: La conciencia fonológica y el lenguaje oral forman parte de las habilidades pre lectoras: Por tanto, ambos procesos cognitivos son requisitos necesarios para un buen aprendizaje de la lectura, por lo que sería necesario que los alumnos desarrollaran estas capacidades de una forma conjunta. De las pruebas realizadas se encontró que existe entre el aspecto de discriminación auditiva y los niveles de la conciencia fonológica, es el Nivel silábico, entendiéndose como aquella que tiene buena cantidad de elementos comunes que se sirven uno de otro.

Balarezo (2007), tesis para optar el grado de magister en educación con mención en trastornos de la comunicación humana, “Nivel de con-

ciencia fonológica en los niños y niñas de primer grado de instituciones educativas públicas y privadas del distrito de Pueblo Libre". Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima – Perú. Los resultados indican que la investigación llegó a la siguiente conclusión: existen diferentes significativas en el nivel de conciencia fonológica en los niños y niñas de instituciones educativas públicas y privadas. Los niños y niñas de instituciones educativas privadas se ubican en un nivel sobresaliente de la habilidad de conciencia fonológica. Los niveles relacionados con la silaba y la rima son los que los alumnos y alumnas manifiestan mejores resultados. Los niveles relacionados con la unidad del fonema son los que los alumnos y alumnas muestran un menor rendimiento. El desarrollo de la conciencia fonológica se ve estimulado por la intervención de los padres y de los profesores en la escuela.

2.1.3. Antecedentes locales

Rojas (2015) se planteó el objetivo de demostrar que la conciencia fonológica tiene una relación significativa con la lectoescritura inicial en niños y niñas shipibos de la región Ucayali en la Amazonía peruana. Para encontrar la respuesta aplicó un modelo descriptivo de tipo correlacional a una muestra de 31 Alumnos del Primer Grado de Primaria. A la muestra se le evaluó el nivel de conciencia fonológica a través de una prueba que midió el nivel de conciencia silábica, intrasilábica y fonémica.

Al relacionar los puntajes obtenidos en el test de lectura con el nivel de conciencia fonológica se encontró que existía relación entre conciencia silábica e intrasilábica con el aprendizaje inicial de la lectoescritura, pero no con la conciencia fonémica en niñas y niños shipibos del 1er Grado de Educación Primaria. de la Institución Educativa N° 64508 - B Santa Isabel y de la I.E. N° 64873 - B Santa Elisa de la Red Fe y Alegría 72 - Pucallpa – 2015.

Los resultados demuestran el grado de asociación conciencia fonológica y aprendizaje inicial de la lectoescritura con lo que está confirmando el modelo teórico cognitivo y psicolingüístico de la lectura que atribuye a las habilidades psicolingüísticas como aquellas que están asociadas a la lectura. Además, se confirmaría que puede explicarse en todas las lenguas, como es el caso del shipibo.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Fundamentos teóricos

a) Fundamentación filosófica

Según Piaget (1973) la parte de que la enseñanza se produce "de dentro hacia afuera". Para él, la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. En el caso del pensamiento constructivista se resaltan las interacciones sociales horizontales, como se presenta en el caso del aprendizaje del lenguaje y la lectura.

b) Fundamentación pedagógica

Para la pedagogía Decroly (1927) la educación se basa en los principios de la libertad, la búsqueda de los ideales educativos de la escuela partiendo del educando, de su propia realidad vital, la escuela debe ser activa que permita al permitir al niño expresar sus tendencias a la inquietud y el juego. Para este pedagogo las etapas fundamentalmente que se deben seguir en una clase, para realizar el proceso en el pensamiento del alumno, son: la observación, asociación y expresión.

c) Fundamentación psicológica

David Ausubel, que es un investigador ecléctico recomienda aplicar un método por cada caso, su verdadera fama reside en los métodos de planificación para lograr una calidad óptima de aprendizaje. Por otra parte, la vía del pensamiento gramatical transcurre tal y como se expresa en la vía dialéctica del conocimiento que se inicia en contemplación de las palabras que aviva al pensamiento abstracto y de él hacia la actividad práctica.

Bruner (1988) resalta el papel de la actividad como parte esencial de todo proceso de aprendizaje, teniendo como condición indispensable tener la experiencia personal de descubrirla. La principal preocupación de Bruner es inducir al aprendiz a una participación activa en el proceso de aprendizaje, lo cual se evidencia en el énfasis que pone en el aprendizaje por descubrimiento.

Gardner (1994) explica en su teoría de las inteligencias múltiples que una parte de las destrezas o habilidades humanas tienen un componente genético y lo otro es aprendido. Así las habilidades lingüísticas se desarrollan en algunos individuos con mayores posibilidades que los lleva a alcanzar mayores dominios.

Vigostky (1977) en su método explicativo utiliza el enfoque materialista que permite la descripción científica acerca del origen y desarrollo del lenguaje. Esta concepción nos permite comprender su naturaleza social su estrecha relación con el pensamiento y el papel que desempeña en el proceso de comunicación de los hombres en la actividad laboral y la vida social.

d) Fundamentación neurocientífica

El cerebro humano es producto del perfeccionamiento de la evolución. En el proceso de encefalización masiva hace millones de años, el área

cerebral destinada al lenguaje se fue cableando a través de las sinapsis. El lenguaje escrito, que es de reciente aparición en nuestra historia (2500 años) surge como un aprendizaje complejo para los niños. Esto obedece, sin duda, a que las conexiones cerebrales no contienen la información necesaria, por ello, es necesario que las prácticas de iniciación incidan en el cableado cerebral fonético, sintáctico, semántico y ortográfico (Conciencia fonológica) y las prácticas innovadoras de la lectura comprensiva.

2.3. Bases conceptuales

2.3.1. Variable 1: Conciencia Fonológica

Definición

Según Defior (1996), la conciencia metalingüística permite a las personas reflexionar sobre los componentes de la propia lengua, aún sin comprender sus funciones comunicativas que cumple el lenguaje oral. Es decir, el tener conciencia de que el habla puede dividirse en unidades sonoras conduce a mejoras sustanciales en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Bravo (2003), define a la conciencia fonológica como la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral como la segmentación de sonidos, aislamiento de los fonemas, secuencias fonémicas y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar de manera consciente sobre el lenguaje.

Para Aguita (2009) la conciencia fonológica permite contar con la posibilidad de realizar operaciones cognitivas y lingüísticas como el de sustituir, omitir, mezclar, alterar los fonemas que constituyen las palabras. Jiménez (2009) la define como la habilidad para reflexionar de manera consciente sobre los segmentos fonológicos del lenguaje oral.

Dimensiones de la conciencia fonológica

En la literatura lingüística es posible encontrar distintos criterios para señalar los niveles de segmentación fonológica.

Bravo (2003) define las dimensiones de la conciencia fonológica al considerar que los estudiantes adquiere la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral, como segmentación fonémica, aislamiento del fonema inicial, aislamiento del fonema final, secuencias fonémicas y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar de manera consciente sobre el lenguaje.

En “Conciencia fonológica camino a la lectura” López Ruiz (2016) ha propuesto ejercicios relacionados con el descubrimiento de las variaciones que sufren las sílabas dentro de las palabras, las segmentaciones silábicas, las rimas, el conteo auditivo de las mismas, el descubrimiento de fonemas, llegando incluso a la lectura ideográfica.

De acuerdo con Bravo, las dimensiones de la conciencia fonológica son:

a. **Conciencia silábica**, este nivel de desarrollo se refiere a la habilidad para operar conscientemente con las unidades silábicas que componen una palabra. Jiménez y Ortiz (1998). Asimismo, De la Cruz (2010), refiere que las silabas se constituyen como las unidades naturales del habla, puesto que son segmentos del lenguaje oral que logramos aislar sin hacer demasiado esfuerzo.

b. **Conciencia Intrasilábica,** Canadá, (2008) la conciencia intrasilábica es la habilidad de segmentar una palabra en sus componentes de comienzo y rima”.

González, (2007), señala que es la habilidad de dividir una palabra en sus componentes de comienzo y final. En nuestro lenguaje el español, se puede hablar de unidad lingüística a cualquier segmento consonántico. La rima, en cambio, es el constituyente obligatorio que contiene el

pico de sonoridad y que posee su propia estructura interna. En tanto como realidad psicológica, ya sea a niños como adultos les resulta más fácil segmentar una silaba cuando se presentan rimas. Esto permite suponer que incluso los niños en edad preescolar son conscientes de los sonidos a nivel intrasilábica.

b. **Conciencia Fonémica,** para Adams (1990) la conciencia fonémica es la habilidad para prestar atención consciente a los sonidos de las palabras como unidades abstractas y manipulables.

Ball (1993) considera que la conciencia fonémica es la habilidad metalingüística que implica el entendimiento de que las palabras pronunciadas están conformadas por unidades sonoras discretas que son los fonemas los que pueden ser manipulados conscientemente es decir la habilidad para prestar atención consciente a los sonidos de las palabras como unidades abstractas y manipulables.

Desarrollo de la conciencia fonológica

De acuerdo a Berko y Bernstein (2010), los bebés aproximadamente a los seis meses empiezan a balbucear, jugando con los sonidos de la misma forma como juegan con sus dedos de manos y pies, a los dos años del balbuceo pasan a la emisión de palabras.

Actualmente gran parte de los investigadores del tema se muestran de acuerdo de que el balbuceo se mezcla con el primer habla y puede continuar incluso después de la emisión de palabras distinguibles; por cuanto el desarrollo del lenguaje tiene algunas características universales, después de que los bebés han empezado a hablar al inicio ellos emiten palabras de fácil pronunciación dejando de lado las palabras con combinación de consonantes complicadas y tratan de resolver los problemas fonológicos de distintas maneras.

Jiménez y Ortiz (1998), citan a Calfee, Champman y Venezky quienes señalan que la aparición de la conciencia fonológica se da en torno a las edades de 4-5 años, mientras que el mismo Jiménez y Ortiz, sitúan al surgimiento de la conciencia fonológica entre los 6-7 años. Estas discrepancias obedecen a la existencia de diferentes niveles de conciencia fonológica debido a que los estudios señalados hacen una comparación de sílabas y fonemas llegando a la conclusión de que la conciencia silábica precede a la conciencia fonémica.

Según Van Kleeck (1994), las habilidades metalingüísticas que implica la conciencia fonológica se refieren a dos tipos de conocimiento del lenguaje en relación con el aprendizaje de la lectura y la escritura:

El primero se refiere a la conciencia de que el lenguaje es un código arbitrario y convencional. Es decir, La arbitrariedad del lenguaje se refiere a que las palabras son separables de las cosas que ellas representan. Los símbolos arbitrarios son efectivos para la comunicación solo porque sus significados son acordados por la comunidad lingüística, esto es la convencionalidad.

El segundo se refiere al lenguaje es un sistema constituido por diferentes elementos. Es decir, el lenguaje es un sistema estructurado que consta de elementos y reglas que ayudan a describir su naturaleza sistemática.

Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura.

Según Berko y Bernstein (2010) para cuando los niños van a inicial poseen un vocabulario de aproximadamente ocho mil palabras y conocen casi todas las formas gramaticales de su idioma, están en la capacidad de formular oraciones afirmativas, negativas e interrogativas como también, han aprendido a utilizar el lenguaje en diferentes situaciones sociales ya que tienen que relacionarse cada vez más con sus compañe-

ros y personas ajenas a sus familiares directos; ellos están expuestos a los medios audiovisuales existentes los que pueden de alguna manera marcar su forma de expresarse.

Para tener éxito en la escuela los niños también tienen que aprender a utilizar un lenguaje descontextualizado para dar explicaciones y descripciones.

El aprendizaje de la lectura no es una tarea sencilla para todos los niños; esta actividad extremadamente compleja requiere de la combinación de varias habilidades conjuntas del niño. Montoya (2013) cita las expresiones de Bradley Bryant que consideran que la conciencia fonológica no solo facilita la adquisición lectora, sino que es un requisito necesario para iniciarse en el aprendizaje de la lectura y escritura. Esta afirmación nos aclara la necesidad de establecer la correspondencia entre grafemas y fonemas, para lo cual es necesario tener la capacidad de segmentar y tomar conciencia de las unidades que forman el lenguaje oral.

Backman, Bruck, Herbert, Seidenberg, Manis y Morrison (1985); citados por Montoya (2013), afirman que para aprender a leer en un sistema alfabético uno tiene que saber que sonido corresponde a cada letra o grupo de letras lo que permitirá a los nuevos lectores identificar palabras a las que no están familiarizados.

Berko y Bernstein (2010) también afirman que hay una estrecha relación entre conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura y escritura del niño: “la mayor parte de investigadores muestran que la conciencia fonológica promueve el desarrollo y es promovida por la enseñanza en todos los idiomas”.

2.3.2. Variable 2: Aprendizaje de la lectura

Aprendizaje de la lectura

Puyuelo (2003), manifiesta que, para darse un adecuado aprendizaje de la lectura, el niño debe desarrollar ciertos aspectos fonológicos, lingüísticos y cognitivos, los cuales deberán ser aprehendidos por él, ya que, la escritura y lectura, necesitan de ciertos requisitos: Desarrollo de la conciencia fonológica (conversión grafema a fonema),adecuado desarrollo de representaciones léxicas, amplia memoria operativa, capacidad de rima y aliteración, referido a relacionar palabras que terminan o comienzan con el mismo sonido, poseer una buena memoria semántica, que le permitirá almacenar un gran número de significados.

La lectura es de crucial importancia para el individuo pues permite adquirir nuevos conocimientos y destrezas e incluso ocupar momentos de ocio conllevando un desarrollo individual y cultural. Según, Correa (2007).

Concepto de lectura

Claux y La Rosa (2004), la lectura es definida como una actividad constructiva de gran complejidad, que implica un proceso de interacción entre las características del lector y las del texto, y en la que establece una relación de significado a partir de los aportes de cada uno de ellos.

Desde un enfoque psicolingüístico, García, Madruga y Luque (1993), (citado por Negro y Traverso 2011), refieren que la lectura es una actividad compleja que desemboca en la construcción de una representación mental del significado del texto, es decir que no puede reducirse a la simple percepción de unos gráficos, ya que lo esencial en ella es la transformación de ciertos símbolos lingüísticos en significados, a través de un recorrido del lenguaje al pensamiento.

Perspectivas conceptuales de la lectura

Con relación al concepto de lectura, la literatura especializada sobre el tema, actualmente propone diversidad de enfoques y definiciones que han ido variando de acuerdo a las investigaciones y las experiencias que sobre este campo se han venido realizando estos últimos años. A continuación, presentamos las siguientes definiciones según diversos autores:

Allende y Condemarín (1986) plantean que la "lectura comprende una serie de operaciones parciales que a veces se suelen confundir con la totalidad del proceso".

Consideran a la "decodificación" como la primera operación, que implica la capacidad para identificar un signo gráfico por un nombre o un sonido. En otras palabras, implica básicamente dos cosas: reconocer signos escritos y transformarlos en lenguaje oral.

Estadios para el aprendizaje de la lectura

La conocida especialista Chall (1996), Citado en Negro y Traverso (2011), propone que los estadios del aprendizaje de la lectura se dividen en cuatro:

a. Estadio Cero: La pre lectura, la cual abarca desde los 6 meses a los 6 años, el niño pretende leer, y le gusta repasar las páginas de los libros que se le han leído; aprende a nombrar las letras del alfabeto; reconoce algunos signos; escribe su nombre. El niño va adquiriendo el gusto por la lectura a partir de las respuestas del adulto, cuando éste aprecia su interés por las historias. La mayor parte de los niños reconocen los dibujos de los libros que se les han leído. Comprenden muchas palabras y al llegar a los 6 años pueden leer algunas por sí mismos.

b. Estadio uno: etapa inicial de la lectura: Se entiende el dominio de la lectura en esta etapa como la adquisición por parte del niño de la capacidad de descifrar signos gráficos mediante la asociación de imágenes visuales, estímulos auditivos y ejercicios motrices, traducirlos en emisiones sonoras y comprender su significado. En este periodo la dificultad radica en encontrar la correlación entre el lenguaje hablado y el sistema de signos escritos vinculados entre sí por reglas convencionales y arbitrarias.

c. Estadio dos: la consolidación y la fluidez: Hasta la actualidad no se le ha concedido demasiada importancia a este período. Se consideraba que, una vez superado el estadio inicial del aprendizaje lector, el objeto posterior del aprendizaje consistía en incrementar la velocidad lectora y la mejora de la comprensión, habilidades que sólo requerían una ejercitación.

Creemos relevante, enfatizar la importancia de continuar ejercitando el aprendizaje de la lectura a lo largo de toda la escolaridad.

d. Estadio tres: leer para aprender: La lectura eficaz es aquella por la que se comprende y retiene todo lo que se lee. La eficiencia añade un aspecto a la eficacia; una estrategia es eficiente cuando logra objetivos con un costo mínimo. Los dos aspectos fundamentales para una eficiencia lectora son la comprensión y la velocidad. La lectura eficiente es aquella que combina de forma óptima la velocidad y la comprensión.

Métodos para la enseñanza de la lectura.

a) Método de Marcha o progresión sintética

Parte de enseñar el nombre de los sonidos de las letras o silabas y después la combinación de ellas para formar palabras. Según Ruiz (2003).

Toledano (2013), explica que el criterio que se suele utilizar para clasificar los métodos es el tipo de procesos mentales que el niño tiene que realizar para aprender a leer y escribir. Si las unidades son letras, tenemos métodos alfabéticos; sin las unidades son fonemas, tenemos los métodos fónicos o fonéticos; y si las unidades son silabas, hablamos de métodos silábicos.

b) Método de Marcha o progresión analítica: Primero a las palabras o alas frases como totalidades con significado, para ir descomponiendo analíticamente las palabras hasta las letras, reconociéndolas por su nombre y sonido. Según Ruiz (2003).

c) Métodos mixtos, Domínguez y Barrio (1997), citado por Toledano (2013), comparten características de ambos métodos y pueden tener un punto de partida sintético o analítico. Este tipo de método es lo que más abunda en la práctica educativa.

En el Perú la presencia cultural del enfoque global de la palabra en la enseñanza de la lectura tiene una presencia importante. Este método tradicional ha guíado el trabajo académico del docente que enseña a leer, esto ocurre desde hace muchos años, aun cuando las autoridades educativas promocionan la lectura global natural.

De tal manera que los docentes entienden que la enseñanza debe basarse en base al sistema alfabético (silábico) que considera que lo más importante que un niño debe aprender es identificar esos sonidos y asociar cada uno con la letra correspondiente.

Esta manera de encarar el proceso de iniciación a la lectura encaja y va de la mano con la conciencia fonológica, es decir, se procede con la técnica de marcha descendente después de analizar la palabra. Después de asociar la palabra a la imagen para descender a la silaba. Después de un periodo de práctica de repeticiones visuales y escritas,

el niño accede al descubrimiento de los mecanismos de codificación de la lectura.

Los materiales con el que se entrena a los niños mayormente parten de la palabra a la silaba, por un proceso de codificación provocando finalmente un estacionamiento en la sílaba. Luego, se pasa a la estructuración de nuevas palabras. De tal manera, que la evaluación de un sistema de lectura descendente como el que aplican los docentes en el Perú implica el reconocimiento:

a) De la sílaba,

b) De la palabra,

c) De la frase

d) De los textos breves.

2.4. Variables

Identificación de variables

2.4.1. **Variable 1:** Conciencia fonológica

Definición conceptual

Bravo, (2003), define a la conciencia fonológica como la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral como la segmentación de sonidos, aislamiento de los fonemas, secuencias fonémicas y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar de manera consciente sobre el lenguaje.

a) Operacionalización de la variable conciencia fonológica

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO Y MEDICIÓN
Variable 1 **Conciencia Fonológica** Según Defior, S. (1996), citado por Toledano, V. (2013), la conciencia fonológica "forma parte de la conciencia metalingüística o capacidad para reflexionar sobre la propia lengua, fuera de sus funciones comunicativas. Se la ha definido como la capacidad de ser consciente de las unidades en que puede dividirse el habla.	**Conciencia Silábica** Desglosar o segmentar las palabras en unidades más pequeñas como las sílabas y fonemas. Que se caracteriza por ser más accesible que el resto de las unidades sublexicales, para la percepción y producción del habla.	• Aislar sílabas en palabras. • Aislar la sílaba inicial / final/ medial. • Omisión de sílabas finales / iniciales. • Segmentar palabras bisilábicas • Recomponer palabras trisilábicas	**Técnica** Encuesta **Instrumento** Test de Habilidades Metalinguísticas **Medición y valoración** Tres : Logrado Dos: En Proceso Uno: En Inicio
	Conciencia Intrasilábica El conocimiento intrasilábica se refiere a la habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes intrasilábica como son la rima inicial y final.	• Conteo de sílabas • Reconocer semejanzas en la sílaba inicial • Aislar sílaba inicial • Aislar sílaba final y descubrir una palabra nueva • Descubrir el fonema silábico final o rima	
	Conciencia Fonémica: Se refiere a la comprensión y al conocimiento consciente de que el habla está compuesta de unidades identificables como palabra hablada, sílabas y sonidos.	• Asociar un fonema vocálico con su grafía • Descubrir el fonema vocálico inicial o de arranque • Descubrir el fonema vocálico final • Reconocimiento de fonemas vocálicos en el interior de una palabra.	

2.4.2. Variables 2: Aprendizaje de la lectura

Definición conceptual

García, Madruga y Luque (1993), citado por Negro y Traverso (2011), refieren que la lectura es una actividad compleja que desemboca en la construcción de una representación mental del significado del texto, es decir que no puede reducirse a la simple percepción de unos gráficos, ya que lo esencial en ella es la transformación de ciertos símbolos lingüísticos en significados.

b) Operacionalización de la variable aprendizaje de la lectura

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	CALIFICACIÓN
Variable 2 Aprendizaje de la lectura	**Reconocimiento visual**	• Reconocer las letras vocales (V) • Reconocer las sílabas directas (CV) • Reconocer las sílabas inversas (VC) • Reconocer las sílabas mixtas (CVC) • Leer palabras cortas.	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista de cotejo (Ficha de calificación) **Medición:** **3 Puntos: Todas las respuestas correctas** **2 Puntos: 3 respuestas correctas** **1 Punto: Menos de tres respuestas correctas**
	Reconocimiento verbal	• Distinguir las letras vocales (V) • Distinguir las sílabas directas (CV) de las inversas (VC) • Distinguir las sílabas inversas (VC) de las sílabas mixtas (CVC)	
	Lectura de palabras	• Lectura de palabras con silabas directas. • Lectura de palabras con sílabas inversas y mixtas. • Lectura de palabras con silabs licuantes. • Lectura de sílabas complejas.	
	Lectura de textos breves	• Comprensión literal • Comprensión Inferencial	

2.5. Definición de términos básicos

Conciencia fonológica: Jiménez y Ortiz (1995), es la habilidad para manipular los sonidos del habla mediante el reconocimiento de las unidades fonológicas del lenguaje hablado.

Conciencia silábica: Jiménez y Ortiz (1995), es capacidad para entender la sílaba como una unidad sonora, en el español, el tomar conciencia de las silabas, puede ser considerada como las unidades naturales del habla, por el hecho de que son segmentos del habla**.**

Conciencia intrasilábica: según**,** Jiménez y Ortiz (1995), se refiere a la habilidad para segmentar las silabas en componentes intrasilábica de onset y rima.

Conciencia fonémica: Jiménez y Ortiz (1995), es la capacidad de darse cuenta de los sonidos o fonemas como las unidades mínimas que conforman todas las palabras, como son los fonemas vocálicos y consonánticos.

Fonema: Aguita (2009), son unidades fonológicas mínimas en una lengua que permite establecer diferencias de significados, que poseen una función distintiva basada en la posición fónica.

Leer: Domínguez, Alonso y Rodríguez (2004), para la perspectiva psicolingüística, leer es el resultado de la integración de dos capacidades: la de conocimiento de la palabra escrita y de la comprensión de textos escritos.

Lectura: según lo citado por Aguita (2009). La lectura es la acción en la que se encuentra el lector con el texto para comenzar distintas experiencias de conocimiento, investigación y placer, abordando las palabras y las imágenes de cada página, para viajar con la mente por la realidad. Actividad que consiste en interpretar el significado de una serie de signos escritos.

Silabas: Martínez (2002), citado por Palacios y Zamora (2014). Es una unidad fonética (por tanto, sin significado) constituida por combinaciones de

sonidos o fonemas comprendidas entre dos depresiones de la voz.

2.6. Hipótesis

2.6.1. Hipótesis General

Existe relación significativa entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas - 2017.

2.6.2. Hipótesis Específicas

Existe relación significativa entre la Conciencia silábica y aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas - 2017.

Existe relación significativa entre la Conciencia intrasilábica y aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas -2017.

Existe relación significativa entre la Conciencia fonémica y aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas – 2017.

CAPITULO III

METODOLOGÍA

En el desarrollo del presente trabajo de investigación se tendrá en cuenta los siguientes métodos:

3.1. Tipo y nivel de investigación

De acuerdo a los objetivos de la investigación se adoptó un estudio de tipo no experimental por que no se manipularon variables y el nivel es descriptivo porque según Hernández., Fernández y Baptista (2003). Este tipo de estudio mide, analiza, evalúa o recolecta datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar, en este caso se describirá el comportamiento de la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura.

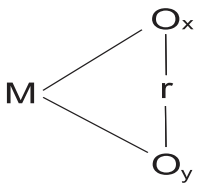
3.2. Diseño de la investigación

Diseño de estudio

El presente trabajo investigativo se basará en un diseño no experimental del tipo **correlacional**, esto significa que la investigación relacionará las variables de estudio sin manipular deliberadamente los factores, solo se observará el fenómeno tal y como se presenta en el contexto. Hernández, at.el (2003), para después analizarlo. Es correlacional porque pretende vincular variables entre sí para determinar la relación de la conciencia fonológica y

aprendizaje de la lectura de niñas y niños awajun del III y IV Ciclo de educación primaria.

El diseño se puede graficar del modo siguiente:



En donde:

M	=	Muestra de investigación
Ox	=	Conciencia fonológica
r	=	Coeficiente de relación
Oy	=	Aprendizaje de la lectura inicial

3.3. Población y muestra

Población

Es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación. Según, Carrasco. (2014).

La población estuvo constituida de 84 niñas y niños awajun de la Institución Educativa B Nº 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.

Tabla 1

Distribución de los estudiantes de la población de la Institución Educativa B. Nº 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.

Institución Educativa	Sexo		Total
	M	F	
I.E.B N° 16325 Shimutas Amazonas	36	48	84

Fuente: Nómina de Matrícula de la Institución Educativa B. N°16325 Shimutas, distrito de Imaza – **A**mazonas

Muestra

Según, Hernández, et.al (2003), es uno de los puntos claves y significativos del proceso de investigación, es decir determinar que elementos de población conforman la muestra para que esta sea representativa, y contenga las características y propiedades del ámbito poblacional del cual fue extraída.

Tabla 2

Distribución de la muestra de la Institución Educativa B. Nº 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.

Institución Educativa	Sexo		Total
	M	F	
I.E.B N° 16325 Shimutas Amazonas **3° Grado**	10	10	20

Fuente: Nómina de Matrícula de la I.E.B. N°16325 Shimutas, distrito de Imaza-Amazonas

La muestra se eligió de forma intencional. Se observó a los niños y niñas del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B Nº 16325 Shimutas, distrito de Imaza, Amazonas.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el proceso de investigación se emplearon diversas técnicas e instrumentos de recolección de datos para la recopilación de información, análisis y procesamiento de datos, así como para la presentación de resultados. Carrasco (2014).

Técnicas:

La observación: Para Hernández, et.al (2003), citado por Carrasco (2014) la observación consiste en el registro sistemático, valido y confiable de comportamiento y conducta manifiesta.

Instrumentos:

Test: el instrumento utilizado fue un Test de habilidades Metalinguísticas la cual fue traducida al idioma awajún para la aplicación y evaluación de la conciencia fonológica. La encuesta tendrá el objetivo de evaluar las habilidades silábicas, intrasilábicas y fonémicas de los niños de tercer grado de la EBR (Ver anexo Ficha Técnica).

Lista de cotejo: para medir el nivel en que se encuentra el aprendizaje de la lectura en niñas niños awajun del tercer grado de educación primaria se utilizó la lista de cotejo en la cual se marcaron las respuestas, asignándoles en la medición un puntaje de acuerdo a las respuestas acertadas (Ver anexo Ficha Técnica).

3.5. Validez y confiabilidad del instrumento.

Validez

Para la ciencia todo instrumento de investigación antes de ser aplicado a la muestra requiere del criterio de validez, del juicio de expertos, validez de contenido y validez de constructo. Para esta investigación, fue necesaria la validez del juicio de expertos. Para el estudio fueron consultados profesionales de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía.

Coeficiente de confiabilidad

Un instrumento para que sea aplicado a la muestra no solo debe ser válido si no también confiable. En el presente estudio la consistencia se realizará mediante el coeficiente del alfa de Cronbrach, aplicado a una muestra piloto de 10 encuestados de una muestra con características similares al grupo de estudio.

El mismo Hernández, et.al (2003) manifiesta que “la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado de que su aplicación repetida al mismo individuo o sujeto produce resultados iguales”.

La fórmula aplicada del coeficiente de Alfa de Cronbach fue la siguiente:

$$\alpha = \frac{K}{K-1}\left[1-\frac{\sum S_i^2}{S_T^2}\right]$$

3.6. Método de análisis de datos

Para explicar cómo se comporta la muestra con respecto a las habilidades de la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura se empleó la estadística descriptiva e inferencial con lo que se demostrará las relaciones entre las variables de estudio.

El análisis de los datos se realizó mediante el programa Microsoft Office Excel 2013 y el paquete estadístico SPSS 22 versión en español.

Asimismo, se interpretó la relación de las variables mediante prueba el estadígrafo de “rho” de Spearman, empleando el spss versión 23.

De esta manera se llegó a conclusiones de cómo la conciencia fonológica relaciona en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de Shimutas de la Institución Educativa B- N° 16325 – Shimutas, distrito de Imaza – Amazonas.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Procedimientos de validez y confiabilidad de instrumentos.

Validez

Según Carrasco (2013) afirma: “La validez en términos más concretos, se refiere que un instrumento es válido cuando mide lo que debe medir de la variable de estudio, es decir, cuando nos permite extraer datos que preconcebidamente necesitamos conocer”.

La validez del instrumento se obtuvo mediante el juicio de 3 expertos entre metodólogos investigadores y profesionales de la especialidad (ANEXO 3). A cada uno se le dieron una ficha de validación. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 3

Puntaje total y promedio de valoración de cada experto para la validación del instrumento

EXPERTOS	*PROMEDIO DE VALORACION*
Mg. Wendy Bada Laura	*90.00*
Dr. Alfredo Paucar Curasma.	*80.00*
Mg.Ronald Gamarra Salinas	*90.00*

Fuente: Base de datos del experimentador.

Confiabilidad

Según Carrasco, (2013) Afirma “la confiabilidad es la cualidad o propiedad de un instrumento que permite obtener los mismos resultados, al aplicarse una o más veces a la misma persona o grupo de personas en diferentes periodos de tiempo”.

La confiabilidad de consistencia interna del instrumento, fue determinada con la prueba piloto, de 10 estudiantes, que no fueron miembros de la muestra, con el objetivo de determinar la confiabilidad del instrumento, así como establecer en su aplicación y la redacción adecuada de los ítems Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión; la escala de valores que determina la confiabilidad está dada por los siguientes valores:

Criterio de confiabilidad valores

No es confiable 0 a 0.6

Baja confiabilidad 0.06 a 0.69

Existe confiabilidad 0.7 a 0.75

Fuerte confiabilidad 0.76 a 0.89

Alta confiabilidad 0.9 a 1

La fórmula del estadístico de confiabilidad Alfa de Cronbach:

$$\alpha = \frac{K}{K-1}\left[1-\frac{\sum S_i^2}{S_T^2}\right]$$

Donde :

K: El número de ítems

$\sum S_i^2$: Sumatoria de varianza de los ítems.

S_T^2 : Varianza de la suma de los ítems

α : Coeficiente de Alfa de Cronbach

Mediante la aplicación del Excel 2013, se obtuvo la confiabilidad Alfa de Cronbach,

Tabla 4.- *Resumen Estadísticos de Fiabilidad*

Instrumento	**Alfa de Cronbach**	**N° de items**
Conciencia Fonológica	0,80	14
Aprendizaje de la lectura	0.79	14

El instrumento que midió la autoestima presentó una fuerte confiabilidad con un valor del estadígrafo de 0.8 y consta de 14 ítems

El instrumento que midió el aprendizaje de la lectura presentó una fuerte confiabilidad con un valor del estadígrafo de 0.90 y con 14 ítems.

Como ambos instrumentos presentaron una fuerte confiabilidad en sus respectivas versiones, se afirmó que existían razones suficientes para aplicar los instrumentos.

4.2 Técnicas estadísticas para el procedimiento de la información

4.2.1. Descripción de los resultados

En la tabla mostramos el consolidado de las variable 1: “Conciencia Fonológica”, el cual se aplicó a la muestra de 20 niños y niñas del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas-distrito de Imaza-Amazonas. Ahora veamos, la primera variable:

Primera variable

Tabla 5.- *Variable de la Conciencia Fonológica*

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactorio	[29-42]	14	70%
Regular	[15-28]	5	25%
Deficiente	[0-14]	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

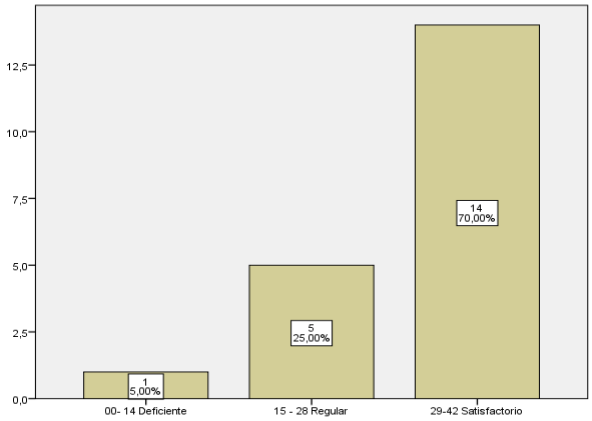


Figura 1.- *Conciencia Fonológica*

Interpretación

Según la tabla 5 y la figura 1, respecto a la variable 1: Conciencia fonologica, se observa que 14 niños y niñas que representan el 70% tiene un nivel satisfactorio, en cambio 5 niños y niñas que representan el 25% tiene un nivel regular y 1 niño que representa el 5%, tiene un nivel deficiente en conciwncia fonológica. En conclusión, la mayoría de niños y niñas logran un nivel satisfactorio, es decir, los niños y niñas de la Institución Educativa B N° 16325 de Shimutas han desarrollado la habilidad para reconocer los diferentes segmentos fonológicos del lenguaje oral, siendo la edad y el grado escolar un factor decisivo para el resultado.

Ahora veamos por dimensiones:

Dimensión 1

Tabla 6.- *Dimensión conciencia silábica*

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactorio	[11-15]	17	85%
Regular	[6-10]	2	10%
Deficiente	[0- 5]	1	5%
	Total	20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

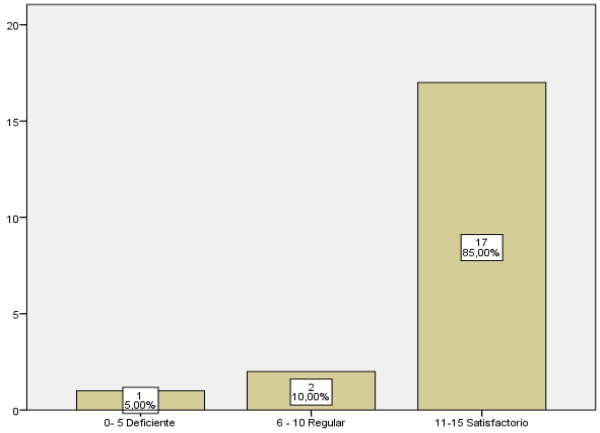


Figura 2.- *Dimensión conciencia silábica*

Interpretación

Según la tabla 6 y la figura 2, respecto a la dimensión conciencia silábica, se observa que 17 niños y niñas que representa el 85% tiene un nivel satisfactorio, que 2 niños y niñas que representan el 10% tiene un nivel regular y 1 niño que representa el 5% tiene un nivel deficiente. En conclusión, el 85% de 17 niños y niñas tiene un nivel satisfactorio en su conciencia silábica, esto significa que los niños y niñas de Shimutas tienen la capacidad de segmentar o dividir las palabras en unidades más pequeñas como las sílabas; asimismo, aislar las sílabas iniciales o finales y reconocer palabras bísilabas y trisílabas.

Dimensión 2

Tabla 7

Dimensión conciencia intrasilábica

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactorio	[11-15]	15	75%
Regular	[6-10]	4	20%
Deficiente	[0- 5]	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

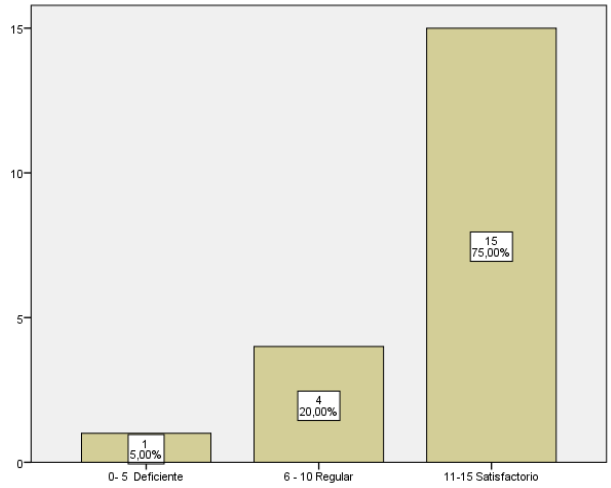


Figura 3 *Dimensión conciencia intrasilábica.*

Interpretación

Según la tabla 7 y la figura 3, respecto a la dimensión conciencia intrasilábica, se observa que 15 niños y niñas que representa el 75% tiene un nivel satisfactorio, 4 niños y niñas que representan el 20% tienen un nivel regular y 1 niño que representa el 5% niño tiene un nivel deficiente. En conclusión, el 75% de 15 niños y niñas tiene un nivel satisfactorio en su conciencia intrasilábica, esto significa, que los niños y niñas de Shimutas son capaces de reconocer las diferencias fonéticas de las sílabas iniciales y finales de una palabra, son capaces de contar los sonidos que están en el interior de las palabras, descubrir una palabra a partir de una sílaba propuesta. Y reconocer

semejanzas en las silabras iniciales y finales al comparar dos palabras.

Dimensión 3

Tabla 8

Dimensión conciencia fonémica

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactorio	[9 -12]	15	75%
Regular	[5 - 8]	4	20%
Deficiente	[0- 4]	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

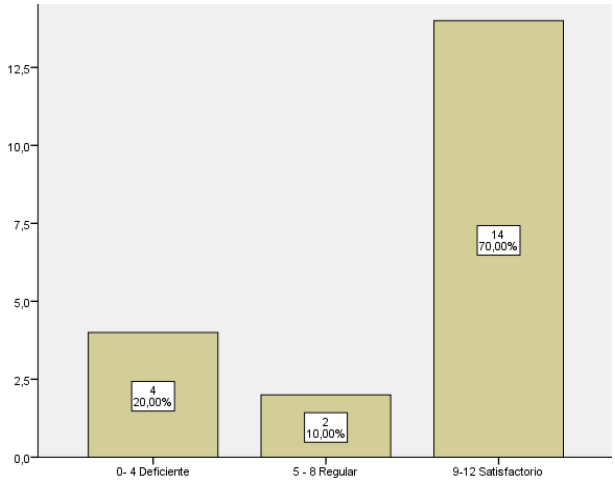


Figura 4.- *Dimensión conciencia fonémica.*

Interpretación

Según la tabla 8 y la figura 4, respecto a la dimensión conciencia fonémica, se observa que 14 niños y niñas que representa el 70% tiene un nivel satisfactorio, que 2 niños y niñas que representan el 10% tiene un nivel regular y 4 niños que representan el 20% tienen un nivel deficiente. En conclusión, el 70% de 14 niños y niñas tiene un nivel satisfactorio en la conciencia fonémica. Esto quiere decir que los niños y niñas de Shimutas descubren los fonemas asociados a su grafía, el

fonema de arranque y final en las palabras. Asimismo, reconocen el fonema en el interior de una palabra.

Ahora veamos la segunda variable: Aprendizaje de la lectura

Tabla 9

Variable Aprendizaje de la lectura

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	[29-42]	3	15%
En proceso	[15-28]	13	65%
En inicio	[0-14]	4	20%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

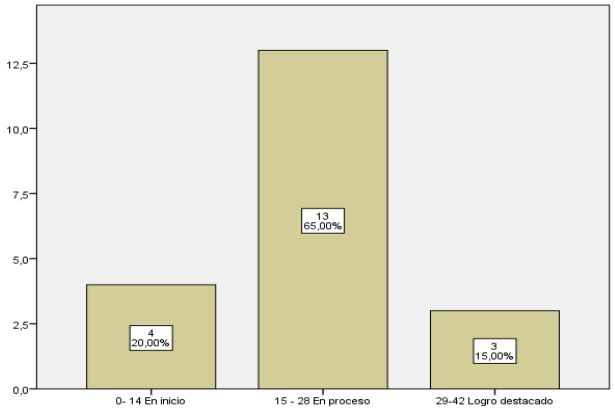


Figura 5.- *Variable Aprendizaje de la lectura*

Interpretación

Según la tabla 9 y la figura 5, respecto a la variable Aprendizaje de la lectura, se observa a 3 niños y niñas que representan el 15% están ubicados en el nivel logro destacado, 13 niños y niñas que representan el 65% están ubicados en el nivel en proceso y 4 niños y niñas que representan el 20% alcanzan un nivel en inicio. En conclusión, el 65% de 13 niños y niñas tiene un nivel en proceso en su aprendizaje de la lectura. Esto significa, que la mayoría de los niños y niñas de Shimutas, tienen los recursos linguísticos para entender la

lectura, sin embargo, están en camino a lograr mayores competencias lectoras ya que cursan el tercer grado de primaria.

Ahora veamos por dimensiones

Dimensión 1

Tabla 10

Dimensión reconocimiento visual

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	[9-12]	14	70%
En proceso	[5- 8]	5	25%
En inicio	[0- 4]	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

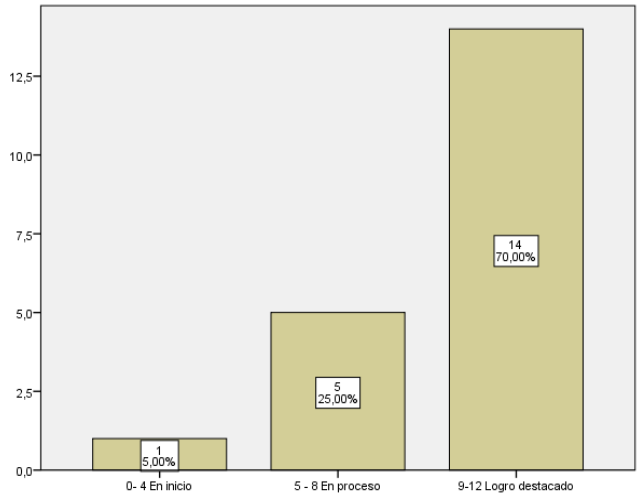


Figura 6.- *Dimensión reconocimiento visual*

Interpretación

Según la tabla 10 y la figura 6, respecto a la dimensión reconocimiento visual, se observa a 14 niños y niñas que representan el 70% quienes tienen un nivel logro destacado; en cambio, 5 niños y niñas que representan el 20% tiene un nivel en proceso y 1 niño que representa el 5% tiene un nivel en inicio. En conclusión el 70% de 14 niños y niñas tiene un nivel logro destacado en su reconocimiento visual lo cual significa que aproximadamente las tres cuartas partes de la

muestra de niñoos y niñas de Shimutas distingue las diferencias entre silabas directas, inversas y mixtas en las palabras presentadas para su reconocimiento.

Dimensión 2

Tabla 11

Dimensión reconocimiento verbal

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	[7 - 9]	10	50%
En proceso	[4- 6]	6	30%
En inicio	[0- 3]	4	20%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

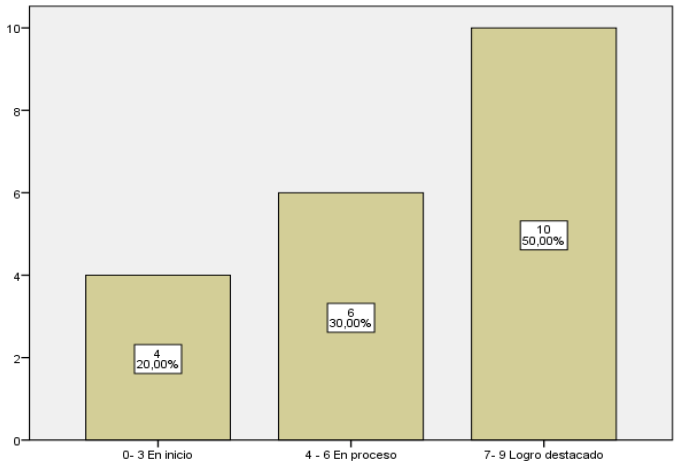


Figura 7.- *Dimensión reconocimiento verbal*

Interpretación

Según la tabla 11 y la figura 7, respecto a la dimensión reconocimiento verbal, se observa que 10 niños y niñas representa el 50% tiene un nivel logro destacado, que 6 niños representan el 30% y 4 niños y niñas tienen un nivel en proceso y el 20% de 4 niños y niñas que representan el 20% tiene un nivel en inicio. En conclusión, el 50% de 10 niños y niñas tiene un nivel logro destacado en su reconocimiento verbal. Estos datos indican que, comparando el reconocimiento visual

de silabas con la identificación verbal, esta última es menor, lo que quiere decir que los niños y niñas de shimutas necesitan trabajar más la discriminación de sonidos para no tener dificultades en el dictado de las palabras.

Dimensión 3

Tabla 12

Dimensión lectura de palabras

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	[9-12]	13	65%
En proceso	[5- 8]	6	30%
En inicio	[0- 4]	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

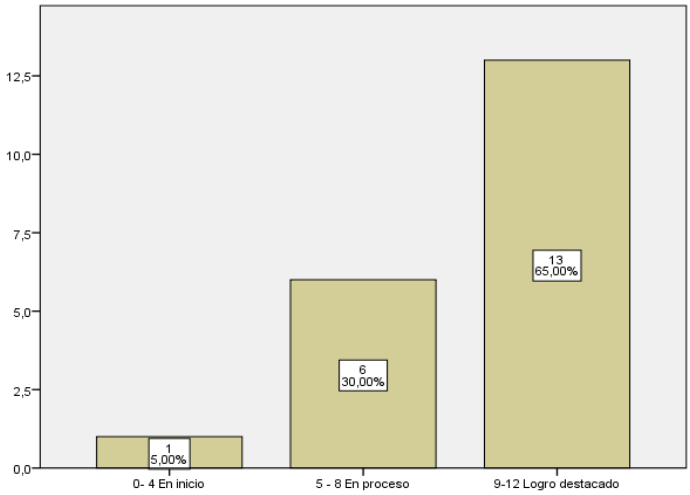


Figura 8.- *Dimensión lectura de palabras.*

Interpretación

Según la tabla 12 y la figura 8, respecto a la dimensión lectura de palabras, se observa que 13 niños y niñas que representa el 65% tiene un nivel de logro destacado, el 30% de que 6 niños y niñas que representan el 30% tienen un nivel en proceso, que 1 niño representa el 5%, es decir 1 niño se encuentra en un nivel en inicio.En conclusión,

el 65% de la muestra tiene un nivel logro destacado en lectura de palabras, este resultado está en relación con los logros en el reconocimiento y visual logrado por la muestra (70 y 50 % respectivamente) y quiere decir que son capaces de leer palabras con cierto nivel de complejidad.

Dimensión 4

Tabla 13

Dimensión lectura de textos breves

Niveles	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	[7 - 9]	13	65%
En proceso	[4- 6]	6	30%
En inicio	[0- 3]	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Base de datos del investigador.

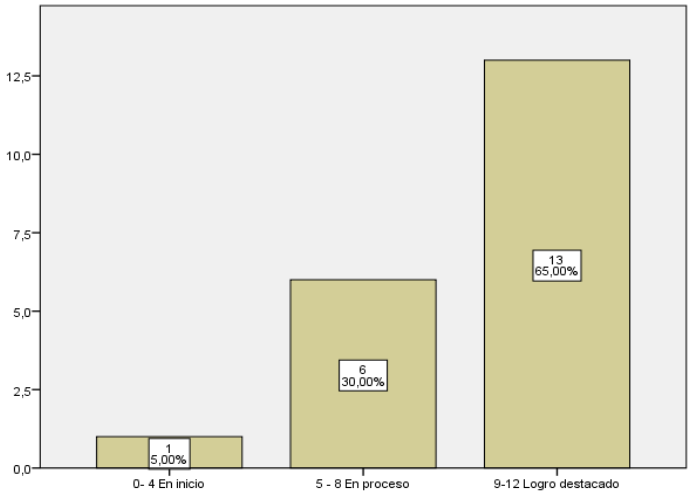


Figura 9.- *Dimensión lectura de textos breves.*

Interpretación

Según la tabla 13 y la figura 9, respecto a la dimensión lectura de textos breves, se observa que 9 niños y niñas que representa el 45% y tiene un nivel logro destacado, que 10 niños y niñas representan el

50% y tiene un nivel en proceso, mientras que 1 niño que representa el 5% tiene un nivel en inicio. En conclusión el 50% de 10 niños y niñas tiene un nivel en proceso, y otro grupo similar obtiene logro destacado. Es decir, los niños de shimutas tienen un nivel de comprensión literal, inferencial y criterial, pero, sin llegar a la excelencia tienen posibilidades de pasar de la competencia en Proceso a Logro destacado.

4.3. Prueba de hipótesis

4.3.1. Prueba de Hipótesis General:

Ahora bien, respecto a la prueba de hipótesis general, se utilizó el estadígrafo de “rho” de Spearman, empleando el spss versión 23.

a) Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Alternativa (Ha): La conciencia fonológica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Nula (Ho): La conciencia fonológica no se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

b) Nivel de significancia

El valor del nivel de significancia es $\alpha=5\%=0.05$

c) Regla de decisión

- Se acepta Ha, si el valor de $p<0.05$
- Se rechaza Ha. Si el valor de $p>0.05$

d) Estadística de prueba

Debido a la naturaleza de la variable de estudio se recurrió a analizar los datos con una prueba el estadígrafo de “rho” de Spearman, empleando el spss versión 23.

Tabla 14

Coeficiente de correlación de hipótesis general

Correlations

			CONCIENCIA FONOLÓGICA	APRENDIZAJE DE LA LECTURA
Spearman's rho	CONCIENCIA FONOLÓGICA	Correlation Coefficient	1,000	,469*
		Sig. (2-tailed)	.	,037
		N	20	20
	APRENDIZAJE DE LA LECTURA	Correlation Coefficient	,469*	1,000
		Sig. (2-tailed)	,037	.
		N	20	20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

e) Decisión estadística

Al aplicar la prueba estadística se obtuvo el valor de p-valor que es de 0,037<0.05 por lo que se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula, por consiguiente: La conciencia fonológica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Especificas 1

a) Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Alternativa (Ha): La conciencia silábica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Nula (Ho): La conciencia silábica no se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del

tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

b) Nivel de significancia

El valor del nivel de significancia es α=5%=0.05

c) Regla de decisión

- Se acepta Ha, si el valor de p<0.05
- Se rechaza Ha. Si el valor de p>0.05

d) Estadística de prueba

Debido a la naturaleza de la variable de estudio se recurrió a analizar los datos con una prueba el estadígrafo de "rho" de Spearman, empleando el spss versión 23.

Tabla 15

Coeficiente de correlación entre la conciencia silábica con el aprendizaje de la lectura.

Correlations

			CONCIENCIA SILABICA	APRENDIZAJE DE LA LECTURA
Spearman's rho	CONCIENCIA SILABICA	Correlation Coefficient	1,000	,522*
		Sig. (2-tailed)	.	,018
		N	20	20
	APRENDIZAJE DE LA LECTURA	Correlation Coefficient	,522*	1,000
		Sig. (2-tailed)	,018	.
		N	20	20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

e) Decisión estadística

Al aplicar la prueba estadística se obtuvo el valor de p-valor de 0,018<0.05 por lo que se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula, por consiguiente: La conciencia silábica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun

del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Especificas 2

a) Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Alternativa (Ha): La conciencia intrasilábica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Nula (Ho): La conciencia intrasilábica no se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

b) Nivel de significancia

El valor del nivel de significancia es α=5%=0.05

c) Regla de decisión

- Se acepta Ha, si el valor de p<0.05
- Se rechaza Ha. Si el valor de p>0.05

d) Estadística de prueba

Debido a la naturaleza de la variable de estudio se recurrió a analizar los datos con una prueba el estadígrafo de “rho” de Spearman, empleando el spss versión 23.

Tabla 16.- *Coeficiente de correlación entre la conciencia intrasilábica con el aprendizaje de la lectura.*

Correlations

			CONCIENCIA INTRASILABICA	APRENDIZAJE DE LA LECTURA
Spearman's rho	CONCIENCIA INTRASILABICA	Correlation Coefficient	1,000	,532*
		Sig. (2-tailed)	.	,016
		N	20	20
	APRENDIZAJE DE LA LECTURA	Correlation Coefficient	,532*	1,000
		Sig. (2-tailed)	,016	.
		N	20	20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

e) Decisión estadística

Al aplicar la prueba estadística se obtuvo el valor de p-valor de 0,016<0.05 por lo que se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula, por consiguiente: La conciencia intrasilábica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Especificas 3

a) Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Alternativa (Ha): La conciencia fonémica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

Hipótesis Nula (Ho): La conciencia fonémica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

b) Nivel de significancia

El valor del nivel de significancia es α=5%=0.05

c) Regla de decisión

- Se acepta Ha, si el valor de p<0.05
- Se rechaza Ha. Si el valor de p>0.05

d) Estadística de prueba

Debido a la naturaleza de la variable de estudio se recurrió a analizar los datos con una prueba el estadígrafo de “rho” de Spearman, empleando el spss versión 23.

Tabla 17

Coeficiente de correlación entre la conciencia fonémica con el aprendizaje de la lectura.

Correlations

			CONCIENCIA FONEMICA	APRENDIZAJE DE LA LECTURA
Spearman's rho	CONCIENCIA FONEMICA	Correlation Coefficient	1,000	,619**
		Sig. (2-tailed)	.	,004
		N	20	20
	APRENDIZAJE DE LA LECTURA	Correlation Coefficient	,619**	1,000
		Sig. (2-tailed)	,004	.
		N	20	20

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

e) Decisión estadística

Al aplicar la prueba estadística se obtuvo el valor de p-valor de 0,004<0.05 por lo que se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula, por consiguiente: La conciencia fonémica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.

4.4. Discusión

Los datos encontrados señalan que un p-valor de 0,037<0.05 lo cual indica que existe diferencia significativa entre la conciencia fonológica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. Este resultado nos indica que a mayores competencias en la conciencia fonológica mejores resultados en la lectura, esto queda demostrado en los resultados descriptivos, en los cuales se aprecia que en las dimensiones: silábica, intrasilábica y fonémica, los logros son destacados, lo mismo sucede con las dimensiones de la lectura: visual, verbal, lectura de palabras y lecturas de textos breves. Es decir, las competencias

lectoras se han visto favorecidas por las competencias metalingüísticas de la conciencia fonológica.

En el estudio de **Bravo (2002)** se sostiene que los procesos cognitivos que componen la Conciencia Fonológica van a desarrollarse mejor si se trabajan previos al aprendizaje de la lectura y de ello dependerá el éxito o fracaso para aprender a leer, en ese sentido, nuestro resalta ese aspecto. Asimismo, **Herrera y Defior (2005),** encontraron que la tarea de segmentación silábica es la que mejor realizan los niños y que todas las pruebas fonológicas con el correlacionan con el conocimiento pre-lector. En ese grupo de autores se encuentra **Baldassari (2010)** Al concluir la investigación se pudo comprobar que existe una correlación significativa entre la conciencia fonológica y la decodificación lectora.

Con respecto a las dimensiones estudiadas, **Rodríguez (2010),** encontró que existe relación entre el aspecto de discriminación auditiva y los niveles de la Conciencia Fonológica, Por otra parte, **De la Osa (2003)** proporciona evidencia de la relación entre una serie de habilidades implicadas en el procesamiento fonológico-conciencia fonológica, memoria de trabajo verbal y velocidad de nombramiento – evaluadas en educación Infantil, y el rendimiento en lectura posterior. En el caso de los niños de Shimutas se demuestra que algunas habilidades cognitivas-lingüísticas y variables socio-ambientes y culturales están altamente relacionadas con el aprendizaje lector.

Barraza (2010) al investigar la conciencia fonológica y la comprensión de lectura derivan en la siguiente conclusión: la conciencia fonológica influye positivamente en la comprensión de lectura. Por tanto, este proceso cognitivo es requisito necesario para un buen aprendizaje de la lectura, por lo que sería necesario que los alumnos desarrollen esta capacidad desde los primeros años de educación. Contrariamente a nuestros resultados, **De la Cruz (2010)** llevó a cabo un estudio sobre el desempeño de la conciencia fonológica en 250 niños y niñas del primer grado del nivel primario de las Instituciones Públicas en el (Callao) encontrando que el 98,4 % se ubicó por debajo de los

puntajes esperados. Como los niños awajun de Shimutas de Amazonas pertenecen a una muestra de niños del tercer grado de primaria, podría considerarse que el grado y la edad ha jugado a favor de los niños, ya que a mayor edad mayor desarrollo cognitivo y lingüístico. En ese sentido, se debe aclarar que **Jiménez y Ortiz (1998),** señalan que la aparición de la conciencia fonológica se da en torno a las edades de 4-5 años, mientras que el mismo Jiménez y Ortiz, sitúan al surgimiento de la conciencia fonológica entre los 6-7 años.

En el caso de los niños shipibos de Ucayali, **Rojas (2015)** encontró que existía relación entre conciencia silábica e intrasilábica con el aprendizaje inicial de la lectoescritura en el primer grado, pero no con la conciencia fonémica en niñas y niños shipibos, lo que concuerda con los niños y niñas awajun en la conciencia silábica e intrasilábica, más no, con la conciencia fonémica.

V. CONCLUSIONES

a) La conciencia fonológica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I.E.B N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas porque el p-valor es de 0,037<0.05, es decir, son conscientes de la división de las palabras en unidades fonéticas, siendo la edad y el grado escolar un factor decisivo para el resultado.

b) La conciencia silábica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de Shimutas, porque el p-valor es de 0,018<0.05, es decir, el logro de la lectura se debe a que son conscientes de la división de las palabras en sílabas.

c) La conciencia intrasilábica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria porque p-valor es de 0,016<0.05. es decir, los logros en la lectura obedecen a que entienden que las silabas se repiten en las palabras.

c) La conciencia fonémica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de Shumutas porque el p-valor es de 0,004<0.05, es decir, los logros de la lectura obedecen a que reconocen los sonidos vocálicos en el interior de las palabras.

VI. SUGERENCIAS

1. A las autoridades educativas de la región Ucayali se les recomienda promover proyectos que promueva la práctica del entrenamiento metalingüístico desde la escuela inicial hasta el nivel primario para resolver las dificultades en el aprendizaje dela lectura.

2. A la Director de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza, región Amazonas se le sugiere implementar programas de fortalecimiento de la lectura, promoviendo que los niños y niñas tengan mayores oportunidades de práctica de lectura que les permita afianzar su aprendizaje logrado.

3. A los docentes de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas recomendarles que continúen con los ejercicios de conciencia fonológica en otras actividades, como por ejemplo los ejercicios de lenguaje: rimas, trabalenguas canciones, lectura de textos diferenciados, utilización de tarjetas léxicas para estimular la conciencia léxica, silábica y fonémica.

4. A los padres de familia para que apoyen las iniciativas de acompañamiento pedagógico en el caso de los niños de la Institución Educativas de Shimutas en la región Amazonas.

VII. BIBLIOGRAFIA

Adams, M. (1990) *Beginning to read: Thinking and learning about print.* Cambridge, M.A. MITPres. Documento en línea consultado el 4/09/11. http://liceu.uab.es/~joaquim/phonetics/CAEFH_10/CAEFH_10_Programa_Bibliogr afia.html

Aguilar, J; García, T. y Prosopio, S. (2012). *Habilidades de conciencia fonológica en estudiantes de primer grado de instituciones educativas públicas de Bellavista*. Escuela de post grado de la universidad san Ignacio de Loyola.Tesis para optar el grado de Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía de la Infancia. Perú.

Aguita, C. (2009)*. El desarrollo de la conciencia fonológica en los procesos de lectura y escritura en los primeros años escolares.* Tesina para obtener el grado de maestría en educación con especialidad en currículo y enseñanza. Universidad Metropolitana. Escuela de educación. Venezuela.

Allende, F. y Condemarín, M. (1986) *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo***.** Andrés Bello. Chile.

Arriagada, C. y Quintana, E. (2010). *Estudio sobre las habilidades metalingüísticas y su relación con la comprensión lectora***.** Tesis Pre Grado para optar el Grado de Psicología. Universidad Bio Bio. Chile.

Balarezo, P. (2007). *Nivel de Conciencia Fonológica en los niños y niñas de primer grado de Instituciones Educativas Públicas y Privadas del distrito de Pueblo Libre.* Pontificia Universidad Católica del Perú.Tesis de Maestría. Perú.

Baldassari, L. (2010). *Conciencia fonológica y decodificación lectora en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa del Callao.* Universidad San Ignacio de Loyola Tesis de maestría no publicada. Perú.

Ball, E. (1993): *Phonological Awareness: What's important and to Whom? Reading and Writing:* An Interdisciplinary Journal, 5:141-159.

Barraza, M. (2010). *Conciencia fonológica y comprensión de lectura inicial en escolares de 1° grado de primaria de una institución educativa del callao.* Universidad San Ignacio de Loyola Tesis de Post Grado. Perú.

Berko, J. y Bernstein, N. (2010). *Desarrollo del lenguaje.* (7ª. Edición). Madrid, España: Prentice Hall Pearson.

Bravo, L. (2002) *Estudios Pedagógicos la conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura.* Pontificia Universidad Católica de Chile. Ensayo. Chile.

Bravo, L. (2003). *Lenguaje y dislexias: enfoque cognitivo del retardo lector.* Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile:

Bravo, L. (2004). *La conciencia fonológica como una posible "zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura inicial*. Revista Latinoamericana de Psicología vol. 36. ISSN: 0120-0534. Colombia.

Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata.

Canadá, C. (2008). *Informe sobre el apoyo de la universidad.* Canadá: National Research Council of Canadá.

Cárdenas, L. (2000). *Conciencia Fonológica y Desarrollo del Conocimiento del Lenguaje escrito en niños con Trastorno Especifico del Lenguaje Expresivo.* Chile: Universidad de Chile Facultad de Medicina Escuela de Fonoaudiología.

Carrasco, S. (2013). *Metodología de la investigación científica. Pautas metodológicas para diseñar y elaborar proyectos de investigación.* Lima. Quinta Reimpresión. Editorial San Marcos..

Claux, M. y La Rosa, I. (2004). *La comprensión de lectura en aula: una experiencia significativa.* Pontificia Universidad Católica del Perú. Impreso en el Perú.

Correa, E. (2007). *Conciencia fonológica y percepción visual en la lectura inicial de niños del primer grado de primaria*. Pontifica Universidad Católica del Pe-

rú. Tesis para optar el título de licenciado en psicología mención en psicología educacional. Lima. Perú.

De la Cruz, A. (2010). *Niveles de conciencia fonológica en estudiantes de primer grado de instituciones educativas públicas de Pachacútec.* Universidad San Ignacio de Loyola. Tesis para optar el grado académico de maestro en educación en la mención de psicopedagogía. Lima. Perú.

De la Osa, P. (2003). *Evaluación dinámica del procesamiento fonológico en el inicio lector.* Universidad de Granada Tesis doctoral. España.

Decroly, O. (1927) *La función de la globalización y la enseñanza.* Madrid. Publicaciones de la Revista de Padagogía.

Defior, S. (1996). *La conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura, Revista Infancia y Aprendizaje n° 67-68: 90-113.*

Defior, S. (2005). Una Aproximación al Procesamiento Fonológico de los Niños Prelectores: Conciencia Fonológica,M emoria Verbal a Corto Plazo y Denominación. PSYKHE 2005,Vol.14,Nº2,81-95

Dioses, A., García, L., Matalinares, M., Cuzcano, A., Panca, N., Quiroz, J., Fernández, C., Castillo, J. (2006/03/25). *Análisis Psicolinguístico del Desarrollo Fonético Fonológico de alumnos pre escolares.* Revista de investigación psicológica vol. 9, (Nro. 02, 200) pp 9-32.

Domínguez, A., Alonso, P y Rodríguez, P. (2004), *¿Se puede enseñar conciencia fonológica en niños sordos? En infancia y aprendizaje.* Vol.26 (4) 485-501.

Etchepareborda, M.C. y Habib M. (2001) *Bases neurobiológicas de la conciencia fonológica: su compromiso en la dislexia*. Rev NEUROL CLIN 2001; 2 (1): 5-23.

Evaluación Censal de Estudiantes (2014) *Presentación General ECE 2014.* MINEDU. Lima.

Fresneda R. y Díez A. (2018) *Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades Facultad de Educación.* UNED Educación

XX1. 21.1, 2018, pp. 395-416

García, M. y Otros. (2012). *Habilidades metalingüísticas en educación infantil*. Congreso iberoamericano de las lenguas en la educación y en la cultura/IV congreso lee.es. Salamanca – España.

Gardner, H. (1984) *Estructuras de la mente.* México . Fondo de Cultura Económica.

Gómez, P., Valero, J., Buades, R. y Pérez, A. (1995). Manual del Test de Habilidades Metalingüísticas. Madrid: EOS.

González, J. E. (2007). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención.*. Madrid. Síntesis

Hernández., R. Fernández., C. y Baptista., P. (2003). *Metodología de Investigación.* 3ra. Edición. México. McGraw Hill.

Herrera, L. y Defior, S. (2005). *Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños pre-escolares conciencia fonológica, memoria a corto plazo y denominación.* Artículo. Pontificia Universidad de Chile. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal.

Herrera, L. y Defior, S. (2005). *Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños pre-escolares conciencia fonológica, memoria a corto plazo y denominación.* Artículo. Pontificia Universidad de Chile. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal.

Jiménez, J. y Ortiz, M. (1995). *Conciencia Fonológica y el aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención.* México. Edit. Trillas.

Jiménez, J. y Ortiz, M.(1998). *Conciencia Fonológica y Aprendizaje de la lectura: Teoría, Evaluación e intervención.* España: Síntesis.

Locatelli, M. (2001). *Posibles intervenciones desde el constructo teórico de Conciencia Fonológica. Desarrollo del lenguaje.* Madrid. Pearson Educación

López Ruiz,J. (2016) *Conciencia fonológica, camino a la lectura.* Excellence Book. Perú

Montoya, M. (2013). *Habilidades metafonológicas en niños y niñas de primer grado de primaria de una institución educativa del callao.* Universidad San Ignacio de Loyola. Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Mención de Psicopedagogía de la infancia. Perú.

Negro y Traverso (2011) *La relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de Educación Primaria de los centros educativos "Héroes del Cenepa" y "Viña Alta" de la Molina.* Pontificia Universidad Católica del Perú. Tesis para optar el grado de Magíster en Fonoaudiología. Perú.

Pacheco, L. (2012) *Conciencia fonológica según género en niños de 5 años de una Institución Educativa del distrito Callao.* Universidad San Ignacio de Loyola. Tesis para optar el grado Maestro en educación. Perú.

Palacios, M. y Zamora, T. (2014). *Estudio de la conciencia fonológica como prerrequisito para el aprendizaje de la lectoescritura.* Universidad de la Cuenca. Facultad de Psicología. Tesis previa para optar del Título de Licenciado en Psicología Educativa en la especialidad de educación inicial. Ecuador.

Panca, N. (2004) *Relación entre habilidades metalingüísticas y rendimiento lector en un grupo de alumnos de condición socioeconómica baja que cursan el primer grado de educación primaria.* Pontificia Universidad Católica del Perú. Tesis para optar la especialidad de Audición y Lenguaje. Perú.

Piaget, J. (1973) *Seis estudios de psicología. Barcelona.* España. Editorial Seix Barral.

Puyuelo, M. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje.* Barcelona. Masson.

Rodríguez, S. (2010). *Procesos del lenguaje oral y los niveles de la conciencia fonológica en preescolares.* Universidad San Ignacio de Loyola, Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Mención de Problemas de Aprendizaje. Perú.

Rojas, J. (2015) *Conciencia fonológica y aprendizaje inicial de la lecto escritura en niñas y niños Shipibo del 1er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 64508 - B Santa Isabel de Bahuanisho y de la I.E. N° 64873 - B Santa Elisa de la Red Fe y Alegría 72 - Pucallpa - 2015.* Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía. Tesis para optar el grado de Licenciado en Educación Bilingüe Intercultural. Perú.

Ruiz, N. (2003). *Estrategia y métodos pedagógicos.* Colombia. Edit. Pro libros

Toledano, V. (2013). *Conciencia Fonológica y aprendizaje de la lengua escrita:* estudio de caso. Universidad de Valladolid. Escuela Universitaria de Magisterio de Segovia. España.

Van Kleeck, A. (1994). *Metalingüístic development. In Language learning disabilities in school-age children and adolescents. Some principles and applications.* Wallaching Botlerick. Ayllin and Bacon. 53-98. Extraido el 15 de Agosto del 2012. http://scholar.google.com.pe/scholar?q=habilidades+metalinguisticas&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart&sa=X&ei=JeIjUPKWB4f89QTe3YCgAQ&ved=0CEUQgQMwAA.

Vygotski, L. S. (1977): *Pensamiento y Lenguaje.* Buenos Aires: La Pléyade.

ANEXOS

ANEXO 1.- Matriz de consistencia de investigación.

Título: Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas– distrito de Imaza – Amazonas.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	**OBJETIVOS**	**HIPÓTESIS**	**VARIABLES/DIMENSIONES**	**TIPO DE DISEÑO**	**POBLACIÓN Y MUESTRA**	**TECNICAS E INSTRUMENTOS**
GENERAL ¿Cuál es la relación de la **conciencia fonológica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. ESPECÍFICOS 1. ¿Cuál es la relación de la **conciencia silábica** con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas 2¿Cuál esla relación de la **conciencia intrasilábica** con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.? 3.¿Cuál es el efecto de la **conciencia fonémica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.?	GENERAL Determinar la relación de la **conciencia fonológica** con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. ESPECÍFICOS 1. Determinar la relación de la **conciencia silábica** con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del primer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. 2.Determinar la relación de la **conciencia intrasilábica** con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del primer grado primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. 3.Determinar el efecto de la **conciencia fonémica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.	GENERAL La **conciencia fonológica** se relaciona significativamente con en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. ESPECÍFICAS 1. La **conciencia silábica** se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. 2. la **conciencia a intrasilábica** con el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas. 3. la **conciencia fonémica** en el aprendizaje de la lectura en niñas y niños awajun del tercer grado de primaria de la I. E.B. N° 16325 Shimutas, distrito de Imaza Amazonas.	VARIABLE X **Conciencia fonológica** - Conciencia silábica - Conciencia intrasilábica - Conciencia fonémica VARIABLE Y **Aprendizaje de la lectura** - Lectura de sílabas - Lecturas de palabras - Lectura de frases - Lectura de textos breves	TIPO No experimental DISEÑO Descriptivo-Correlacional (Carrasco 2006)	POBLACIÓN La población está conformada por 84 niños y niñas de la I. E.B N° 16325 Shimutas - distrito de Imaza Amazonas. MUESTRA Está conformada por 20 niños y niñas awajun de la sección del tercer grado de primaria. **Muestreo** No probabilístico, Intencional por que los grupos ya estaban agrupados.	TÉCNICAS L**a Encuesta** La aplicación de esta técnica permitirá verificar el nivel de conciencia fonológica La Observación para Evaluar el nivel de lectura de los niños y niñas de I.E.B. N° 16325 de Shimutas. **Instrumentos** Se empleará un Test de Habuilidades Metalinguísticas para la concicnecia fonológica y para la lectura una lista de cotejo.

ANEXO 2.- Operacionalización de la variables
Variable: Lectura.

Variables: Conciencia fonológica.VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Variable 1 **Conciencia Fonológica** Jiménez (2009) la define como la habilidad para reflexionar de manera consciente sobre los segmentos fonológicos del lenguaje oral.	**Conciencia Silábica** Desglosar o segmentar las palabras en unidades más pequeñas como las sílabas y fonemas.	• Aislar sílabas en las palabras. • Aislar la sílaba inicial / final/ media. • Omisión de sílabas finales / iniciales. • Segmentar palabras bisilábicasSegmentar palabras trisilábicas	**Técnica** Encuesta **Instrumento** Test de Habilidades Metalinguísticas **Medición y valoración** Tres : Logrado Dos: En Proceso Uno: En Inicio
	Conciencia Intrasilábica El conocimiento intrasilábica se refiere a la habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes intrasilábica como son la rima inicial y final.	• Conteo de sílabas • Descubrir palabras que coinciden en la sílaba inicial. • Descubrir las palabras que riman al final. • Aislar silaba inicial y descubrir una nueva palabra. • Aislar sílaba final y descubrir una nueva palabra.	
	Conciencia Fonémica: Se refiere a la comprensión y al conocimiento consciente de que el habla está compuesta de unidades identificables como palabra hablada, sílabas y sonidos.	• Asociar un fonema vocálico con su grafía. • Descubrir el fonema vocálico inicial o de arranque. • Descubrir el fonema silábico final Reconocer fonemas vocálicos en el interior de una palabra.	

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO MEDICIÓN
Variable 2 **Aprendizaje de la lectura** Según lo citado por Aguita (2009). La lectura es la acción en la que se encuentra el lector con el texto para comenzar distintas experiencias de conocimiento, investigación y placer, abordando las palabras y las imágenes de cada página, para viajar con la mente por la realidad. Actividad que consiste en interpretar el significado de una serie de signos escritos.	**Reconocimiento visual**	• Reconocer las letras vocales (V) • Reconocer las sílabas directas (CV) • Reconocer las sílabas inversas (VC) • Reconocer las sílabas mixtas (CVC)	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista de cotejo (Ficha de calificación) **Medición:** **3 Puntos: Todas las respuestas correctas** **2 Puntos: 3 respuestas correctas** **1 Punto: Menos de tres respuestas correctas**
	Reconocimiento verbal	• Distinguir las letras vocales (V) • Distinguir las sílabas directas (CV) de las inversas (VC) • Distinguir las sílabas inversas (VC) de las sílabas mixtas (CVC)	
	Lectura de palabras	• Lectura de palabras con silabas directas. • Lectura de palabras con sílabas inversas y mixtas. • Lectura de palabras con silabas licuantes. • Lectura de sílabas complejas.	
	Lectura de textos breves	• Comprensión literal • Comprensión Inferencial • Comprensión criterial	

ANEXO 3.- Instrumentos

a) Manual de evaluación de la conciencia fonológica

TEST DE HABILIDADES METALINGUÍSTICAS

Adaptado del Test THML
Versión y dibujos del libro Conciencia Fonológica
de Juan López Ruiz
Traductor: Abel Uwarai Yakug

FICHA TÉCNICA

Edad:	A partir de 5 hasta los 8 años. En general para niños con dificultades para la lectoescritura.
Aplicación:	Individual
Finalidad:	Evaluar el desarrollo de las habilidades metalingüísticas: conciencia fonológica.
Materiales:	Manual, dibujos, hoja de respuestas.

NORMAS DE APLICACIÓN

- Se aplica en un espacio cómodo para el niño y el examinador, donde haya silencio e iluminación adecuada que permita que el examinado esté concentrado en la tarea.
- El examinador se colocará al costado del niño para facilitar la comunicación.

La prueba está compuesta por las siguientes pruebas:

SUBPRUEBA DE CONCIENCIA SILÁBICA

a) Reconocer sílabas en las palabras
b) Aislar la sílaba inicial /final/ media.
c) Omisión de sílabas finales / iniciales.
d) Segmentar palabras bisilábicas
e) Segmentar palabras trisílabas

SUBPRUEBA DE CONCIENCIA INTRASILÁBICA

a) Conteo de sílabas
a) Descubrir palabras que coinciden en la sílaba inicial.
b) Descubrir las palabras que riman al final.
c) Aislar sílaba inicial y descubrir una nueva palabra.
d) Aislar sílaba final y descubrir una nueva palabra.

SUBPRUEBA DE CONCIENCIA FONÉMICA

a) Asociar un fonema vocálico con su grafía.
b) Reconocer fonemas vocálicos en posición inicial.
c) Reconocer fonemas vocálicos en posición final
d) Reconocer fonemas vocálicos en el interior de una palabra

SUBPRUEBA: CONCIENCIA SILÁBICA

DÉKAGBAU: CHICHÁMNUM CHICHÁMAN NAJANIN DÉKAT



DÉKAGBAU: CHICHÁMNUM CHICHÁMAN NAJANIN DÉKAT

Nágkamkuik dakumkámua núna dáji dekámi: "¿jujú dakumua júsha wajimpaíta?""
Aímau: "ATÁSH ÁYUM"
Bútug tentéamunum apúsata. Daaji kampátum shinutíi ajákuig kampátum bútug apútusta. Jímag shinutíi ajákuig jímag bútug apútusta.
Úchii/núwauchi wajúpa bútugkua ATÁSH ÁYUM ajumáinaita

SUBPRUEBA: CONCIENCIA SILÁBICA

DÉKAGBAU: CHICHÁMNUM CHICHÁMAN NAJÁNIN AKÁNAT







DÉKAGBAU: CHICHÁMNUM CHICHÁMAN NAJÁNIN AKÁNAT
Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáiya (Wakéa)
Aímau: "WAKÉA"
Wají shínutjaiya nagkámnawa
Jujú dakumkámua jushá (ATÁSHUCH)
Ejapénish wají shínuta ántame
Jujú dakumkámua juwishá (UWÉJ/G)
¿Wají shínutaiya?

SUBPRUEBA: CONCIENCIA SILÁBICA

DEKAGBAU: SHINUTÍ NAGKÁMNAMUNUM INÁGNAMUNMASHKAM ÁNTUGCHAMU





DEKAGBAU: SHINUTÍ NAGKÁMNAMUNUM INÁGNAMUNMASHKAM ÁNTUGCHAMU

¿Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáita?
Aímau: "Kampának"
Antúkta, kuwáshat shinutí ajáwai (uwéj awátmau). A...PIS...MA...KET.
Nagkámata nágkamak shínutaijaichu:
Dekasék aímau: PISMAKET
Jujú dakumkámua júka kampátum shinutí ajáwai (uwéj awátmau): JA...PI...MUK
Nagkámata nágkamak shínutaijaichu:

SUBPRUEBA: CONCIENCIA SILÁBICA

DÉKAGBAU: JÍMAJ SHINUTÍ AJÁMU ÁKANAT



DÉKAGBAU: JÍMAJ SHINUTÍ AJÁMU ÁKANAT

¿jujú dakumkámua júna dájish wajimpáita? (KUGKUIM)
Aímau: "KUGKÚIM"
¿Wajúpa shinutísh ajáwa?
Dekasék aímau: JÍMAJ/G

SUBPRUEBA: CONCIENCIA SILÁBICA

DÉKAGBAU: CHÍCHAM JÍMAJ/G SHINUTÍ AJAMU AKANAT



DÉKAGBAU: CHÍCHAM JÍMAJ/G SHINUTÍ AJAMU AKANÁT

¿Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáita? (KAKÍJUS)
Respuesta: "ABEJA" "CAYAMPA"
Aímau: "DÁPA" "KAKÍJUS"
¿Wajúpa shinutísh ajáwa?
Dekasék aímau: KAMPÁTUM

SUBPRUEBA: CONCIENCIA INTRASILÁBICA

DÉKAGBAU: CHICHÁMAN NAJÁNIN



DÉKAGBAU: CHICHÁMAN NAJÁNIN DEKÁPAMU

¿Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáita? (ITÍPAK)
Respuesta: "ITÍPAK"
¿Wajúpa shinutáiji ajáwa?
Dekasék aímau: KAMPÁTUM

SUBPRUEBA: CONCIENCIA INTRASILÁBICA

DÉKAGBAU: NÁGKAMAUNUM CHICHÁMAN NAJÁNNU SHINUTI BETÉKMAMTINJI DÉKAT

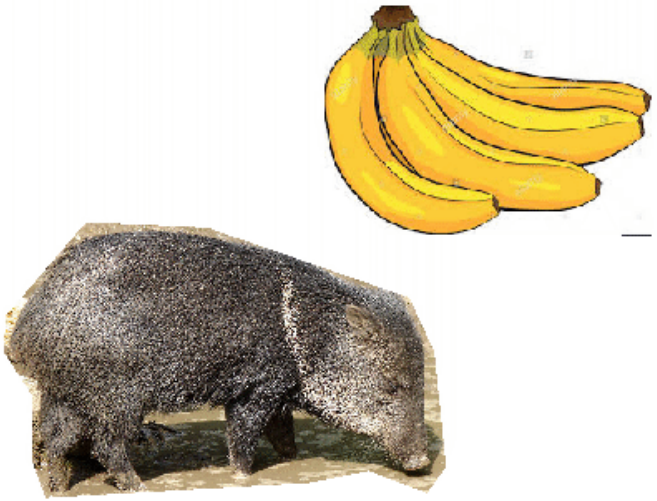


DÉKAGBAU: NÁGKAMAUNUM CHICHÁMAN NAJÁNNU SHINUTI BETÉKMAMTINJI DÉKAT

¿Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáiya? (TSUKAGKA)
Aímau: "TSUKAGKÁ"
Díipataik tujútta: TSU...KAG...KÁ
Díipataik tujútta tíkich dakumjámu áina núna daáji.
Jímag dakumkámu nagkámnak beték shináwai (chichánui).
¿Túu áinawa?
Dekás aímau: TSUKAGKÁ TSULCAGMASH PEGÁK

SUBPRUEBA: CONCIENCIA INTRASILÁBICA

DÉKAGBAU: CHÍCHAM NAGKÁNMAUNUM BETÉKMAMTINJI DÉKAT

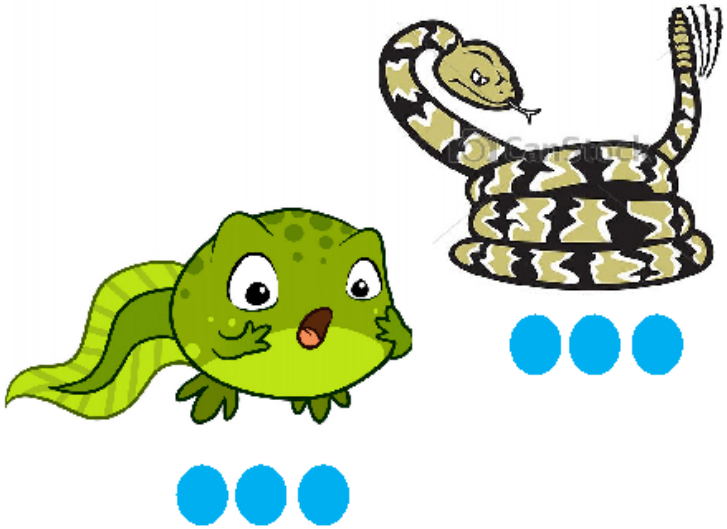


DÉKAGBAU: CHÍCHAM NAGKÁNMAUNUM BETÉKMAMTINJI DÉKAT

¿Jujú kakumkámua júna dájish wajimpáita? (YAWA)
Aímau: "YAWÁ"
Díipataik tujútta: YA…WA
Díipataik tujútta tíkich dakumkámu áina núna daáji. YUGKIPÁK…PIRIYA
Jímag dakumkámu nagkámnak beték shináwai (chichánui).
¿Túu áinawa?
Dekás aímau: YUGKIPAK… PIRIYA

SUBPRUEBA: CONCIENCIA INTRASILÁBICA

DÉKAGBAU: CHICHAM NÁJANTAI NAGKÁMNAU AKÁNMAU DÚTIKAKU YAMÁJAM CHÍCHAM EJÉMI



DÉKAGBAU: CHICHAM NÁJANTAI NAGKÁMNAU AKÁNMAU DÚTIKAKU YAMÁJAM CHÍCHAM EJÉMI

¿Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáita?: (WAMPUKAI)
Aímau: "WAMPUKAI"
Dipásam tujútta: WAM…PU…KÁI
Nágkamak chicháman nájanu butúgjai épet dútika iníit wají táwa núna titíi túsa.
Dekás aímau: PUKÁI
Dútiksamek nágkamak chícham YAMUNTSÉ nájanush epetkáta
Dekás aímau: MUNTSÉ

SUBPRUEBA: CONCIENCIA MORFOLÉXICA

DÉKAGBAU: INÁGNAK CHICHÁMAN





DÉKAGBAU: INÁGNAK CHICHÁMAN NÁJANU EPETKÁ YAMÁJAM CHÍCHAM WAINKÁMI

Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáiya: (KAMUSH)
Dekás aímau: “KAMUSH”

SUBPRUEBA: CONCIENCIA FONÉMICA

DÉKAGBAU: CHICHÁMAN NAJÁNIN CHICHÁMAN AGÁGBAUJAI

e

a

o

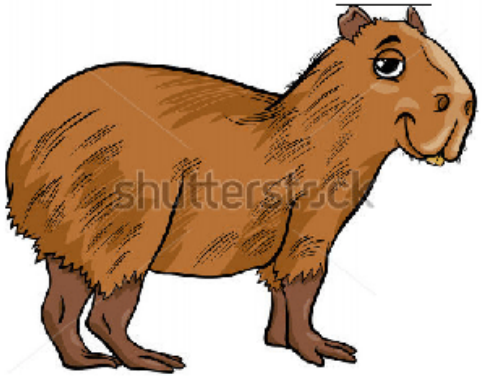


DÉKAGBAU: CHICHÁMAN NAJÁNIN CHICHÁMAN AGÁGBAUJAI

¿Jujú dakumkámua júna dájish wajimpáita?
Aímau: CHAYÚ
¿jujú agátai áina júna dájish wajimpáiya?
Aímau: e...a...u
Wají chícham nájantaijai dakumkámush nagkámnawa (CHAYÚ)
Aímau: jujú chícham ágataijai “U”

SUBPRUEBA: CONCIENCIA FONÉMICA

DÉKAGBAU: NÁGKAMAK CHICHÁMAN NAJÁNIN WÁINMAU



a e u

DÉKAGBAU: NÁGKAMAK CHICHÁMAN NAJÁNIN WÁINMAU

¿jujú dakumkámua júna dájish wajimpáia?
Aímau: UGKUBIO
¿jujú agátaish túu áinawa?
Aímau: e...a...u
Wají chíchataijaiya nagkámnawa dáa (UGKUBIO)-
¿Wají chicháman nájannujaiya nagkamkumesh antúkume?
Aímau: jujú ágataijai "U"

SUBPRUEBA: CONCIENCIA FONÉMICA

DÉKAGBAU: INÁGNAK CHICHÁMAN NAJÁNIN WÁINMAU



a u o

DÉKAGBAU: INÁGNAK CHICHÁMAN NAJÁNIN WÁINMAU

¿jujú dakumkámua juna dájish wajimpáita?
Aímau: U TU
¿Jujú agátai áinaush túu dájish áinawa?
Aímau: a...e...u
wají chíchataijaiya dáa (Ú TU) ashímnawa ¿inágnamush wají chíchataiya antúkmaume?
Aímau: júu "U"

b) Ficha de evaluación de la conciencia fonológica.

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA
FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES

TÍTULO DEL PROYECTO DE TESIS:
Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas del tercer grado de primaria de la Institución Educativa B. N° 16325 Shimutas– distrito de Imaza – Amazonas.
Autora: Rode Dekentai Chuintam

OBJETIVOS:

a) Identificar los componentes metalingüísticos del lenguaje en las dimensiones de la conciencia fonológica: conciencia silábica, conciencia intrasilábica y conciencia fonémica.

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

DIMENSIONES Y ÍTEMS	***3 Logrado***	***2 En Proceso***	***1 En Inicio***
Dimensión Conciencia silábica			
1.Aisla sílabas en las palabras.			
2.Aisla la sílaba inicial / final/ media.			
3.Omite sílabas finales / iniciales			
4.Separa palabras bisilábicas			
5.Separa palabras trisilábicas			
Dimensión Intrasilábica			
1. Cuenta sílabas de las palabras			
2. Reconoce sílabas iniciales			
3. Reconoce rimas en las palabras			
4. Aisla la silaba inicial y descubre una nueva palabra.			
5. Aisla la sílaba final y descubre una nueva palabra.			
6. Descubre el fonema silábico final o rima.			
Dimensión Conciencia fonémica			
1. Asocia un fonema vocálico con su grafía			
2. Descubre el fonema vocálico inicial o de arranque			
3. Descubre el fonema silábico final			
4. Reconocimiento de fonemas vocálicos en el interior de una palabra			

Fuente: En base al Manual del Test de Habilidades Metalinguísticas.

c) Ficha técnica

FICHA TECNICA DEL TEST DE HABILIDADES METALINGUÍSTICAS

Nombre del instrumento:

Test de Habilidades Metalinguísticas

Objetivo

Identificar los componentes metalingüísticos del lenguaje en las dimensiones de la conciencia fonológica: conciencia silábica, conciencia intrasilábica y conciencia fonémica..

Adaptación

El instrumento de referencia de Habilidades Metalinguística fue tomado de Gómez, Valero, Buades y Pérez (2016) y fue adaptado por el. Psc. Juan López Ruiz en base al texto Conciencia Fonológica, camino a la lectura (1996), Para ello se consideró cambiar algunas imágenes fáciles de identificar por los niños y para facilitar la compresión se tradujo las instrucciones de cada subprueba al idioma wajun ya que los niños y la examinadora pertenecen a dicha etnia.

Administración

El Test de habilidades Metalinguísticas fue aplicada de forma individual y se empleó una ficha de observación para anotar las competencias logradas en cada ítem.

Duración

20 minutos.

Sujetos de aplicación

Niños y niñas awajun del Tercer Grado de Primaria de la EBR, en el turno mañana.

Categorías y valoración de evaluación bajo modelo de alternativas de la escala Likert

Valoración	Valor Numérico	Descripción
LOGRADO	3	Se asigna el valor mostrado a esta categoría para demostrar que el estudiante siempre realiza el ítem evaluado.
EN PROCESO	2	Se asigna el valor mostrado a esta categoría para demostrar que el estudiante a veces realiza el ítem evaluado.
EN INICIO	1	Se asigna el valor mostrado a esta categoría para demostrar que el estudiante nunca realiza el ítem evaluado.

La validez del instrumento

Se obtuvo mediante la técnica del juicio de expertos, metodólogos investigadores y profesionales de la especialidad A cada uno se le entregó una ficha de validación. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

EXPERTOS	***PROMEDIO DE VALORACION***
Wendy Bada Laura	*90.00*
Alfredo Paucar Curasma	*80.0*
Ronald Gamarra Salinas	*90.0*

Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad de consistencia interna del instrumento, fue determinada con la prueba piloto de 10 estudiantes, que no fueron miembros de la muestra, con el objetivo de determinar la confiabilidad del instrumento, así como establecer en su aplicación y la redacción adecuada de los ítems, Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión; la escala de valores se muestra en el siguiente resumen.

Resumen Estadísticos de Fiabilidad

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0.80	15

Según el estadístico de confiabilidad Alfa de Cronbach presentó una fiabilidad de 0,80 y como ésta se acerca a 1 se demuestra que el instrumento tiene fuerte confiabilidad.

d)Ficha de evaluación de la lectura

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA **FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES**			
Título: Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas del tercer grado de primaria de la I.E.B. N° 16325 Shimutas– distrito de Imaza – Amazonas. **Autora: Rode Dekentai Chuintam**			
OBJETIVO: **a) Identificar las palabras y textos breves siguiendo la secuencia didáctica de la decodificación de sinos gráficos en el aprendizaje de la lectura.**			
FICHA DE EVALUACIÓN			
Dimensión: RECONOCIMIENTO VISUAL			
1. Reconocimiento visual de las letras vocales			
a - e - i - u	**3**	**2**	**1**
2. Reconocimiento visual de sílabas directas (CV)			
ma - sa - ga - ta	**3**	**2**	**1**
3. Reconocimiento visual de las sílabas mixtas			
nan - mag - sam - kun	**3**	**2**	**1**
Dimensión 2: RECONOCIMIENTO AUDITIVO			
1.Reconocimiento auditivo las letras vocales			
i - e - u - a	**3**	**2**	**1**
2.Reconocimiento auditivo de sílabas directas			
na - ka - wa - yu	**3**	**2**	**1**
3.Reconocimiento auditivo de mixtas			
nug - tun - kam - tag	**3**	**2**	**1**
Dimensión 3: LECTURA DE PALABRAS			
1.Lectura de palabras con sílabas directas			
yupag - kaya - yuwichu	**3**	**2**	**1**
2.Lectura de palabras con sílabas inversas			
Yampis - yuwichu - wakan	**3**	**2**	**1**

Dimensión 4: LECTURA DE FRASES			
1. Lectura de frases			
Lectura 01 Tuwish yuwawai shaan.	**3**	**2**	**1**
Lectura 02 Uchi dakami makichit uwejan.	**3**	**2**	**1**
Lectura 03 Mina ubag yawawai yujumkan.	**3**	**2**	**1**
Dimensión 5: LECTURA DE TEXTOS BREVES			
Lectura 01 Makichit baga wayae upagnum nunik shiig aneas jiinui			
1.Comprensión literal: ¿Quien entró a la fruta?	**3**	**2**	**1**
2.Comprensión inferencial: ¿Por qué entró a la fruta?	**3**	**2**	**1**
3.Comprensión criterial: ¿Qué debemos hacer para cuidar a las frutas?	**3**	**2**	**1**

CALIFICACIÓN:
3 Puntos: Todas las respuestas correctas
2 Puntos: 2 respuestas correctas
1 Punto: Ninguna respuesta correcta

FICHA TECNICA DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA

Nombre del instrumento:

Lista de Cotejo

Objetivo

Reconocer visual y auditivamente la secuencia didáctica de la decodificación de signos gráficos en el aprendizaje de la lectura: vocales, sílabas, palabras y textos breves.

Adaptación

El instrumento de referencia para la evaluación de la lectura fue tomada de López y Rojas (2015) aplicada a niños shiíbos. La adaptación fue realizado por el. Psc. Juan López Ruiz y traducido para el idioma awajun por Abel Uwarao. Las dimensiones estudiadas fueron Reconocimiento visual, reconocimiento auditivo, lectura de sílabas, lectura de palabras y lectura de textos breves.

Administración

La evaluación fue realizada de forma individual y se empleó una ficha de calificación para anotar las competencias logradas en cada ítem.

Duración

25 minutos.

Sujetos de aplicación

Niños y niñas awajun del Tercer Grado de Primaria de la EBR, en el turno mañana.

Categorías y valoración de evaluación bajo modelo de alternativas de la escala Likert

Valoración	Valor Numérico	Descripción
LOGRADO	3	Se asigna el valor mostrado a esta categoría para demostrar que todas las respuestas fueron correctas
EN PROCESO	2	Se asigna el valor mostrado a esta categoría para demostrar que el estudiante tuvo dos respuesta correctas.
EN INICIO	1	Se asigna el valor mostrado a esta categoría para demostrar que el estudiante no tuvo respuestas correctas.

La validez del instrumento

Se obtuvo mediante la técnica del juicio de expertos, metodólogos investigadores y profesionales de la especialidad A cada uno se le entregó una ficha de validación. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

EXPERTOS	***PROMEDIO DE VALORACION***
Wendy Bada Laura	*90.00*
Alfredo Paucar Curasma	*80.0*
Ronald Gamarra Salinas	*90.0*

Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad de consistencia interna del instrumento, fue determinada con la prueba piloto de 10 estudiantes, que no fueron miembros de la muestra, con el objetivo de determinar la confiabilidad del instrumento, así como establecer en su aplicación y la redacción adecuada de los ítems, Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión; la escala de valores se muestra en el siguiente resumen.

Resumen Estadísticos de Fiabilidad

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0.79	15

Según el estadístico de confiabilidad Alfa de Cronbach presentó una fiabilidad de 0,79 y como ésta se acerca a 1 se demuestra que el instrumento tiene fuerte confiabilidad.

ANEXO 4.- Juicio de expertos

FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título de la investigación:** Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas del tercer grado de primaria de la IEB Nº 16325 - Shimutas - distrito de Imaza - Amazonas.

1.2. **Nombre de los instrumentos motivo de evaluación:** Prueba de Competencia Lectora y Evaluación de la Conciencia Fonológica

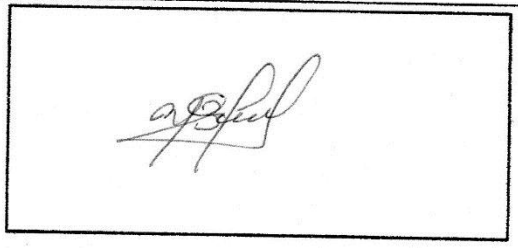
ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado.																			✓	
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables.																			✓	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica.																		✓		
4. Organización	Existe una organización lógica.																			✓	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																			✓	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación.																		✓		
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos.																			✓	
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores.																			✓	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																			✓	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación.																		✓		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 90

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Wendy Nelly Bada Laura	**DNI**	41605966
Dirección domiciliaria:	Jr. Cantamana Mz E Lt 10	**Teléfono/Celular:**	959431393
Grado Académico:	Magister.		
Mención:	Psicología Educativa		



FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título de la investigación: Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas del tercer grado de Primaria de la IEB Nº 16325 – Shimuña, distrito de Imaza – Amazonas.

1.2. Nombre de los instrumentos motivo de evaluación: Prueba competencia Lectora
Evaluación de Conciencia fonológica.

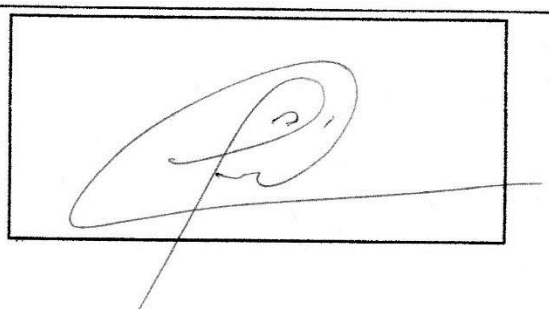
ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado.																		X		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables.																		X		
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica.																		X		
4. Organización	Existe una organización lógica.																		X		
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																		X		
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación.																		X		
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos.																		X		
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores.																			X	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																			Y	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación.																		X		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 80

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Alfredo Paucar Curasma.	**DNI**	23267477.
Dirección domiciliaria:	Jr. La Selva Mz E Lt 20.	**Teléfono/Celular:**	996010004
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Educación		



FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1 Título de la Investigación: : Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños y niñas del tercer grado de primaria de la I.E.B. N° 16325 Shimutas– distrito de Imaza – Amazonas.

1.2. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Test de Habilidades Metalinguísticas

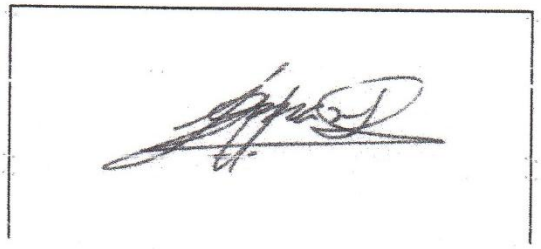
ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado.																		X		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables.																		X		
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica.																		X		
4. Organización	Existe una organización lógica.																		X		
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.																		X		
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación.																		X		
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos.																		X		
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores.																		X		
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																		X		
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación.																		X		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 90

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	RONAL GAMARRA SALINAS	**DNI**	43321353
Dirección domiciliaria:	JR. SEÑOR DE LOS MILAGROS # 151	**Teléfono/Celular:**	94989239
Grado Académico:	MAGISTER		
Mención:	EDUCACIÓN MATEMÁTICA		



ANEXO 5.- Registro fotográfico



Niños y niñas awajun en el patio de la I.E.B. N° 16325 Shimutas– distrito de Imaza – Amazonas.



Niños y niñas awajun de la I.E.B. N° 16325 Shimutas en actividades de inducción.



Niña awajun respondiendo durante la evaluación.



Niño awajun respondiendo durante la evaluación.

ANEXO 6.- Base de datos del investigador

VARIABLE 1: CONCIENCIA FONOLÓGICA																		
N°	CONCIENCIA SILABICA					CONCIENCIA INTRASILÁBICA					CONCIENCIA FONÉMICA				TOTAL	D1	D2	D3
	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4				
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	9	10	8
3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	37	14	13	10
4	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	34	13	12	9
5	1	2	2	2	1	1	2	3	2	2	3	1	2	2	26	8	10	8
6	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	37	14	13	10
7	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	27	13	10	4
8	3	3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	2	3	2	35	13	12	10
9	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	36	14	13	9
10	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	35	13	12	10
11	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	35	13	12	10
12	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	28	14	10	4
13	3	3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	3	3	2	36	13	12	11
14	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	36	13	13	10
15	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	33	12	11	10
16	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	34	12	13	9
17	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	1	1	1	1	28	13	11	4
18	3	3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	3	3	2	36	13	12	11
19	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	34	13	12	9
20	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	33	13	11	9

VARIABLE 2: APRENDIZAJE DE LA LECTURA

N°	RECONOCIMIENTO VISUAL				RECONOCIMIENTO VERBAL			LECTURA DE PALABRAS				LECTURA DE TEXTOS BREVES			TOTAL	D1	D2	D3	
	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P13					D4
1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	22	6	5	6	5
2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	28	10	8	10	6
3	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	3	2	13	5	3	5	7
4	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	24	9	6	9	8
5	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	28	10	8	10	6
6	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	3	2	14	6	3	5	7
7	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	26	11	6	9	9
8	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	31	10	9	12	6
9	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	26	10	7	9	7
10	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	2	3	3	24	9	7	8	8
11	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	25	10	7	8	7
12	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	30	10	9	11	6
13	2	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	25	8	5	12	9
14	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	2	2	28	11	8	9	6
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	4	3	4	3
16	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	26	10	6	10	6
17	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	28	10	8	10	6
18	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	3	2	14	6	3	5	7
19	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	3	25	10	6	9	6
20	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	31	10	9	12	6

Resultados Alfa de Cronbach

RESULTADOS DEL INSTRUMENTO DE EVALUACION DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

	ITEMS														
ESTUDIANTES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	TOTAL
1	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	29
2	2	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	37
3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	39
4	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	31
5	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	3	1	2	1	28
6	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	39
7	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	34
8	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	37
9	3	1	2	1	1	1	3	2	1	1	3	1	2	3	25
10	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	38
VARIANZA	0.2	0.6	0.2	0.5	0.7	0.5	0.3	0.3	0.5	0.32	0.23	0.71	0.28	0.49	

K	15
∑Si	5.88
St	23.41
SECCION 1	1.0714286
SECCION 2	0.7489202
ABSO 2	0.7489202
α	**0.8024145**