UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA

FACULTAD DE EDUCACION INTERCULTURAL Y HUMANIDADES

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL BILINGUE

INFORME DE TESIS

Programa de Autoestima para Mejorar el Aprendizaje Escolar del Área de Comunicación en los Niños y Niñas de Cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida-Manantay 2015

PRESENTADO POR:

Bach. AYDE DANARA ISABEL SÁNCHEZ FACHIN

Bach. NAYSHA MINELY VARGAS VASQUEZ

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL BILINGUE

PUCALLPA – PERÚ

2015

DEDICATORIA

A mi madre Sonia Isabel Fachin Pisco
Por su incalculable amor e incansable
Afán en la búsqueda de mi carrera profesional,
Y por haberme inculcado valores, para lograr
Mis objetivos de ser profesional.

Danara

A mi madre Carmen del Rosario Vásquez
Ramírez en agradecimiento por estar
Siempre a mi lado y apoyarme en todo
Momento y realizarme como profesional.

Naysha

AGRADECIMIENTO

- A Dios todo poderoso por ser nuestro guía en el camino que estamos emprendiendo.
- A la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía-UNIA por habernos cobijado en nuestros años de estudios y darnos la oportunidad de seguir superándonos.
- A la docente Freysi Lilian Ling Villacrez y otros docentes de la UNIA por habernos apoyado en la culminación de nuestra tesis
- A la Dirección, docentes y niños de la Institución La Florida por su apoyo en la ejecución de nuestra tesis.

.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación denominado *Programa de Autoestima para mejorar el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa N° 435 La Florida-2015*, tuvo como problema general ¿En qué medida el programa de autoestima mejora el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa *N° 435* la Florida – Manantay?, para ello se planteó el objetivo: Comprobar en qué medida el Programa de Autoestima mejora el aprendizaje escolar de los niños y niñas en el área de comunicación. El tipo de investigación es aplicada, del nivel explicativo para lo cual se utilizó el método inductivo-deductivo, con una muestra de 14 estudiantes conformada por una sección, seleccionada mediante el muestreo no probabilístico, el diseño utilizado es pre-experimental con pre y post-test. Las técnicas utilizadas fueron: la observación y la prueba escrita. Como instrumentos una lista de cotejo estructurada, conformada por 20 ítems para la evaluación del proceso del programa, dos listas de cotejo con 10 ítems cada una, que sirvió para medir la capacidad de expresión y comprensión oral y producción de textos. Como resultado principal se concluye que debido a la aplicación del programa de autoestima mejoró significativamente el aprendizaje escolar de los niños y niñas. El 50% se ubica en el nivel Bueno de la capacidad de expresión y comprensión oral, el 14.29% en el nivel excelente en comprensión de textos, así como el 35.71% en el nivel Bueno en producción de textos.

Palabras clave: autoestima, aprendizaje escolar, comunicación.

ABSTRACT

This research project called Esteem Program to improve student learning in the area of communication in children 4 years of School The Florida-2015, had the general problem what extent self-esteem program improves learning School of the Communication in children 4 years of School Florida - Manantay?, for this target was raised: Check the program of self-learning improves school children in the area of communication. The research is applied, the explanatory level for which the inductive-deductive method was used with a sample of 14 students made up a section, selected through non-probability sampling design used is to pre-test pre-Experimental and post-test. The techniques used were: observation and written test. As a checklist instruments structured, consisting of 20 items for the evaluation of the program process two checklists with 10 items each, which was used to measure the ability of oral expression and comprehension and text production. The main result is concluded that due to the implementation of the program significantly improved self-learning school children. 50% are located in the level of capacity Good oral expression and comprehension, 14.29% on the excellent level in reading comprehension, as well as the 35.71% level in text production Good.

Keywords: self-esteem, school learning, communication.

INTRODUCCIÓN

La Educación Peruana está en constante cambio, debido a los bajos niveles de aprendizaje de pruebas estandarizadas en los últimos años; elevar los niveles de aprendizaje requiere del apoyo de todos los que directa e indirectamente participamos en el quehacer educativo, por lo que el presente trabajo de investigación se ha realizado para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes infantiles, mediante la aplicación del programa de autoestima, y en cumplimiento del Reglamento de Grados y títulos de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

Está dirigido a todos los docentes que diariamente cumplen una labor pedagógica y psicológica para contribuir con la formación integral de sus estudiantes. También a todos los futuros investigadores que se interesan por mejorar el nivel de rendimiento académico teniendo en cuenta el aspecto psicológico de los estudiantes.

El desarrollo de los contenidos que presenta este trabajo de investigación, está organizado en capítulos: en el Capítulo I, se refiere al planteamiento del problema de investigación, objetivos, justificación; en el capítulo II, se detalla el marco teórico, en el capítulo III, se enfatiza la metodología utilizada durante el estudio; en el capítulo IV, se muestran los resultados del estudio y por último; en el capítulo V, mencionamos las conclusiones y sugerencias del estudio realizado.

Las autoras

INDICE

Pág.

DEDICATORIA II
AGRADECIMIENTO III
RESUMEN IV
ABSTRACT V
INTRODUCCION 6

CAP. I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
1.1 Descripción del problema 10
1.2 Formulación del problema 13
1.2.1 Problema general 13
1.2.2 Problemas específicos 13
1.3 Objetivos de la investigación 13
1.3.1 Objetivo general 13
1.3.2 Objetivos específicos 14
1.4 Justificación 14

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO
2.1 Antecedentes 16
2.2 Bases teóricas 20
2.2.1 Definiciones de autoestima 17
2.2.2 Niveles de autoestima 19
a) Autoestima baja 19
b) Autoestima alta 20
2.2.3 Áreas de autoestima 22
2.2.4 Pautas para el desarrollo de la autoestima 23
2.2.5 La autoestima marca el desarrollo del niño 24
2.2.6 El papel de los padres en la autoestima de los padres 25
2.2.7 Importancia de la autoestima 25
2.2.8 Pautas necesarias para fortalecer la autoestima la primera infancia 26
2.2.9 Características de los niños con alta y baja autoestima 28
2.2.10 Actitudes o posturas en los niños que indican baja autoestima 29
2.2.11 Formación de la autoestima en los niños 30
2.2.12 Factores que dañan la autoestima en los niños 31
2.2.13 Estrategias para desarrollar la autoestima de Educ. Inicial 32
2.2.14 El rol del profesor en la autoestima de los niños 33
2.3 Programa de autoestima 34
2.4 El aprendizaje 35
2.4.1 Aprendizaje escolar 37

2.4.2 La actividad escolar como unidad de análisis 38
2.4.3 Las unidades de análisis de aprendizaje escolar 39
2.5 El aprendizaje como proceso fundamental 40
2.5.1 Características del aprendizaje escolar 42
2.5.2 Bases neurológicas del aprendizaje 46
2.5.3 Proceso de aprendizaje 47
2.5.4 Las áreas del aprendizaje 50
2.5.5 Tipos de aprendizaje 52
2.6 Autoestima y aprendizaje escolar 53
2.7 Definición de términos 55
2.8 Hipótesis
2.8.1 Hipótesis general 58
2.8.2 Hipótesis específicos 58
2.9 Variables 58
2.9.1 Operacionalización de variables 59

CAPÍTULO III
METODOLOGÍA
3.1 Tipo y nivel de investigación 60
3.2 Método de investigación 60
3.3 Diseño de investigación 61
3.4 Población y muestra 62
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos 63
3.6 Tratamiento estadístico 64

CAPÍTULO IV
RESULTADOS
4.1 Descripción 65
4.2 Interpretación 70
4.3 Prueba de hipótesis 72
Discusión 74

CAPÍTULO V
5.1 Conclusiones 76
5.2 Sugerencias 77
VI BIBLIOGRAFÍA 78
ANEXOS 80

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la situación problemática

La Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida se ubica en el distrito de Manantay, esta escuela cuenta con alumnos provenientes de diferentes pueblos del distrito con diversas características sociales, económicas, culturales e ideológicas que van a influir en el desarrollo académico y aprendizaje escolar como en su vida personal. En esta institución como en otros se observó que hace falta ambientes para las actividades escolares, que les ayude a tener un mejor desarrollo de los trabajos a desarrollar, también se observó que hay una deficiente orientación de los maestros y de los padres de familia por desconocimiento de cómo ayudar a desarrollar una autoestima adecuada en los alumnos, es por ello la preparación de un programa que sirva de base para lograr desarrollar una autoestima alta o adecuada en los estudiantes que le conlleve a mejorar su aprendizaje.

En la actualidad, en el Perú se está viviendo procesos de cambio a nivel general y por ende en el sistema educativo, con el empleo de nuevos

enfoques y creación de proyectos educativos que si se aplicara con el presupuesto necesario se tendría un cambio muy significativo en el sistema educativo, esto se ve también reflejado en que el docente tenga una nueva visión dentro de sus funciones en el proceso enseñanza-aprendizaje ya que es importante reconocer, que el profesor es quien directamente interactúa con los niños, también la de reconocer el papel importante de la familia donde el niño tiene las primeras enseñanzas que es esencial educar con el ejemplo, aquí es donde la familia debe de brindar el afecto, cariño, amor y con el ejemplo la práctica de valores. La comunidad educativa debería de unir esfuerzos para mejorar la Educación, pero hay un deficiente liderazgo de los que dirigen el sistema para concertar, es por ello que cada quien hace lo que puede en las instituciones educativas.

Es importante reconocer que la Educación no solo es brindar conocimientos, sino que esta, también debe apoyar al desarrollo de la autoestima de sus alumnos, es por ello que se necesita el acercamiento entre la escuela y el hogar, donde no se está brindando el apoyo necesario para orientar a los alumnos a desarrollar su autoestima adecuada, estudios realizados dan cuenta que es vital que ellos desarrollen el aprecio y respeto así mismos, que se conoce como autoestima, donde el desarrollo de la misma va a repercutir en tener personas que sean felices, líderes, positivas, que desarrollen sus habilidades sociales que le llevarán a desarrollarse integralmente.

La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De su grado de autoestima dependerá el desarrollo en el aprendizaje escolar. Los niños a la edad de cuatro años tienen muchos motivos para sentirse orgullosos porque sus progresos son rápidos e incesantes. Quieren demostrar todo lo que saben hacer bien, entonces hay que dejar que hagan las cosas solas, que superen los retos sin la ayuda de sus padres, lo cual acrecentará su autoestima. Por lo general el niño y niña se mueven en dos ambientes "familiar y escolar” dando como resultado, experiencias que hacen la diferencia entre un niño y otro y son el origen para la formación del auto-concepto de ellos.

Con la aplicación del programa de autoestima, se trató de obtener información y llevar a cabo una evaluación sobre la autoestima de cada niño y cómo este influye en el aprendizaje escolar, teniendo en cuenta los aspectos positivos y los aspectos negativos en relación a uno mismo, en relación a los demás y exploraremos cómo hace frente a las tareas y obligaciones

El investigador Richard Paul (2000), manifiesta que una autoestima baja afecta la educación en general, refiriéndose a estudiantes del nivel inicial de los Estados Unidos: “Sus metas son muy sencillas: prepararse para un trabajo, sobrevivir en clases para pasar el rato, ganar aprobación de sus compañeros y satisfacer sus deseos inmediatos. Se encuentran intelectualmente confundidos, psicológicamente inseguros, ideológicamente ciegos y filosóficamente indiferentes”.

Así el aprendizaje escolar relacionado con la autoestima, debe ser entendido como un factor que permite la superación personal, puesto que se encuentra ligada a todas las manifestaciones humanas. La importancia de la autoestima radica en que de ser esta baja, puede causar en los niños de cuatro años, la pérdida de confianza en sí mismos, por lo tanto, conllevaría a un bajo aprendizaje escolar; este es uno de los problemas detectados en la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida, Institución que cuenta con una población de 260 estudiantes, ubicado en la zona rural del distrito de Manantay, y una de las causas es la baja autoestima. La autoestima es vital para todas las personas, ya que su bajo nivel ocasiona muchos problemas a los niños y por ende al desarrollo de su aprendizaje escolar. Frente a lo expuesto, esta investigación tiene por finalidad ejecutar un programa de autoestima para mejorar el aprendizaje escolar de los niños y niñas de 4 años.

1.2. Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿En qué medida el programa de autoestima mejora el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida – Manantay 2015?

1.2.2 Problemas específicos

- ¿Cuál es el efecto del programa de autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Inicial N° 435 Educativa la Florida – Manantay 2015?

- ¿Cuál es el efecto del programa de autoestima en la capacidad de comprensión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 la Florida – Manantay 2015?
- ¿Cuál es el efecto del programa de autoestima en la capacidad de producción de textos del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 la Florida – Manantay 2015?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo General

Comprobar en qué medida la aplicación del programa de autoestima mejora el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 la Florida – Manantay 2015

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar el efecto del Programa de Autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 la Florida – Manantay 2015
- Determinar el efecto del Programa de Autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa Inicial N° 435 La Florida - Manantay 2015
- Determinar el efecto del Programa de Autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la institución Educativa Inicial N° 435 La Florida - Manantay 2015.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Justificación científica

Este trabajo se justifica en la labor científica que los docentes deben poner en práctica en las aulas, ya sea para solucionar los distintos problemas educativos o para generar más conocimientos, y así mejorar el aprendizaje escolar en las instituciones educativas de distintos niveles educativos, por lo que, viendo el problema, nace la necesidad de investigar y buscar alternativas a través del uso del método científico.

Justificación metodológica

Pese a los esfuerzos del Ministerio de Educación, no se logra mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de Educación Inicial, por lo que surge la necesidad de poner más énfasis en la labor educativa, proponer alternativas que contribuyan a mejorar esta situación, por tal motivo la presente investigación busca determinar la mejora del aprendizaje escolar de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida – Manantay, a través de un programa de autoestima, que va a permitir conocer a nuestros niños, a descubrir su amor propio, el respeto a ellos mismos y a las demás personas, permitiéndoles valorarse,

motivándolos a ser personas de éxito y progresistas, para contribuir con el desarrollo personal y educativo, que se va a ver reflejado en el aprendizaje escolar; para ello se ha seguido con la metodología planteada en la presente investigación.

Justificación práctica

La labor docente es más práctica que teórica, por lo que la propuesta de un Programa de Autoestima, facilitará a los docentes aplicar distintas estrategias de acuerdo a la edad y circunstancias en que se desarrollan las sesiones de enseñanza y aprendizaje. También tiene como fin motivar a los docentes a mirar la realidad educacional desde la perspectiva psicológica y específicamente desde la perspectiva de la autoestima y puedan cumplir íntegramente su labor, por lo que el presente trabajo va a abonar con un granito de arena a la labor cotidiana de los docentes encargados de mejorar el aprendizaje y la calidad de vida de los niños y niñas de educación inicial, específicamente en la praxis del área de Comunicación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. A Nivel Internacional

Aranda (2000), en su investigación titulada “Autoestima y las habilidades sociales en edades tempranas” expresa, que las habilidades sociales influyen en el aprendizaje creando motivaciones y experiencias que generan en el niño sentimientos de satisfacción por sus logros, porque cumple sus propias expectativas y las del adulto. Los sentimientos que el niño tiene de sí mismo influirán a la hora del aprendizaje de cualquier habilidad y entre ellas, la de aprender a leer.

Álvarez y otros (2007) en su tesis: Autoestima en los alumnos (as) de los 1° medios de los liceos con alto índice de vulnerabilidad escolar dela ciudad de Valdivia presentada en la Universidad Austral de Chile para obtener el título de Licenciado en Educación. Entre las

conclusiones nos dice La autoestima, a pesar de ser un aspecto relevante para el desarrollo del adolescente, no es trabajada con la debida importancia o no se aborda porque no existe personal capacitado para mejorar problemas que se generan en torno a ella. Muchas personas ligadas a la educación, en especial los docentes, consideran relevante la autoestima para mejorar la calidad de vida de los alumnos, pero desconocen las herramientas para desarrollarla o bien no reciben el apoyo suficiente para emprender tareas para mejorarla. Por otra parte, los Objetivos Fundamentales Transversales no son claros en cuanto a la autoestima y la manera de abordarla en clases. El trabajo en muchos establecimientos es, por lo tanto, insuficiente.

En el caso de los liceos vulnerables la situación es más preocupante, ya que la autoestima casi siempre es baja, lo que conlleva a problemas académicos, familiares y sociales. La comunidad y, en algunos casos, los propios profesores no tienen expectativas de estos estudiantes, provocando la estigmatización de los establecimientos vulnerables y, en especial, de los liceos encuestados. Muchos de los comentarios de personas ajenas a los liceos apuntaban a tratar a estos estudiantes como “delincuentes”, “chicos sin futuro” o “drogadictos”, lo que en ningún caso resulta una ayuda para los adolescentes. Es en estos establecimientos donde se necesitan planes fuertes para mejorar la autoestima de los estudiantes y también de profesores.

Muñoz (2011) en la tesis autoestima, factor clave en el éxito escolar: relación entre autoestima y variables personales vinculadas a la escuela en estudiantes de nivel socio-económico bajo. Tesis presentada en la Universidad de Chile para optar el grado de Maestro en Psicología. Se aplicaron dos sub test del WISC-R, dos escalas del Test de Auto concepto Escolar y la prueba gráfica HTP a 471 niños/as residentes en zonas rurales y urbano-marginales entre la 4ª y la 10ª región del país. Entre las conclusiones más importantes nos dice que un 44% de niños/as presenta autoestima baja, un 36% autoestima

baja-sobre compensada, un 5% autoestima sobrevalorada y sólo un 15% autoestima adecuada. Los niños/as con autoestima adecuada presentaron, a su vez, altos niveles de creatividad, mayor autonomía, menor impulsividad y mejor rendimiento académico. Que Los hallazgos de esta investigación confirman la relevancia de la autoestima para la experiencia escolar, al estar ésta vinculada al rendimiento académico y al desenvolvimiento conductual de niños y niñas de primer ciclo básico.

Morí (2007), en su investigación "Influencia de la autoestima en el aprendizaje escolar de los niños de cinco años" realizó un estudio cuya finalidad fue determinar y comprender el nivel de relación e influencia de la variable independiente la autoestima, en la variable dependiente aprendizaje escolar. En cuanto a los resultados encontraron una correlación de 0.63 entre aprendizaje escolar.

Trejos (2009), en su trabajo de investigación "Relación de la autoestima con el aprendizaje escolar en niños de la etapa inicial", concluye que el estudio logra demostrar la influencia significativa del autoestima baja de los niños con el aprendizaje escolar bajo.

2.1.2. A Nivel Nacional

Vildoso (2003). En su tesis Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de estudiantes de la escuela profesional de agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohman. Tesis presentada en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos para optar el grado de Magister en Educación. Entre sus conclusiones manifiesta que sí existe influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de agronomía. Asimismo, un porcentaje considerable tiene autoestima baja.

Saavedra (2010) en la tesis Programa de cuentos infantiles y su influencia en la mejora de la autoestima de los niños y niñas de 5

años de la Institución Educativa Particular San Silvestre Trujillo. Tesis presentada en la Universidad Cesar Vallejo para otra el título de Licenciada en Educación Inicial. Se utilizó el diseño pre experimental con pre y pos test; se usó la prueba de producción de textos y una guía de observación. Utilizando la prueba T de Student se determinó que la aplicación del Programa Cuentos Infantiles, influye significativamente en la autoestima de los niños y niñas de 5 años.

Casas (2000), menciona en su investigación titulada “Escuela y Autoestima baja”. Entre sus conclusiones manifiesta que cuando hablamos de autoestima en los niños estamos refiriéndonos al concepto de sí mismo que el niño ha creado de acuerdo a sus experiencias que le ha tocado vivir, si se siente seguro de sus habilidades, querido y estimado por sus padres, maestros y compañeros, sus posibilidades de aprendizaje escolar son más favorables.

Galeno (2000), en su trabajo de investigación titulado “El autoestima” concluye, que es importante tener una autoestima formada desde niños, para una proyección futura adecuada en el aprendizaje, y la figura del maestro y su forma de interactuar son decisivas para la formación de la autoestima del estudiante, depende del grado de autoestima positiva que tenga el niño.

Basaldúa (2002), en su tesis titulada “Autoestima y Aprendizaje escolar de los alumnos de tercer año de primaria de la I.E. José Granda del distrito de San Martín de Porres”. Concluye, que existe influencia de la autoestima positiva en el aprendizaje escolar alto.

2.1.3. A Nivel local

Alván (2007), en su tesis “la autoestima y su efecto en el aprendizaje escolar” concluye “La aplicación estratégica de la autoestima logra mejorar el aprendizaje escolar de los niños”.

Ruiz (2012), en su tesis “Autoestima y su relación con la comprensión lectora”. Concluye, el autoestima está relacionado con la comprensión lectora, ya que con una alta autoestima los alumnos obtuvieron un rendimiento óptimo en la comprensión lectora”.

2.2. Bases teóricas:

2.2.1. Definiciones de Autoestima

Coopersmith (1969), considera a la autoestima como la parte evaluativa y valorativa de nosotros mismos, constituida por el conjunto de creencias y actitudes de una persona sobre sí mismo, en 1981, Coopersmith corrobora sus definiciones afirmando que la autoestima es como la evaluación que una persona realiza y mantiene comúnmente sobre sí mismo, se expresa a través de sus actitudes de aprobación y desaprobación, indicando el grado en que cada persona se considere capaz, significativa, competente y exitosa. Añade además que no está sujeta a cambios transitorios, sino más bien es estable al tiempo aceptando que en determinados momentos se dan ciertos cambios, expresado en las actitudes que toma sobre sí mismo.

Alcántara (1993), define a la autoestima como una actitud básica hacia uno mismo, es la forma habitual de pensar, amar y comportarse consigo. Es la disposición formalmente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos, sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndoles a nuestro "yo personal".

Haussler (1995), sostiene que la autoestima seria la suma de juicios que una persona se dice de sí misma, sobre sí misma. Es la dimensión afectiva de la imagen personal que se relaciona con datos objetivos, con experiencias vitales y expectativas es por ello que se considera que la autoestima seria el grado de satisfacción consigo mismo y la valorización de uno mismo".

Branden (1997), define a la autoestima “es el componente evaluativo del concepto de sí mismo, el cual incluye dos aspectos básicos; la convicción de ser competente y valioso para otros (autoeficacia) y las emociones, afectos, valores y conductas respecto a sí mismo (autovaloración)”.

García (2000), la autoestima es una actitud básica que determina el comportamiento y el rendimiento escolar del alumno. El desarrollo de la autoestima está estrechamente relacionado con la consideración, valorización y crítica recibida por los niños de parte de los adultos.

Ramírez y Almidón citados por Calero Pérez (2000), sustenta que la autoestima es la valoración que uno tiene de sí mismo, se desarrolla gradualmente desde el nacimiento, en función a la seguridad, cariño y amor que la persona recibe de su entorno.

Sheeman (2000), afirma, que un adecuado nivel de autoestima es la base de la salud mental y física del organismo. El concepto que tenemos de nuestras capacidades y nuestro potencial no se basa sólo en nuestra forma de ser, sino también en nuestras experiencias a lo largo de la vida, Lo que nos ha pasado, las relaciones que hemos tenido con los demás (familia, amigos, maestros), las sensaciones que hemos experimentado, todo influye en nuestro carácter y por tanto en la imagen que tenemos de nosotros mismos.

Romero (2000), refiere que es la percepción valorativa del ser, de mi manera de ser, de quien soy yo, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran mi personalidad. La autoestima se aprende, fluctúa y la podemos mejorar. Es a partir de los 5 - 6 años cuando empezamos a formamos un concepto de cómo nos ven nuestros padres, maestros, compañeros y las experiencias que vamos adquiriendo.

Domenech (2004), considera la autoestima hace referencia al aspecto evaluativo - valorativo y enjuiciamiento del conocimiento que de sí mismo (autoimagen o autopercepción) tienen los niños.

Handabaka (2008), afirma que todas las personas tenemos una cierta consciencia de nuestras características tanto positivas como negativas. Y en función de ellas establecemos juicios de valor. Nos apreciamos o nos despreciamos, nos valorizamos o nos desvalorizamos. Este componente afectivo, evaluativo que acompaña a la opinión que tenemos de nosotros mismos se llama autoestima.

"De toda la gama de definiciones que hay entorno al autoestima, asumimos la de Coopersmith Stanley, que señala la autoestima es la evaluación que uno realiza sobre sí mismo, y que se expresa en las actitudes de aprobación y desaprobación; actitudes que pueden determinar el grado en que cada persona se considere capaz, significativa, competente y exitosa. Por lo cual es un factor importante a considerar en las actividades de aprendizaje, en este sentido el rol del docente radica en desarrollar en los estudiantes la capacidad de auto conocerse y valorarse con sus defectos y virtudes".

2.2.2. Niveles de Autoestima

García (2001), en su monografía "Autoestima" menciona dos niveles de autoestima:

a. Autoestima baja

Coopersmith (1981), manifiesta que este nivel de autoestima implica un sentimiento de insatisfacción y carencia de respeto por sí mismo. Presentan un cuadro de desánimo, depresión y aislamiento, incapacidad de expresión y de defensa propia. Se observa también debilidad para hacer frente y vencer las deficiencias. En situaciones grupales el individuo se siente

temeroso a provocar el enfado de los demás, mostrándose pasivo y sensible a la crítica. Además se observa sentimientos de inferioridad e inseguridad, creando envidia y celos que otros poseen manifestando en actitudes de rechazo a los demás, en defensa, renuncia, depresión o agresividad.

Sheeman (2000), sostiene que una persona con baja autoestima suele ser alguien inseguro, que desconfía de las propias facultades y no quiere tomar decisiones por miedo a equivocarse. Además necesita de la aprobación de los demás pues tiene muchos complejos. Suele tener una imagen distorsionada de sí mismo, tanto que se refiere a rasgos físicos como de su valía personal o carácter. Todo esto le produce un sentimiento de inferioridad y timidez a la hora de relacionarse con otras personas. Le cuesta hacer amigos nuevos y está pendiente de qué dirán o pensarán sobre él, pues tiene un miedo excesivo al rechazo, a ser juzgado mal, a ser abandonado. La dependencia afectiva que posee es resultado de su necesidad de aprobación, ya que no se quiere suficiente como para valorarse positivamente. Otro problema que ocasiona la baja autoestima es la inhibición de la expresión de los sentimientos por miedo a no ser correspondidos. Si algo funciona mal en una relación de pareja o de amistad, la persona con falta de autoestima creerá que la culpa de esto es suya, malinterpretando en muchas ocasiones los hechos y la comunicación entre ambos. Se siente deprimido ante cualquier frustración, se hunde cuando fracasa en sus empeños y por eso evita hacer proyectos o los abandona a la primera dificultad importante o pequeño fracaso.

b. Autoestima alta

Coopersmith (1981), refiere que las personas con alta autoestima mantienen imágenes constantes de sus capacidades y/o habilidades, desempeñan un rol activo en sus grupos sociales, expresan sus puntos de vista con frecuencia y afectividad. Tienen

un gran sentido de amor propio, cometen errores pero están inclinados a aprender de ellos.

Sheeman (2000), una persona con una autoestima óptima, tiene las siguientes cualidades:

- Posee una visión de sí mismo y de sus capacidades, es realista y positiva.
- No necesita de la aprobación de los demás, no se cree ni mejor ni peor que nadie.
- Muestra sus sentimientos y emociones con libertad.
- Afronta los nuevos retos con optimismo, intentando superar el miedo y asumiendo responsabilidades.
- Se comunica con facilidad y le satisfacen las relaciones sociales, valora la amistad y tiene iniciativa para dirigirse hacia la gente.
- Sabe aceptar las frustraciones, aprende de los fracasos, es creativo e innovador, le gusta desarrollar los proyectos y persevera en sus metas.
- Mayor aceptación de ti mismo y de los demás.
- Menos tensiones y mejor posición para dominar el estrés.
- Una visión más positiva y optimista respecto a la vida.
- Buena aceptación de las responsabilidades y sensación de poseer un mejor control de las cosas.
- Mayor independencia.
- Equilibrio emocional.

“Los niveles de autoestima sea esta baja y alta son determinantes en la capacidad que tengan para asumir una situación con éxito o fracaso. Es importante recalcar que la autoestima alta puede ser negativa si esta se confunde con el egocentrismo o superioridad, por lo cual el docente debe desarrollar una autoestima alta pero positiva que conlleve a la capacidad que tengan para asumir una etapa escolar exitosa”.

2.2.3. Áreas del Autoestima

Espejo (2000, p. 26), cita a Coopersmith, “las personas desarrollan sus conceptos acerca de sí mismos en áreas específicas que nos permiten determinar la extensión en que difieren las apreciaciones”. Dentro de ellas las siguientes son muy significativas en edad escolar:

Área Ego-General: Se refiere a la valoración que cada uno de nosotros tiene de sí mismo. Al conocimiento y respeto que el niño siente por sus cualidades o los atributos que le hacen especial y diferente, apoyado por la aprobación, que recibe de los demás por sus cualidades que posee. También, se refiere a la autopercepción de características de la personalidad, como sentirse: simpático o antipático, estable o inestable, valiente o temeroso, tímido o asertivo, tranquilo o inquieto, generoso y tacaño, equilibrado o desequilibrado. Esta área es la base para conocer y reconocer tanto lo positivo como lo negativo de los rasgos de nuestra persona.

Área Social-Compañeros: Consecuencia de la satisfacción que obtiene el niño al establecer relaciones sociales que son significativas para él y que los demás reconocen como importantes. Incluye el sentimiento de sentirse aceptado o rechazado por los iguales y el sentimiento de pertenencia, es decir el sentirse parte de un grupo.

Se relaciona también, con el hecho de sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales; por ejemplo ser capaz de tomar la iniciativa, ser capaz de relacionarse con personas del sexo opuesto y solucionar conflictos interpersonales con facilidad; incluyendo el sentido de la solidaridad. Como nos dice Haussler y Milicic (1995, p. 76) “Una de las variables más significativas para una autoestima positiva es la experiencia de saberse y sentirse competente en diferentes aspectos”.
La aceptación o rechazo del grupo es determinante para su desarrollo personal.

Área Colegio-Académico: Se relaciona con el hecho de sentirse capaz para enfrentar con éxito las situaciones de la vida escolar y, específicamente, a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias escolares. Incluye también la autovaloración de las capacidades intelectuales, como sentirse inteligente, creativo y constante, desde el punto de vista intelectual.

Diferentes estudios han podido demostrar la existencia de una estrecha relación entre autoestima y aprendizaje escolar. Chapman citado en Haeussler y Milicic (1995, p.23) señala que "el fracaso produce sentimientos de falta de competencia, lo que a su vez genera expectativas de fracaso, las que disminuyen los esfuerzos del niño por el logro académico. Esto por supuesto, influye negativamente en su aprendizaje".

"Así durante la etapa escolar, los estudiantes que tienen buen desempeño escolar, por lo general no presentan problemas con su autoestima, puesto que, dados sus logros escolares y la importancia de éstos a sentirse satisfechos con ellos mismos". Haeussler y Milicic (1995, p. 22).

2.2.4. Pautas para el desarrollo de la autoestima

Alcántara (1995), cita a los autores: Clark, Clemes y Bean (1995), existen cuatro condiciones fundamentales que deben comenzar a experimentarse positivamente para elevar la autoestima, estas son:

La vinculación: Se refiere al establecimiento de relaciones sociales productivas y duraderas. Eso significa vincularse a una red significativa de actividades compartidas con otras personas, cumpliendo a su vez funciones numerosas e importantes en ella. La formación del individuo, así depende de conexiones familiares, culturales, comunitarias, étnicas, deportivas, ideológicas, etc. y del

papel que juegue en tales nexos. La pregunta que aquí debemos responder es ¿Con quién me junto y comunico, y para qué?

La singularidad: Implica el reconocimiento y aprecio por la propia individualidad, a su vez fuerte y apoyada por los demás. Esta condición incluye respetar los derechos personales y ajenos, y saberse especial en tanto se siente que se puede saber y hacer cosas que no son del dominio común. El individuo debe preguntarse ¿Quién soy y qué me distingue de los demás?

El Poder: Es un sentimiento de capacidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones, utilizar las habilidades que se tengan para afrontar problemas y solucionarlos, aun cuando la situación sea difícil. En este sentido, es una condición necesaria para cambiar el ambiente desfavorable. La pregunta a considerar es: ¿Qué puedo hacer y cómo?

Los modelos: Son pautas de referencia para servir de guía vital (metas, valores, ideales, intereses). La pregunta aquí es: ¿Cómo debo actuar?, ¿Hacia dónde voy?, ¿En qué creo?.

2.2.5. La autoestima marca el desarrollo del niño

La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De su grado de autoestima dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades, y por qué no decirlo, en la construcción de la felicidad. Cuando un niño adquiere una buena autoestima se siente competente, seguro, y valioso. Entiende que es importante aprender, y no se siente disminuido cuando necesita de ayuda. Será responsable, se comunicará con fluidez, y se relacionará con los demás de una forma adecuada. Al contrario, el niño con una baja autoestima no confiará en sus propias posibilidades ni en las de los demás. Se sentirá inferior frente a otras personas y, por lo tanto, se

comportará de una forma más tímida, más crítica y con escasa creatividad, lo que en algunos casos le podrá llevar a desarrollar conductas agresivas, y a alejarse de sus compañeros y familiares.

2.2.6. El papel de los padres en la autoestima de los niños

Algunos expertos afirman que una baja autoestima puede conducir a los niños hacia problemas de depresión, anorexia o consumo de drogas, mientras que una buena autoestima puede hacer que una persona tenga confianza en sus capacidades, no se deje manipular por los demás, sea más sensible a las necesidades del otro y, entre otras cosas, esté dispuesto a defender sus principios y valores. En este sentido, sería recomendable que los padres se preocupasen tanto por mantener una buena salud física en sus hijos, como por fomentar su estabilidad y salud emocional.

La autoestima es una pieza fundamental en la construcción de los pilares de la infancia y adolescencia. La autoestima no es una asignatura que se aprenda en el colegio. Se construye diariamente en a través de las relaciones personales de aceptación y confianza. El lado emocional de los niños jamás debe ser ignorado por los padres y profesores. Hay que estar atentos a los cambios de humor de los niños y a sus altibajos emocionales. Desde el nacimiento a la adolescencia, por su vulnerabilidad y flexibilidad, los niños deben encontrar seguridad y afecto en las personas que les rodean y los padres pueden hacer mucho por mejorar la autoestima de su hijo.

Todo lo que se consigue en este periodo de desarrollo y crecimiento físico, intelectual y emocional puede sellar su conducta y su postura hacia la vida en la edad adulta.

2.2.7. Importancia de la autoestima

La autoestima no es como un par de zapatillas deportivas de onda que realmente deseas y por las que puedes esperar hasta tu próximo cumpleaños. Todos los niños tienen autoestima, y tener una autoestima buena o positiva es de verdad importante. Puede ayudarte a mantener la cabeza en alto y a sentirte orgulloso de ti mismo y de lo que puedes hacer, incluso cuando parece que las cosas no van tan bien.

La autoestima te da el coraje para probar cosas nuevas y el poder para creer en ti mismo. Y te permite respetarte, aun cuando cometes errores. Y cuando te respetas a ti mismo, los adultos y otros niños suelen respetarte también.

La autoestima positiva, además, puede ayudarte a que aprendas a hacer elecciones sanas respecto de tu mente y tu cuerpo. Si crees que eres importante, será menos probable que te dejes llevar por la corriente si tus amigos hacen algo que está mal o es peligroso. Si tu autoestima es positiva, sabes que eres lo bastante inteligente como para tomar tus propias decisiones. Valoras tu seguridad, tus sentimientos, tu salud: te valoras a ti mismo. La autoestima positiva te ayuda a saber que vale la pena cuidar y proteger cada parte tuya.

2.2.8. Pautas necesarias para fortalecer la autoestima durante la primera infancia

La primera infancia abarca desde la concepción hasta los siete años, es considerada una etapa crucial para la formación de la autoestima del niño. De esta forma debemos considerar que los sentimientos que pueda experimentar la madre durante la etapa de gestación, marcará el inicio de la formación de la autoestima y la conducta del niño.

Debemos de tener en cuenta que existen factores determinantes en la formación de la autoestima: la aceptación, el respeto, la tolerancia, el amor, la comprensión, la comunicación, la confianza, entre otros.

Si un niño tiene una autoestima positiva puede vivir feliz, aceptándose, respetándose y alcanzando las metas que se propone, por el contrario una baja autoestima influirá en las relaciones del niño tanto a nivel social, emocional, como académico, limitándolo en muchas ocasiones para lograr su autorrealización.

Para formar una autoestima positiva en nuestros hijos, es importante tener claro cuál es nuestro nivel de autoestima, ya que como padres siempre transmitimos a nuestros hijos nuestros valores y sentimientos. En caso de que no tengamos una autoestima adecuada debemos empezar por mejorar la nuestra para poder ser un buen modelo para la formación de nuestros hijos. Estas son algunas recomendaciones para formar una autoestima saludable en los niños (as), desde la primera infancia:

- Demuestre interés por el niño, siguiendo de cerca su desarrollo, si no es posible porque tiene que trabajar, asegúrese que la persona que se queda a cargo del niño lo haga.
- Exprésele cuanto lo quiere mediante abrazos, besos.
- Estimule sus logros más que sus desaciertos.
- Déjele saber cuan capaz es de lograr metas, dándole responsabilidades adaptadas a la edad y posibilidad del niño.
- Respete su nivel de desarrollo, no todos los niños crecen igual, ni logran las mismas habilidades que otros niños, trate de no compararlo con otros niños.
- Dedíquele espacios para jugar y hablar con él, si tiene más de un hijo, dedique tiempo a cada uno por separado, pues las necesidades son diferentes en cada uno.
- Establezca límites razonables

- Trate de no chantajear o amenazar a su hijo para que haga caso.
- De las órdenes en forma positiva “baja del sillón” en lugar de “NO te subas a ese sillón”.
- Cuídelo pero no lo sobreproteja, ya que los niños sobreprotegidos se les dificulta tomar decisiones, son inseguros, con baja autoestima.
- Confíe en sus hijos.
- Estimúlelos para que expresen sus sentimientos, no haga comentarios desaprobando lo que dicen o dando una conclusión anticipada, déjelos que se expresen y escúchelos para que tengan la confianza de hablar con usted y no tengan que recurrir a terceros, que en muchas ocasiones no son los mejores consejeros.

2.2.9. Características de los niños con alta y baja autoestima

Autoestima alta

Por lo general, los niños con alta autoestima:

- Ganan amigos fácilmente
- Muestran entusiasmo en las nuevas actividades.
- Son creativos, cooperativos y siguen las reglas.
- Pueden jugar solos o con otros, saben defender sus derechos y respetan los de los demás.
- Les gusta tener sus propias ideas, las defienden y mantienen cuando son razonables.
- Demuestran estar contentos, ilusionados, llenos de energía, muestran facilidad en la interacción social.
- Son poco propicios a las situaciones depresivas

Autoestima baja

Por lo general, los niños con autoestima baja, verbalizan frases como las siguientes:

- "No puedo hacer nada bien" (Impotencia).
- "No puedo hacer las cosas tan bien como los otros" (Minusvaloración)
- "No quiero intentarlo. Sé que no me va a ir bien" (Indefensión, incapacidad)
- "Sé que no lo puedo hacer" (Auto negación)
- "Sé que no voy a tener éxito" (Anticipación negativa de la realidad)
- "No me gusta mi cuerpo" (Inaceptación psicofísica, baja imagen corporal.)
- "Quisiera ser otra persona" (Busca modelos que imitar, no siempre con valores)

2.2.10 Actitudes o posturas en los niños que habitualmente indican una baja autoestima.

Pisco (2007)**,** menciona las actitudes o posturas que los niños manifiestan habitualmente y que indican una baja autoestima como:

Actitud crítica desmesurada que mantiene a la persona en un estado de insatisfacción consigo mismo. A través de sus críticas buscan la atención y simpatía de otros.

Indecisión crónica, por miedo exagerado a equivocarse. Son niños que confían poco es sí mismos y, por tanto, presentan grandes dificultades para exponerse.

Deseo de complacer, por el que no se atreven a decir NO, por miedo a desagradar y a perder la buena opinión de los demás. Presentan una necesidad de aprobación (son niños y niñas que quisieran ser aprobados por todos). Dependen de la aprobación externa para su valoración personal.

Actitud perfeccionista, auto exigencia de hacer "perfectamente" todo lo que intentan, que conduce a la frustración cuando las cosas no salen con la perfección exigida. Rara vez están contentos con lo que hacen. No suelen estar orgullosos de sus trabajos escolares y muestran una marcada resistencia a enseñarlos. Presentan un temor excesivo a equivocarse.

Actitud desafiante y agresiva. Presentan irritabilidad a flor de piel, siempre a punto de estallar aún por cosas de poca importancia, propia del supercrítico al que todo le sienta mal, todo le disgusta, todo le decepciona, nada le satisface. La mayoría de los niños encubren su frustración y su tristeza como sentimientos de rabia. El temor a la falta de aprobación lo compensan transformando su inseguridad en una conducta agresiva.

Animo triste. Muestran un sentimiento general de tristeza, sonríen con dificultad, no les motivan las actividades que se les proponen.

Actitud inhibida y poco sociable. En la medida en que se valoran poco, tiene mucho miedo a auto exponerse. Presentan mucha dificultad para hacer amigos. Los compañeros tienden a ignorarlos y buscar para sus juegos a niños que tengan una actitud más participativa y entusiasta.

2.2.11. Formación de la autoestima en los niños

A largo de toda la vida. Antes incluso de haber nacido: si tu hijo es fruto de un embarazo deseado, será recibido como alguien querido e importante para sus padres. Y esto es algo que le aportará seguridad desde muy temprano. Después, se trata de una conquista constante, granito a granito, que no termina nunca pero en el que existen dos momentos claves.

- Alrededor de los tres años. A esa edad, los niños dejan de ser bebés para empezar a lograr más autonomía. Es el momento de

dejarles que un día se pongan la camiseta del revés y salgan así a la calle, o de que se olviden la mochila en casa, es decir, de evitar protegerles tanto que ahoguemos su crecimiento. De esta manera, conseguirás que tu pequeño aprenda a hacer las tareas por sí mismo, y en el camino sepa que es preciso equivocarse para superarse. Solo así será capaz de llegar a la segunda etapa crítica con ciertas garantías.

- En torno a los 8 años. El niño es capaz de hacer autorreflexión, de compararse con los demás. Y si él no ha conseguido todos los logros esperados para esta edad, comenzará a darse cuenta de que su compañero de clase es más listo, de que su amigo sabe dibujar mejor o de que su hermano menor ya le supera en dar volteretas. Y el problema es que todo ello le reporta sufrimiento. Antes de esta edad, aunque su autoestima fuera baja, no le suponía dolor. Pero a partir de los 8-9 años, lo empiezan a pasar mal, y además no saben explicar por qué.

  No puedes tocarla, pero afecta cómo te sientes. No puedes verla, pero tal vez aparezca cuando te miras al espejo. No puedes oírla, pero está allí cuando hablas o piensas sobre ti mismo.

2.2.12. Factores que dañan la autoestima en los niños

Avalos (2005), muchas veces observamos que tanto profesores como familiares expresan actitudes negativas a los jóvenes, estas acciones contribuyen a disminuir la autoestima de los estudiantes. Por consiguiente debemos evitar las siguientes acciones:

- Ridiculizarlo o humillarlo.
- Castigarlo por expresar sentimientos “inaceptable” (llorar, encolerizarse, etc.).
- Transmitirle la idea que es incompetente.
- Transmitirle que sus pensamientos y sentimientos no tienen valor o importancia.

- Intentar controlarlo mediante la vergüenza o la culpa.
- Educarlo sin asertividad y empatía.
- Maltratarlo moralmente.
- Utilizar el miedo como recurso disciplinario.

Cabe señalar que el docente del presente siglo, deberá tener una formación mucho más centrada en el manejo de las dimensiones psicológicas de sí mismo y de los estudiantes, además deberá desarrollar las aptitudes para asesorar, guiar, aconsejar, orientar y motivar a los estudiantes para su autoaprendizaje.

2.2.13 Estrategias para desarrollar la autoestima de los estudiantes de educación inicial

Alván (2007), estrategias como las siguientes pueden ser útiles para desarrollar la autoestima de los estudiantes:

- Ser efusivo y claro al reconocer lo que los niños y adolescentes han hecho correctamente. Si no han cumplido como se esperaba, darles una nueva oportunidad explicando un poco más lo que se espera de ellos.
- Generar un clima que posibilite la creatividad. Cuando los niños y adolescentes tienen espacio pueden ser muy creativos y en todas las asignaturas es posible dar un espacio para la creatividad.
- Generar un clima emocional cálido, participativo, interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido. Fomentar especialmente el trabajo en grupos, durante la clase.
- Usar frecuentemente el refuerzo de los logros de los estudiantes frente al grupo. Es importante reconocer logros reales, que sean sentidos como algo especial y único por el estudiante, permitiéndole así procesarlos como éxitos personales.

- Mostrar confianza en las capacidades de los niños y adolescentes y en sus habilidades para enfrentar y resolver sus problemas y dificultades en distintas situaciones.
- Desarrollar el espíritu de observación y ayudarlos a buscar formas inhibitorias para adaptarse a la realidad. El ser consciente de lo que le sucede a sí mismo y de lo que ocurre a su alrededor, es un atributo del hombre que ha permitido el progreso de la humanidad, pero que también está en la base del desarrollo personal.
- Incentivar a los estudiantes a asumir responsabilidades; esto les demostrará que se confía en ellos. Las responsabilidades asignadas deben ser posibles de cumplir por los niños y adolescentes.
- Poner exigencias y metas al alcance de los niños y adolescentes, y que estas metas pueden ser alcanzadas con un esfuerzo razonable. Evaluar el logro de las tareas solicitadas con su criterio a nivel de los niños y no con exigencias de adultos.

2.2.14 El rol del profesor en la autoestima de los niños

Alván (2007), menciona que si de algo estamos seguros es que el profesor puede hacer muchísimo para mejorar la autoestima de los estudiantes, apoyándolos y destacando sus logros y sus cualidades; brindándole vivencias de éxito. Él como fuente de información permanente, puede ayudarles a conocerse y a aceptarse a sí mismos. Como la autoestima tiende a ser estable, los cambios que puedan suscitarse son graduales. Y una vez que los sentimientos de baja autoestima se han enraizado, neutralizan las informaciones positivas de los profesores. La misma característica de “centrarse en sus problemas y fracasos” por parte de las personas con baja autoestima tiende a dificultar los cambios. Dado que tienen una opinión negativa de sus posibilidades y capacidades,

les parece lógico que los intentos de actuar eficazmente resulten difíciles sino errados.

Esto nos está indicando la gran importancia de prevenir la formación de una autoestima negativa y su papel condicionante en la interpretación de vivencias, experiencias y situaciones en las que el alumno se ve inmerso. La gran importancia que ejerce el profesor en esos años puede evitar que el alumno construya una autoestima negativa, de difícil superación y enormes consecuencias para el aprendizaje y el comportamiento. Son los profesores, los más indicados para llevar a cabo programas de mejora de la autoestima de los estudiantes. Si bien hay exitosas estrategias de intervención por parte de personal especializado ajeno a la docencia, sus logros no son equiparables a los obtenidos por el profesor en el aula. El profesor para mejorar la autoestima de sus estudiantes debe orientarse en dos direcciones:

- Trabajar en la mejora del rendimiento académico.
- Desarrollar ciertas técnicas y estrategias.

2.3. Programa

Proyecto o planificación ordenada de las distintas partes o actividades que componen algo que se va a realizar.

2.3.1. Programa de autoestima

Exposición o declaración previa de las cosas que se van a realizar en una determinada materia destinada a desarrollar y mejorar el autoestima de los niños del nivel inicial.

2.3.1.1. Unidades educativas

El programa constara de 2 unidades, cada unidad presenta actividades para desarrollar la autoestima de los niños, que deben ser realizados en forma permanente y continua; para reforzar y/o complementar en forma cotidiana los aprendizajes relacionados con hábitos, habilidades, actitudes y valores. Cada unidad tiene sus objetivos propios y sus actividades de trabajo con los estudiantes.

Unidades Didácticas

Unid.	Denominación	Objetivo	Actividades
I	**Conocimiento de mí mismo**	- Comprender y valorar el conocimiento objetivo de sí mismo que lo lleve a afianzar su autoestima personal y el reconocimiento de su valor como persona.	- "El espejo" - "Mucho gusto soy" - "Mis características" - "Qué piensas tú" - "Mi biografía"
	Expreso mis sentimientos y emociones	- Afianzar el desarrollo de los sentimientos y emociones; y la capacidad de ser empático o empática con las otras personas.	- "Lo que yo viví" - "El árbol de mí mismo" - "Diciendo mensajes" - "Representando papeles" - "Las expresiones faciales"
II	**Los demás y yo**	- Comprender y promover las relaciones interpersonales armoniosas con los padres, profesores y amigos en un clima emocional recíproco de comunicación entre las personas.	- "Mis derechos" - "Mejorando en mi Colegio" - "Los conflictos" - "Mi cuento"
	Tomando mis decisiones	- Desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida.	- "Yo elijo"

2.4. El Aprendizaje

Ernest Hilgard (2007) El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en animales (humanos y no humanos) y sistemas artificiales.

Chadwick (1979), define aprendizaje, como la expresión de cambios conductuales psicológicas del estudiante desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza. Por lo tanto, aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes

Feldman (2005), en primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas).

Schunk (1991), en palabras de Schmeck (1988a, p. 171): el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

Pizarro (1985), el aprendizaje es entendido como una capacidad respondiente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de aprendizaje puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes.

García, J. (2000), aprendizaje también se ha definido en alguna ocasión como la acción de alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales y procedimentales.

Por su lado, Kaczynska (1986), sustenta, que el aprendizaje escolar es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres y de los mismos estudiantes; el valor de la escuela y el maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los estudiantes.

En tanto que Nováez (1986), sostiene que, el concepto de aprendizaje está ligado a la aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

"Resumiendo El aprendizaje se define: como el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo (como la fatiga o bajo el efecto de las drogas)" También se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la antropogogía, la que recoge las peculiaridades propias de cada etapa del desarrollo humano, y concibe sus planteamientos teóricos, metodológicos y didácticos para cada una de ellas. En ella se enmarcan, por ejemplo: la pedagogía, la educación de niños; y la andragogía, la educación de adultos.

El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio (UNAD).

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de numerosos estudios empíricos, realizados tanto en animales no humanos como en humanos. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

2.4.1. Aprendizaje escolar

La enseñanza escolar propone la apropiación de rutinas, prácticas, información de dudosa filiación con las ciencias, las prácticas sociales existentes extra-muros y aun los propósitos expresados formalmente en los currículos. Las prácticas escolares suelen proponer "artefactos" en el sentido de invenciones generadas por las propias prácticas escolares cuyo sentido no aparece apoyarse en algún referente extra-muros.

Así es pues que es una preocupación corriente la de relacionar las prácticas escolares con los fines que supuestamente debe perseguir la escuela. Porque la institución escolar deja de ser una fase intermedia que media entre diversos aspectos de la cultura y los sujetos para crear una cultura propia que se transforma en un fin en sí misma.

Las prácticas escolares implican un quiebre en la cotidianeidad de los sujetos... pero éste finalmente parece resultar un obstáculo sino más bien su razón de ser: la escolarización implica que el sujeto se someta a un régimen específico que pretende una ruptura clara con formas de cognición: habla, comportamiento, etc.

Sintetizando, diremos que las prácticas correspondientes a las instituciones escolares, se distinguen de otros hechos de la vida social puesto que:

a. Constituyen una realidad colectiva

b. Delimitan un espacio específico

c. Actúan en unos límites temporales determinados

d. Definen los roles de docente y discente

e. Predeterminan y sistematiza contenidos

f. Proponen formas de aprendizaje descontextualizado.

Es sabido pues que el fenómeno educativo y la instrucción sistemática preceden a la escuela moderna pero por cierto, cambian de escala con su desarrollo hacia finales del siglo pasado.

A partir de entonces, la escuela propone una serie de logros sobre las poblaciones y el hecho de que despliegue sutiles tácticas individualizadoras, no debe llevarnos a perder de vista que, en definitiva, la razón de ser de la escolarización masiva es la de lograr un rendimiento homogéneo sobre una población heterogénea.

En términos de Foucault, los dispositivos tienen la función estratégica dominante (no única) que responde a objetivos específicos. Los objetivos de los dispositivos de la modernidad se relacionan con el gobierno de las poblaciones.

El aprendizaje escolar es un objeto creado por el dispositivo. La escuela moderna constituye así, un dispositivo para el gobierno de la niñez, que produce la infancia escolarizada generando la categoría de alumno.

Si la transmisión del saber supone a alguien que posee ese saber y otros que van a aprenderlo, la escolarización resolverá ese punto poniendo a muchos que "no saben" al comando de unos pocos que "sí saben".

2.4.2. La actividad escolar como unidad de análisis

En este contexto, no es difícil inferir que la escuela, pues, genera demandas cognitivas específicas, diferentes a las que los sujetos enfrentan con la vida cotidiana.

Esto implica, naturalmente que en la escuela no solo se desarrollan contenidos formales y saberes explícitos, sino apropiarse de los particulares rasgos de la actividad y aprender el oficio del alumno.

En efecto, la actividad sistemática incita a los alumnos a construir sus propios procesos intelectuales.

En definitiva, una de las modalidades centrales del funcionamiento de aprendizaje escolar radica en que exigen el dominio de sistemas de representación que permiten a su vez la creación y manipulación de contextos espacio-temporal remoto. Esto es, que se promueve el uso de instrumentos semióticos (como la escritura) o formales (como las matemáticas) o incluso aquellas formas sistemáticas de conceptualización que portan las teorías científicas en forma progresivamente descontextualizada.

2.4.3. Las unidades de análisis de aprendizaje escolar

Tradicionalmente el aprendizaje escolar fue considerado bajo un enfoque didáctico: maestro/alumno. De esta forma, el proceso educativo fue ingenuamente reducido al encuentro entre dos sujetos, ignorando el resto de las variables intervinientes.

Este enfoque se modifica con la concepción triádica: docente/alumno/saber en un contexto constituido por el entorno escolar. El sistema de enseñanza se instala también dentro de un sistema social (de acuerdo a Chevallard, los padres, los científicos y la instancia política) en el cual entran en juego aspectos fundamentales del funcionamiento didáctico: las negociaciones, los conflictos, y las

decisiones sobre el saber que habrá de enseñarse en la escuela (problema de la transposición didáctica).

Este cambio de enfoque respecto a los sistemas didácticos, generó considerar la especificidad del contenido, y produjo entre otras cosas un progresivo corrimiento del trabajo y la investigación didácticas hacia las didácticas centradas en los contenidos. A su vez, obligó a reformular los presupuestos ideológicos que se basan en los modelos didácticos.

Milaret había identificado así ocho triadas posibles:

1. educador/alumno/saber general
2. educador/alumno/materia
3. educador/alumno/escuela paralela o no escuela
4. educador/alumno/padres
5. educador/alumno/otros educadores
6. educador/alumno/sociedad
7. educador/alumno/instalaciones materiales y condiciones de vida
8. octa triada: educador/alumno material/y/o apoyos de la enseñanza

(Milaret, 1986) Finalmente diría el autor que es preferible pensar la educación como una función de n variables, entre las que cabe considerar la sociedad y sus características, el sistema escolar en su conjunto, los métodos y técnicas, la estructuración del espacio, los programas, el sistema de reclutamiento y formación de docentes, la institución escolar, el micromedio o comunidad inmediata y el equipo docente.

2.5. El aprendizaje como proceso fundamental

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, entender y aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

La comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación, los individuos obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto; la comunicación es parte elemental del aprendizaje.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, las personas aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

El aprendizaje humano se produce unido a una estructura determinada por la realidad, es decir, a los hechos naturales. Esta postura respecto al aprendizaje en general tiene que ver con la realidad que determina el lenguaje, y por lo tanto al sujeto que utiliza el lenguaje.

Dentro del Aprendizaje Humano, pueden aparecer trastornos y dificultades en el lenguaje hablado o la lectoescritura, en la coordinación, autocontrol, la atención o el cálculo. Estos afectan la capacidad para interpretar lo que se ve o escucha, o para integrar dicha información

desde diferentes partes del cerebro, estas limitaciones se pueden manifestar de muchas maneras diferentes.

Los trastornos de aprendizaje pueden mantenerse a lo largo de la vida y pueden afectar diferentes ámbitos: el trabajo, la escuela, las rutinas diarias, la vida familiar, las amistades y los juegos…

Para lograr la disminución de estos trastornos, existen estrategias de aprendizaje, que son un conjunto de actividades y técnicas planificadas que facilitan la adquisición, almacenamiento y uso de la información. Dichas estrategias se clasifican de acuerdo con el objetivo que persiguen, existen primarias y de apoyo.

Las estrategias primarias, se aplican directamente al contenido por aprender y son:

a) Parafraseo. Explicación de un contenido mediante palabras propias.
b) Categorización. Organizar categorías con la información,
c) Redes conceptuales. Permiten organizar información por medio de diagramas.
d) Imaginería. La información es presentada mentalmente con imágenes.

Las estrategias de apoyo, se utilizan para crear y mantener un ambiente que favorezca el aprendizaje. Entre ellas están: A) Planeación. Como su nombre lo indica, se deberán planificar las situaciones y los momentos para aprender, y B) Monitoreo. En ella se debe desarrollar la capacidad de auto examinarse y auto guiarse durante la tarea, conocer su propio estilo de aprendizaje (viendo, oyendo, escribiendo, haciendo o hablando).

2.5.1. Características del aprendizaje escolar

1- El aprendizaje escolar es un aprendizaje institucionalizado, regulado.

El aprendizaje escolar se produce en una institución específica, que es la escuela. La escuela tiene un marco regulador que guía, monitorea y controla el aprendizaje de los contenidos establecidos en el currículum. Por ejemplo: los CBC, el PEI.

2- El aprendizaje escolar es un aprendizaje descontextualizado, desnaturalizado.

El aprendizaje escolar es un aprendizaje fuera de contexto, pues en la escuela se aprenden contenidos que no son requeridos por la participación directa en una actividad social determinada, sino por los requerimientos de un currículum que establece lo que se debe saber. La escuela le pide al alumno que aprenda cosas distintas entre sí y con un propósito diferente de aquél que rige su aprendizaje en otras instancias.

3- El aprendizaje escolar se realiza en un grupo-clase

El proceso de aprendizaje es personal pero con la interacción con otras personas. Se aprende con y de los “otros”. Estos pueden ser un adulto o un par de edad similar. Por ejemplo: Los alumnos que tienen compañeros como líderes o referentes para la consulta y la generación de actitudes. También en el debate en el aula, surgen distintas intervenciones de algunos alumnos que sirven de aprendizaje para los demás.

4- El aprendizaje escolar se produce en una compleja red de comunicación, negociación e intercambio.

En la institución escuela los docentes y los alumnos están en permanente contacto, generando relaciones e intercambios particulares. La clase es un sistema social en el que existen conflictos de poder, atracción, rechazo, negociación, por lo que el aprendizaje escolar es un aprendizaje múltiple, complejo y contradictorio.

La interacción en el aula no puede ser entendida a partir de un modelo unidireccional de influencia que va del docente hacia los alumnos. Se trata de un sistema social con un complejo sistema de comunicaciones; todos los miembros que forman parte de él afectan y son afectados.

La vida del aula es simultánea, inmediata y poco previsible. Cualquier pretensión de interpretarla desde una visión simplista o unidireccional está condenada al fracaso. El aula es como un ecosistema que posee un equilibrio inestable y complejo: su riqueza solamente puede captarse teniendo en cuenta los distintos elementos que en ella confluyen: a) elementos que definen el clima físico y psicosocial (objetivos de la tarea, el clima laboral, expectativas, lugares, tiempo); b) distintas experiencias personales y sociales; c) diversos mensajes y formas de comunicación (los contenidos que se enseñan y la estrategia comunicativa que caracteriza los intercambios en el aula).

5- El aprendizaje escolar supone distintos niveles de intercambio

En el aula, como espacio de aprendizaje, tienen lugar una serie de influencias simultáneas, derivadas de la interacción entre los miembros del grupo social en un contexto dado. Ello implica que el aprendizaje escolar se caracteriza por ser: a) intrapersonal: al incorporarse nuevos contenidos y nuevos significados en la estructura cognitiva y afectiva de cada educando, éstos significados se transforman en cada individuo; b) interpersonal: involucra intercambios de información entre todos los miembros del grupo del aula (previstos o no previstos, informales o formales, explícitos o implícitos); c) grupal: el individuo recibe y produce mensajes como miembro de un grupo de clase, ya que comparte normas y pautas de actuación, plasmadas en códigos que debe internalizar para poder interactuar con los demás miembros. Por ejemplo: cuando alguien cambia de aula o de escuela, las pautas de conducta y aún las normas (régimen de convivencia) serán distintas y darán lugar a la necesidad de adaptarse a nuevos códigos de conducta y comunicación.

6- El aprendizaje escolar está regulado por las necesidades de "supervivencia", la evaluación y el control

El aprendizaje de saberes y actitudes que se da en el aula están condicionados por la evaluación y el control de una autoridad adulta, que premia y que castiga, respectivamente, según los saberes y conductas aprendidos se considere válidos o no deseables. El control, la evaluación y el funcionamiento de la autoridad condicionan el proceso de aprendizaje.

En las escuelas, el carácter evaluador tiene una fuerte presencia. Pero, si bien en el aula el profesor o el maestro son la únicas e inapelables autoridades respecto de las normas y reglas de juego, el intercambio docente-alumno, alumno-docente y alumno-alumno, implica un sistema de negociaciones constante. Esta negociación se da a través de acciones del alumno para obtener buenas calificaciones y para poder "sobrevivir" en la escuela. Se negocia por las notas, por las tareas, por los temas, etc., unas veces en forma implícita o encubierta y otras veces abiertamente. La negociación se puede manifestar tanto como una resistencia pasiva o desinterés por parte del alumno, o como una oposición explícita y abierta al docente.

Un ejemplo de la evaluación y el control es la evaluación continua que hace el docente respecto del cumplimiento y actuación del alumno y no solamente en las evaluaciones escritas y orales. Como ejemplo de la negociación por parte de los alumnos son los pedidos constantes de los mismos de postergación de evaluaciones escritas, las presiones que se dan a final de cada período evaluatorio por mayores y más fáciles posibilidades para aprobar un tema o levantar la nota, las promesas de mejor comportamiento; y, por el lado del docente, el incentivo adicional que se suele dar a los que comienzan a mejorar su rendimiento escolar, el acercarse al alumno e interesarse por los problemas particulares que lo afectan, y también, en otros casos, las amenazas de comunicar su comportamiento a sus padres, etc..

7- El aprendizaje escolar está regulado por las tareas y por las formas de participación que el docente y la escuela proponen

Existen dos factores que regulan el aprendizaje escolar: las tareas pedagógicas o académicas y las formas de participación.

Las tareas pedagógicas son las actividades que la escuela y el docente organizan para concretar el currículum. Es el conjunto de tareas estructuradas que deben ser cumplidas por el individuo y el grupo. Por ejemplo: los contenidos y plazos contenidos en la planificación a nivel de aula en cada área, las actividades programadas, las guías de estudio, los trabajos prácticos, etc.

La forma de participación se establece en las normas y en las pautas (explícitas o implícitas) que ordenan las relaciones en el aula y en la escuela. Esta forma de participación va a depender: a) de las formas de gobierno y control en la clase (si el profesor es o no de retar a sus alumnos constantemente, si utiliza un tono suave o fuerte y despectivo en el trato, si los alumnos participan de las decisiones de la clase, etc.); b) del clima psicosocial que se establece para las relaciones horizontales y verticales (competencia, cooperación, conflicto, rivalidades); c) de los patrones culturales (prejuicios, relaciones autoritarias o democráticas, concepción de la autoridad); d) de la definición de roles y estereotipos individuales (“alumno-problema”, “trabajadores”, “genios”, etc.). Por ejemplo: algunos docentes tienen ciertos prejuicios hacia los repitentes; otros tienen problemas de género: realizan discriminaciones entre varones y mujeres, etc.

Las formas de participación, al afectar la conducta de las personas, condicionan el aprendizaje de los contenidos. Pero también las tareas y los contenidos propuestos por el docente y la escuela influyen en las formas de relacionarse y de participar por parte de los alumnos. Existe una influencia recíproca entre ambos factores. Por ejemplo: no va a ser la misma reacción por parte de los alumnos ante un profesor que les entrega una fotocopia es un tema extenso y complejo y, casi sin explicar ni de realizar actividades en torno a la misma, les pide que la estudien para una evaluación en la próxima clase, que la reacción ante el docente que se preocupa por

desarrollar estrategias para que los alumnos accedan más fácilmente al contenido. Otro ejemplo, es aquel profesor que tarda demasiado tiempo en corregir las evaluaciones escritas, generando, con esa estrategia pedagógica equivocada, la disconformidad por parte de los alumnos.

2.5.2. Bases neurofisiológicas del aprendizaje

Debido a que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto que se encuentre más disponible para el aprendizaje en la etapa que más lo necesita. Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros 3 años. Precisamente durante este proceso de expansión es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él se clasifican y archivan de modo que siempre estén disponibles. En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

No se conoce demasiado sobre las bases neurofisológicas del aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes de que éste está relacionado con la modificación de las conexiones sinápticas.[4] En concreto comúnmente se admite como hipótesis que:[5]

- El aprendizaje es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas.
- El aprendizaje es local, es decir, la modificación de una conexión sináptica depende sólo de las actividad (potencial eléctrico) de las neurona presináptica y de la neurona postsináptica.
- La modificación de las sinapsis es un proceso relativamente lento comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos que sirven de señal entre las neuronas.
- Si la neurona presináptica o la neurona postsináptica (o ambas) están inactivas, entonces la única modificación sináptica existente consiste en

el deterioro o decaimiento potencial de la sinapsis, que es responsable del olvido.

2.5.3. Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos. Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área prefrontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras. Nos damos cuenta que el aprendizaje se da cuando observamos que hay un verdadero cambio de conducta.

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades práxicas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si

supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje). En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinápsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo (Feldman, 2005). El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados.[8] Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales:

a) Inteligencia
b) Conocimientos previos
c) Experiencia
d) Motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender y las llamadas Teorías de la Motivación del Aprendizaje (teorías del aprendizaje)

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.
3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

2.5.4. Las Áreas de Aprendizaje

Milaret (1986), Las áreas de aprendizaje son también las áreas de la personalidad, las cuales deben cubrirse en los diversos niveles de la enseñanza, para garantizar la formación integral.

Área Cognoscitiva: Engloba todas las etapas referentes a la apropiación del conocimiento por parte de las personas; queda incluida toda conducta que implique procesos de memoria, o evocación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y capacidades de orden intelectual.

Taxonomía para el área cognoscitiva

Generales:

a) Conocimiento: implica la capacidad de recordar o evocar ideas, materiales y fenómenos. Supone memorización, es decir, reproducción de datos tal y como se proporcionaron al alumno.

b) Comprensión: el alumno reproduce la información en sus propios términos, interpreta, resume o predice la continuación de una secuencia lógica. El mensaje tiene significado para el, sin percibir la totalidad de sus implicaciones, ni relacionando la información

Particulares:

c) Aplicación: supone la presencia de situaciones nuevas en las que el alumno utiliza los principios y metodología de la materia para resolver un problema en particular.
d) Análisis: el alumna identifica los elementos de un todo y explica la relación que existe entre ellos.

Específicos:

e) Síntesis: supone trabajo con piezas, elementos aislados para arreglarlos y combinarlos hasta integrar un nuevo esquema o redactar un plan original.
f) Evaluación: supone la capacidad para formular juicios de valor de carácter cualitativo, cuantitativo o propio del que fue ya provisto.

Área Psicomotriz. Engloba aquellas actividades que suponen una coordinación neuromuscular para llegar a adquirir destrezas. Las conductas que manifiestan son generalmente de dominio físico.
Taxonomía para el área Psicomotriz:

1. Imitación: la persona se imita a la mera repetición o reproducción de gestos, sonidos, movimientos, trazos, etc., no interviene la originalidad.
2. Manipulación: la persona se independiza de la imitación para realizar la actividad por si sola, sigue la secuencia del proceso según indicaciones previas.
3. Precisión: la persona es capaz de realizar diferentes actividades que requieren una ejecución de mayor calidad como producir sonidos rítmicos, ejecutar movimientos sincronizados, etc.
4. Control: además de conseguir una buena coordinación de sus propios movimientos, manifiesta una capacidad para coordinar otros. La calidad de

su propia coordinación supone ya, la ejecución precisas no solo de una, sino de varias actividades o movimientos enlazados.

5. Automatización: la persona ha llegado realmente a adquirir la destreza o el dominio de las ejecuciones a tal grado que puede hacerlo en una forma casi mecánica.
6. Creatividad: la persona, con base en las destrezas adquiridas, puede decir, diseñar, improvisar, manifestando su originalidad e iniciativa propias.

Área Socio-Afectiva. Engloba las conductas referentes a sentimientos, valores, actitudes que se manifiestan en la persona como resultado de un aprendizaje. También se le conoce con el nombre de área actitudinal.
Taxonomía para el área Socio-Afectiva:

1. Recepción: la persona se muestra sensible a la existencia de determinados fenómenos o estímulos y con disposición para atender a ellos.
2. Respuestas: el alumno se encuentra dispuesto a atender en forma activa y empieza a comprometerse aunque sea un grado mínimo.
3. Valoración: la persona le da cierto valor a un hecho, fenómeno, comportamiento, etc., se identifica con ese valor en una total aceptación o preferencia.

Organización: la persona sitúa y relaciona los valores adquiridos dentro de su propio sistema de valores, estableciendo una jerarquía que determina cuales valores habrán de ocupar la posición

4. dominante.
5. Caracterización: la persona actúa en una forma consistente y afectiva, habiendo definido perfectamente su filosofía que exterioriza a través de su conducta.

2.5.5. Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

- Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.6. Autoestima y aprendizaje escolar

Ubiquémonos en un niño/niña desde que nace y ve la luz, pero también nos podemos trasladar desde el tiempo de su concepción, si es aceptado por sus padres y muy especialmente por su madre, quien lo lleva durante nueve meses, desde ese tiempo se van generando recuerdos de los que el adulto no es consciente, luego nace y ¿qué cuidados se tienen con él?, ¿recibe todo el afecto? si es tratado con todo el amor que se merece o por el contrario inician sus penalidades, donde no es atendido adecuadamente, es decir, no recibe afecto, en caso contrario, puede ser que tenga padres que viven en armonía en un hogar con padres comprometidos, amorosos, responsables que manejan asertivamente sus conflictos.

Como podemos notar desde sus cortos años el niño y niña van construyendo sus percepciones, paralelo a ello se va formando el auto-concepto que se da de la información externa, de la interacción con su medio social, la forma como asimila y organiza toda la información, todo ello permite construir su identidad personal. En la medida en que se da su desarrollo cognitivo, la estructura de su yo, las variables que intervienen en

su proceso, en esa medida cambiará la información que recibe como sus percepciones, como se puede ver es una continua construcción de su mundo interno, formado de lo externo y lo significativo que sea para él, es interesante además que ello respalda los planteamientos de Piaget sobre asimilación y acomodación. Por lo general el niño y niña se mueven en dos ambientes "familiar y escolar" dando como resultado experiencias que hacen la diferencia entre un niño y otro y son el origen para la formación del auto-concepto del niño y la niña.

De acuerdo a Marsh (1990) en sus investigaciones, existe una relación del auto concepto y la construcción que el sujeto hace del mundo, para ello utiliza unos procesos y estructura con el que es capaz de "comprender de manera personal su ambiente social y así regular su propia conducta". Igualmente utiliza la experiencia del sujeto las integra, organiza y regula el estado afectivo, que lo ideal es que sea positivo, ¿por qué? si la información que ha acumulado el niño y niña es positiva, esta le podrá ofrecer una buena motivación al estudiante, lo cual tiene una relación causal con el aprendizaje escolar y su rendimiento, conexo a la cognición.

Helmke y Van Aken (1995) citado por González-Pineda & otros (1997) apoyan la hipótesis del rendimiento Escolar sobre el autoconcepto, dependiendo de la edad de los sujetos; sin embargo los datos apoyan más la idea del autoconcepto sobre el rendimiento del estudiante.

Desde la perspectiva de González-Pineda & otros (1992) el autoconcepto favorece la motivación lo cual esta incide directa y significativamente sobre el logro académico del niño y la niña, no obstante, opinan que esta influencia no es directa y pasiva sino el resultado de una elaboración cognitivo-afectivo. Desde estos planteamientos encontramos una relación entre el aprendizaje, rendimiento, autoconcepto, las atribuciones que de sí hace el alumno con sus expectativas. En las muestras de niños con problemas de aprendizaje escolar, se aprecia que cuando se presentan estas dificultades también hay problemas en el déficit de su autoconcepto.

Estas investigaciones son concluyentes al afirmar que si el estudiante posee un buen autoconcepto de sí mismo, confía en sus capacidades intelectuales, tiene expectativas altas, se fija objetivos y se siente responsable de ellos (Núñez, González-Pineda, et al., 1995) todo ello lleva al éxito académico (citado por González-Pineda & otros, 1997).

No podemos olvidar como los padres pueden contribuir positivamente para construir y mejorar significativamente el autoconcepto y por consiguiente la autoestima de nuestros hijos, no basta ser amorosos es propiciar y fortalecerlos para que tengan de ellos mismos una imagen positiva de que poseen potencialidades, que son capaces de lograr las metas que se propongan, es enviarles información positiva, motivándolos, dándoles la oportunidad de resolver situaciones de conflicto, que se sientan seguros del afecto de sus padres, permitiéndoles la expresión de sus sentimientos, permitirles la comunicación y amistad con sus iguales pues es en la interacción social donde se aprecia el crecimiento, fortalecer su auto independencia. Por el contrario si solo resaltamos lo negativo, si no le prestamos la adecuada atención, les decimos palabras ofensivas, le agredimos física y verbal esto no contribuirá en que tenga una buena autoestima y por consiguiente en el aula de clase pude verse preocupado, triste y con bajo rendimiento.

Para concluir, ahora queda la pregunta para docentes y padres de familia ¿cómo se ve el niño y niña?, ¿cómo lo ven los otros?, ¿cómo es su vida en familia?, ¿cómo es su vida escolar, con los docentes y con sus compañeros? y ¿qué tanto el docente contribuye de forma positiva en la vida del niño y la niña?

2.7. Definición de términos

- **Programa.-** Previa declaración de lo que se piensa hacer en alguna materia u ocasión. Anuncio o exposición de las partes de que se han de componer ciertas cosas. Tema que se da para un discurso, cuadro, etc. (Diccionario Enciclopédico Universal, s/a).
- **Autoestima.-** Es la convivencia de sentirnos aptos para la vida y aptos para satisfacer nuestras necesidades de supervivencia, convivencia y transcendencia. (Enciclopedia de la psicología, 1997).
- **Aprendizaje.-** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.(Schwab Learning, en: http://www.schwablearning.org/)
- **Aprendizaje escolar.-** La enseñanza escolar propone la apropiación de rutinas, prácticas, información de dudosa filiación con las ciencias, las prácticas sociales existentes extra-muros y aun los propósitos expresados formalmente en los currículos. (Baquero, r. y Terigi, f. (1996), "en búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar")
- **Actitud.-** Disposición de ánimo manifestada exteriormente. (Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena tomo I,1981, p. 68)
- **Afectivo.-** Es la susceptibilidad que el ser humano experimenta ante determinadas alteraciones que se producen en el mundo real o en su propio yo. (Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena tomo I,1981, p. 91).
- Alta autoestima.- Es aquello que se pone de manifiesto con el respeto y la estimación de una persona a sí misma, sin considerarse mejor o peor que los demás sino que reconoce sus limitaciones y espera madurar y acrecentarse. (Enciclopedia de la psicología, 1997).
- **Aptitud.-**Disposición natural o adquirida. En un sentido más estricto se llama aptitud a la disposición heredada, distinguiéndola así de la capacidad que puede ser tanto heredada como adquirida a base de aprendizaje, se le considera desde el punto de vista del rendimiento. (Escuela para maestros Enciclopedia de pedagogía práctica, 2005).
- **Asertividad.-** De aserto, proviene del latín assertus y quiere decir "afirmación de la certeza de una cosa", de ahí se puede deducir que una

persona asertiva es aquella que afirma con certeza. (Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena tomo I, 1981).

- **Baja autoestima.-** Implica, en cambio, insatisfacción y desprecio de la persona consigo misma, generando inseguridad, timidez, irresponsabilidad, indecisión, para realizar los actos que lo conduzcan al éxito. (Enciclopedia de la psicología, 1997).
- **Capacidades.-** conjunto de aptitudes y habilidades que tiene una persona como características individuales. (Enciclopedia general de la educación, s/a pag.294)
- **Cognitivo.-** Proceso exclusivamente intelectual que precede al aprendizaje, las capacidades cognitivas solo se aprecian en la acción, es decir primero se procesa información y después se analiza, se argumenta, se comprende y se produce nuevos enfoques. (Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena tomo I, 1981).
- **Conducta socialmente aceptable.-** Derechos legítimos y opiniones sin amenazar o castigar a los demás y sin violar los derechos de esas personas. (Enciclopedia de la psicología, 1997).
- **Empatía.-** Es la capacidad cognitiva de percibir en un contexto común lo que otro individuo puede sentir. También es un sentimiento de participación afectiva de una persona en la realidad que afecta a otra. (Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena tomo II, 1981).
- **Habilidades.-** conjunto de destrezas adquiridas mediante el aprendizaje o la experiencia que permiten realizar una tarea con competencia. (Enciclopedia general de la educación, s/a pag.294).
- **Integrar.-** Dar integridad, determinar una expresión de la que se conoce solo lo diferencial. (Diccionario enciclopédico ilustrado Sopena tomo III, 1981).
- **Modelos.-** Según la real academia de la lengua modelo, es un arquetipo o punto de referencia para imitarlo o reproducirlo. (Manual de la educación, s/a).
- **Neurofisiológica.-** Es la rama de la fisiología que estudia el sistema nervioso. (Dina cabeza flores, Taller de neurofisiología del niño 2004)
- **Programa educativo.-** Instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben

manifestar los alumnos, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear con este fin. (Manual de la educación, s/a).

- **Satisfacción de sí mismo.-** Es una alegría nacida de que el hombre se considera a sí mismo y considera su propia potencia de obrar. (Enciclopedia de la psicología, 1997).

2.8. Hipótesis

2.8.1. Hipótesis general

El programa de autoestima mejora significativamente el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida - Manantay 2015.

8.2. Hipótesis específicas

- El efecto del Programa de Autoestima es significativo en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro niños de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida - Manantay 2015.
- El efecto del Programa de Autoestima es significativo en la capacidad de comprensión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida - Manantay 2015.

- El efecto del Programa de Autoestima es significativo en la capacidad de producción de textos del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida - Manantay 2015

2.9. Variables:

- Variable Nº Independiente : Programa Autoestima
- Variable Nº Dependiente : Aprendizaje escolar

2.9.1. Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION	INSTRU-MENTO
1: Programa Autoestima: Espejo, L. (2000, p. 75) Es el conjunto de actividades y acciones ordenadas que consiste en mejorar la autoestima.	1. Planificación	- Implementa las estrategias adecuadas para desarrollar la autoestima. - Selecciona los instrumentos para medir el nivel de autoestima. - Elabora los materiales adecuados para las sesiones de aprendizaje.	**Escala valorativa:** Si No	GUIA DE OBSERVACION
	2. Ejecución	- Participa activamente en todas las sesiones de aprendizaje. - Desarrolla los trabajos individuales y grupales.		
	3. Evaluación	- Expresa una actitud positiva consigo mismo y con sus compañeros. - Evalúa el avance del logro de los objetivos del programa.		
2: Aprendizaje Escolar: Área de Comunicación Feldman (2005), El aprendizaje escolar está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado.	1. Expresión y comprensión oral	- Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no sabe. - Dice con sus propias palabras lo que entiende de aquello que escucha: noticia, canciones, cuentos, diálogos, conversaciones, y demuestra su comprensión con gestos. - Dice lo que le disgusta de los personajes de una historia que escucha. - Interviene espontáneamente para aportar en torno a temas de la vida cotidiana. - Usa palabras conocidas por el niño, propias de su ambiente familiar y local. - Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos. - Se apoya en gestos y movimientos cuando quiere decir algo. - Incorpora normas de la comunicación: pide la palabra para hablar, pide por favor y da las gracias. - Evalúa su participación oral y la de tus compañeros.	**Escala valorativa:** Siempre A veces Nunca	LISTA DE COTEJO
	2. Comprensión de textos	- Identifica algunas palabras conocidas, como su propio nombre. - Relaciona elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas. - Aplica las convenciones asociadas a la lectura como la posición del libro para leer entre otras. - Escoge el texto que le interesa exploraron quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender, seguir indicaciones, etc.). - Dice con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de texto leídos o narrados por un adulto. - Representa mediante el dibujo, algún elemento (personaje, escena, etc.) o hecho que más le ha gustado de los textos leídos o narrados por un adulto. - Anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas. - Expresa sus gestos y preferencias con respecto a hechos o personajes que más le llama la atención, en textos de estructura simple, con imágenes.		

	3. Producción de textos	- Escribe a su manera siguiendo la linealidad (escribe sobre una línea imaginaria) y direccionalidad. - Escribe de derecha a izquierda de la escritura. - Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura. - Desarrolla sus ideas en torno a un tema con atención de transmitir un mensaje. - Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. - Utiliza correctamente las fichas del texto. - Planifica la producción de diferentes textos: qué y para quien lo harán. - crea textos libremente para comunicar sus ideas		

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo y nivel de investigación

La investigación es de tipo aplicada, del nivel explicativo.

Hernández (2006), los estudios explicativos va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos, están dirigidas a responder por las causas de los eventos y fenómenos, su interés se centra en explicar porque ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables.

“La presente investigación responde a la problemática planteada, de manera estructurada, permitiendo un entendimiento del efecto del programa de autoestima en el aprendizaje escolar de los niños y niñas de cuatro años”.

3.2. Método de la investigación

El método de la investigación es inductivo- deductivo.

Crisologo, A. (s/a). “mientras la inducción parte de observaciones exactas de fenómenos particulares, la deducción parte de la razón inherente a cada fenómeno. Mientras las proposiciones del método inductivo son concreciones que establecen como son los fenómenos, sus causas y efectos reales, las método deductivo son abstracciones que tratan de establecer lo significativo de los fenómenos según el raciocinio del investigador”.

“La investigación parte de una muestra determinada pasando por un proceso sistemático de tratamiento experimental, se aplicara el programa de autoestima durante 10 sesiones de aprendizaje, enfocando la variable de estudio y evaluando permanentemente todo el proceso logrando los resultados esperados”.

Las sesiones de aprendizaje empiezan con la motivación, mediante el proceso de la observación, con la presentación de diferentes ilustraciones, láminas, etc. Además se mostró textos con dibujos para el análisis, en el cual los estudiantes resaltaban las acciones de cada personaje, haciendo comparaciones sobre diferencias y semejanzas. Con la ayuda del docente se realizó la abstracción que consistió en definir las ideas básicas o primarias para la elaboración de su propio concepto del tema, también se desarrolló la ejemplificación donde los niños mencionan ejemplos y mediante imágenes, personifican los diferentes estados de ánimos, posteriormente se desarrolló la generalización donde se estableció las definiciones por el docente para captar la fijación del estudiante, finalmente las conclusiones de los temas tratados aplicados a la realidad”

3.3. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es pre experimental y se utilizó el modelo de diseño con pre prueba - pos prueba, con un solo grupo. Se aplicó al grupo una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administró el tratamiento y finalmente se aplicó una prueba posterior al estímulo. Este diseño nos permitió saber el punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en la variable dependiente antes del estímulo. (Hernández, R. 2006),

Esquema:

$$RG_1 \qquad O_1 \quad X \quad O_2$$

Donde:

RG_1: Grupo de estudio, estudiantes del nivel inicial

O_1: Pre-test para medir el nivel de aprendizaje escolar de los niños de cuatro años

X: Programa de autoestima.

O_2: Pos–test para medir la mejora del aprendizaje escolar de los niños y niñas de cuatro años

3.4. Población y Muestra

a) La Población:

Según Oseda, (2008, p.120) “La población es el conjunto de individuos que comparten por lo menos una característica, sea una ciudadanía común, la calidad de ser miembros de una asociación voluntaria o de una raza, la matrícula en una misma universidad, o similares”.

En el caso de esta investigación, la población está conformada por 260 niños y niñas del nivel de inicial, de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida Manantay 2015

b) Muestra:

El mismo Oseda, (2008, p.121) menciona que: La muestra es una parte pequeña de la población o un subconjunto de esta, que sin embargo posee las principales características de aquella. Esta es la principal propiedad de la muestra (poseer las principales características de la población) la que hace posible que el investigador, que trabaja con la muestra, generalice sus resultados a la población.

La muestra estuvo conformada por 14 estudiantes de cuatro años de edad del nivel inicial, aula los conejitos, en el turno mañana, de la Institución Educativa Inicial N° 435 La Florida Manantay 2015.

El tipo de muestreo que se utilizó es el no probabilístico, porque se trabajó solo con un aula, es decir, un grupo ya definido.

b.1 Inclusión de la Muestra

Se incluyó a todos los estudiantes matriculados en el nivel inicial de cuatro años que asisten a clases.

b.2 Exclusión de la Muestra

Se excluyó a los estudiantes que se retiraron por enfermedad, por traslado, suspensión, etc.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica

Para la obtención de los datos se utilizó la siguiente técnica:

Observación.

Esta técnica es uno de los recursos más ricos con que cuenta un investigador para evaluar y recoger información sobre actitudes, aprendizajes, etc. Nos permitió recoger datos tanto

para la variable dependiente como para la variable independiente con sus respectivos instrumentos.

3.5.2. Instrumentos

Se utilizó los siguientes instrumentos:

- Lista de cotejo.- Se elaboró para evaluar el proceso del aprendizaje durante las sesiones de aprendizaje.
- Test de nivel de autoestima. Este instrumento nos permitió conocer los niveles de autoestima de cada uno de los estudiantes.

Nivel de confiabilidad del instrumento

Para el nivel de confiabilidad del instrumento de recolección de datos, se utilizó en estadígrafo Alpha de Cronbach, el mismo que arrojó los siguientes resultados:

VARIABLE	**DIMENSIÓN**	**GRADO DE CONFIABILIDAD**
Aprendizaje escolar	Expresión y comprensión oral	0.9 4
	Comprensión de textos	0.77
	Producción de textos	0.79

3.6. Tratamiento estadístico:

Se presentaron los datos mediante la utilización de:

- Tablas y gráficos estadísticos.
- Estadística descriptiva e inferencial.

Para el análisis de la información:

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Descripción

Después de concluir con la aplicación del Programa de Autoestima se realizó el procesamiento e interpretación de los datos.

Se recogió las puntuaciones obtenidas de los instrumentos (Pre-test y Post-test), se organizó los datos y se aplicó los análisis estadísticos cuyos resultados se presentan a continuación:

TABLA N°1

Puntajes del aprendizaje escolar en el área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa La Florida Manantay en sus tres capacidades

	Expresión y comprensión oral				Comprensión de textos				Producción de textos			
	Pre-test		Post-test		Pre-test		Post-test		Pre-test		Post-test	
Nº	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel
1	8	Deficiente	13	Regular	12	Regular	16	Bueno	6	Deficiente	15	Bueno
2	8	Deficiente	15	Bueno	6	Deficiente	18	Excelente	5	Deficiente	14	Bueno
3	9	Deficiente	15	Bueno	12	Regular	16	Bueno	8	Deficiente	13	Regular
4	9	Deficiente	12	Regular	4	Deficiente	14	Bueno	5	Deficiente	10	Deficiente
5	8	Deficiente	12	Regular	8	Deficiente	20	Excelente	6	Deficiente	11	Regular
6	6	Deficiente	14	Bueno	8	Deficiente	18	Excelente	8	Deficiente	14	Bueno
7	5	Deficiente	12	Regular	6	Deficiente	16	Bueno	9	Deficiente	14	Bueno
8	8	Deficiente	13	Regular	6	Deficiente	16	Bueno	7	Deficiente	13	Regular
9	9	Deficiente	15	Bueno	6	Deficiente	14	Bueno	6	Deficiente	12	Regular
10	11	Regular	17	Bueno	10	Deficiente	20	Excelente	9	Deficiente	18	Excelente
11	10	Deficiente	17	Bueno	12	Regular	18	Excelente	7	Deficiente	18	Excelente
12	5	Deficiente	12	Regular	4	Deficiente	16	Bueno	5	Deficiente	10	Deficiente
13	5	Deficiente	15	Bueno	8	Deficiente	20	Excelente	6	Deficiente	11	Regular
14	9	Deficiente	13	Regular	8	Deficiente	18	Excelente	10	Deficiente	14	Bueno
$\bar{X}$	7.86		13.93		7.86		17.14		6.93		13.36	
S^2	3.67		3.14		7.67		4.13		2.68		6.40	
S	1.92		1.77		2.77		2.03		1.64		2.53	

Fuente: Pre-test y post-test

TABLA Nº 2

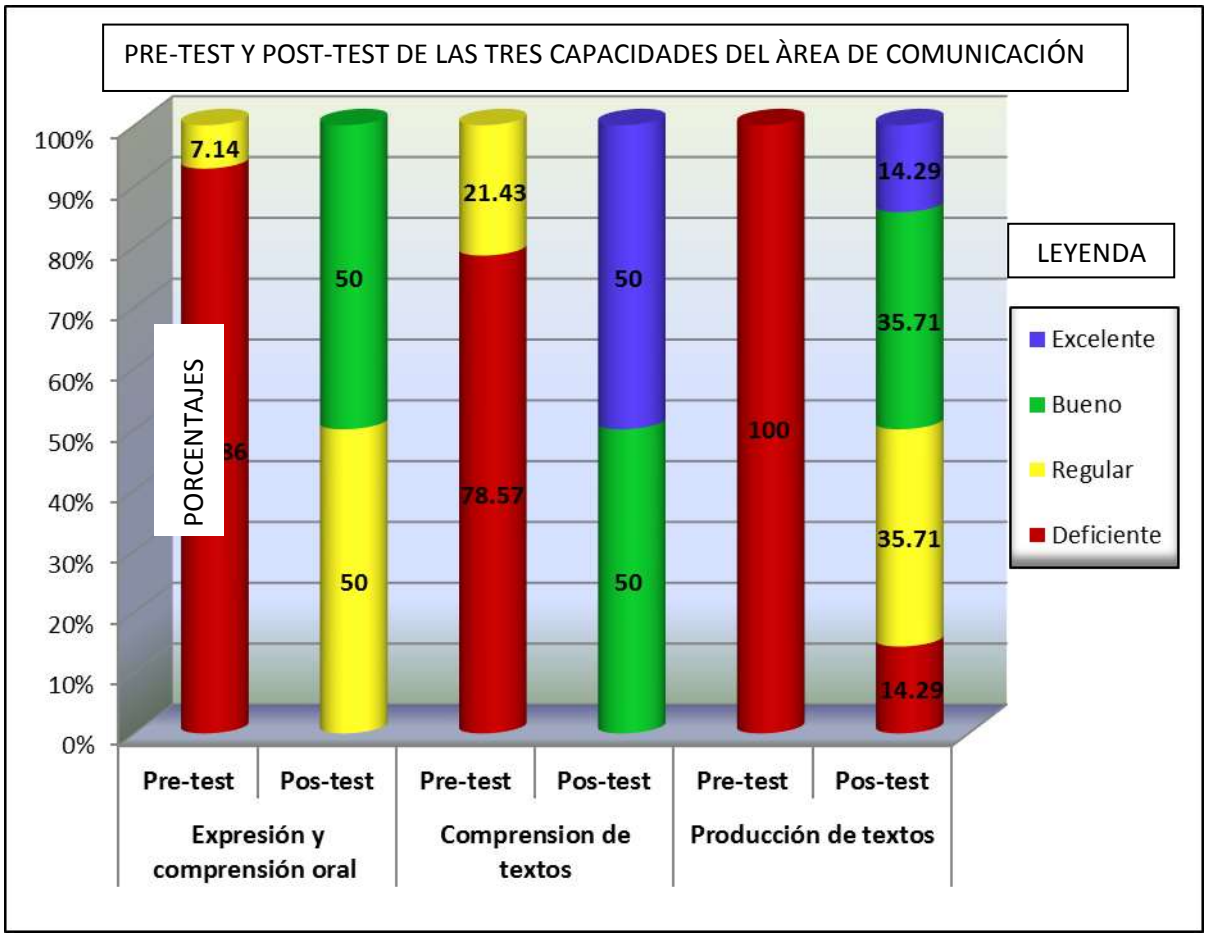
Puntajes del aprendizaje escolar en el área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa La Florida” en sus tres capacidades: Expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos.

Dimensiones	Nivel	Escala	Pre-test		Pos-test	
			Nº	%	Nº	%
Expresión y comprensión oral	Excelente	[18 - 20]	0	0	0	0
	Bueno	[14 - 17]	0	0	7	50
	Regular	[11 - 13]	1	7.14	7	50
	Deficiente	[00 - 10]	13	92.86	0	0
Comprensión de textos	Excelente	[18 - 20]	0	0	7	50
	Bueno	[14 - 17]	0	0	7	50
	Regular	[11 - 13]	3	21.43	0	0
	Deficiente	[00 - 10]	11	78.57	0	0
Producción de textos	Excelente	[18 - 20]	0	0	2	14.29
	Bueno	[14 - 17]	0	0	5	35.71
	Regular	[11 - 13]	0	0	5	35.71
	Deficiente	[00 - 10]	14	100	2	14.29

Fuente: Tabla Nº 1

FIGURA Nº 1

Porcentajes del aprendizaje escolar en el área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa La Florida en sus tres capacidades.



Fuente: Tabla Nº 2

Interpretación:

Los resultados obtenidos de la aplicación del pre-test y post-test por capacidades indican:

- En el pre-test de la capacidad de expresión y comprensión oral el 92.86%, del total de estudiantes se ubican en el nivel deficiente y un 7.14%, en el nivel regular, con una media de 7.86 y 1.92 de dispersión; mientras que en el post-test el 50%, se encuentra en el nivel regular y 50% restante en el nivel bueno, con una media de 13.93 y 1.77 de dispersión.
- En el pre-test de la capacidad de comprensión de textos el 78.57%, del total de estudiantes se encuentran en el nivel deficiente y el 21.43%, en el nivel regular, con una media de 7.86 y 2.77 de dispersión; en cambio en el post-test un 50%, se encuentra en el nivel bueno y el otro 50%, restante logra el nivel excelente, con una media de 17.86 y una dispersión de 2.03.
- En el pre-test de la capacidad de producción de textos el 100%, del total de estudiantes se ubican en el nivel deficiente, con una media de 6.93 y una dispersión de 1.64 y, en el post-test el 14.29%, en el nivel deficiente, el 35.71% se encuentra en el nivel regular, e igualmente un 35.71%, logra un nivel bueno, y un 14.29%, alcanza el nivel excelente, con una media de 13.36 y una dispersión de 2.53.

TABLA Nº 3

Puntajes del aprendizaje escolar del área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa La Florida

Nº	Área de comunicación			
	Pre-test		Post-test	
	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel
1	9	Deficiente	15	Bueno
2	6	Deficiente	16	Bueno
3	10	Deficiente	15	Bueno
4	6	Deficiente	12	Regular
5	7	Deficiente	14	Bueno
6	7	Deficiente	15	Bueno
7	7	Deficiente	14	Bueno
8	7	Deficiente	14	Bueno
9	7	Deficiente	14	Bueno
10	10	Deficiente	18	Excelente
11	10	Deficiente	18	Excelente
12	5	Deficiente	13	Regular
13	6	Deficiente	15	Bueno
14	9	Deficiente	15	Bueno
$\bar{X}$	7.57		14.86	
S^2	2.87		2.75	
S	1.69		1.66	

Fuente: Pre-test y post-test (anexo Nº 4)

TABLA Nº 4

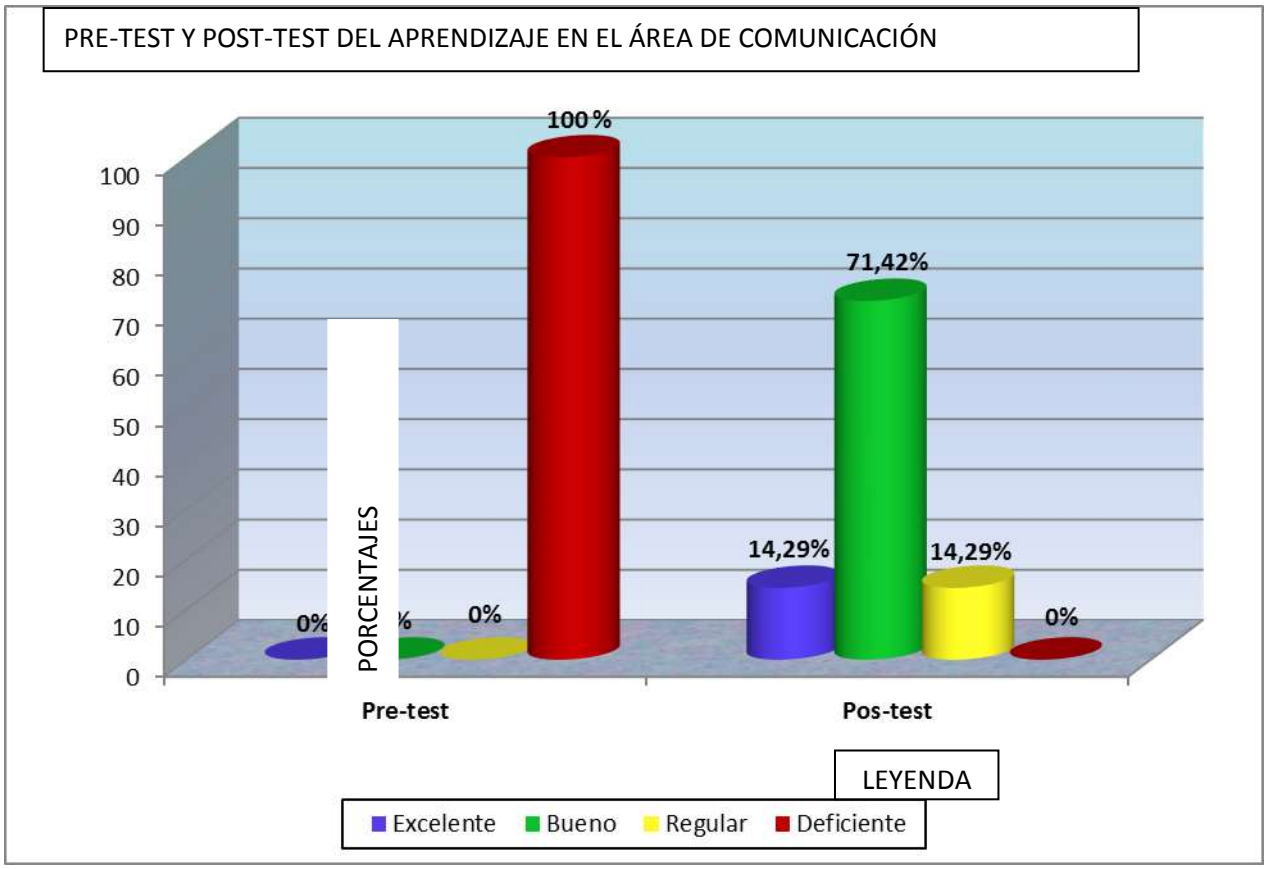
Resultados de la mejora del aprendizaje escolar del área de comunicación de los niños y niñas de la Institución Educativa La Florida

Nivel	Escala	Pre-test		Post-test	
		Nº	%	Nº	%
Excelente	[18 - 20]	0	0	2	14.29
Bueno	[14 - 17]	0	0	10	71.42
Regular	[11 - 13]	0	0	2	14.29
Deficiente	[00 - 10]	14	100	0	100

Fuente: Tabla Nº 3

FIGURA Nº 2

Resultados del Pre y Post-test del aprendizaje del área de Comunicación de los niños de la Institución Educativa La Florida



Fuente: Tabla Nº 4

Interpretación:

Del total de estudiantes del grupo de estudio:

- En el pre-test el 100% se ubican en el nivel deficiente.
- En el post-test el 14.29% se encuentra en el nivel regular, el 71.42% en el nivel bueno, y un 14.29% alcanza un excelente nivel de rendimiento académico.

TABLA Nº 5

Estadística descriptiva de los puntajes de la mejora del aprendizaje en el área de comunicación de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa La Florida

Variable	Prueba	Valor mín.	Valor máx.	Media	Desv. est.
Mejora del rendimiento Académico	Pre-test	5	10	7.57	1.69
	Post-test	12	18	14.86	1.66
Dimensiones					
Expresión y comprensión oral	Pre-test	5	11	7.86	1.92
	Post-test	12	17	13.93	1.77
Comprensión de Textos	Pre-test	4	12	7.86	2.77
	Post-test	14	20	17.14	2.03
Producción de Textos	Pre-test	5	10	6.93	1.64
	Post-test	10	18	13.36	2.53

Fuente: Tabla Nº 1

4.2 PRUEBA DE HIPOTESIS

Para la prueba de hipótesis, se tomó en cuenta el pre test y post test del grupo experimental la cual se muestra a continuación:

CUADRO Nº 5

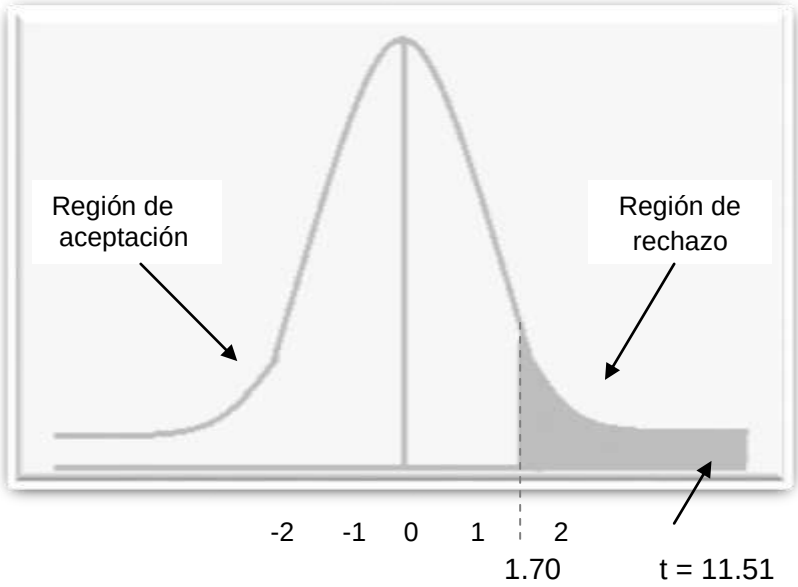
	Grupo Experimental	
	Pre-test	Post-test
$\bar{X}$	7.57	14.86
S	1.69	1.66
n	14	14

H_o = El Programa de Autoestima no mejora significativamente el aprendizaje escolar en el área de Comunicación.

H_1 = El Programa de Autoestima sí mejora significativamente el aprendizaje escolar en el área de Comunicación.

- Nivel de significancia $\propto = 0.05 = 5\%$
- Prueba t de Student t = 11.51

- Grados de libertad gl = 26
- 1. 7026 (valor crítico)



Toma de decisiones:

Como t = 11.51 > 1.70 cae en la región de rechazo por lo tanto rechazamos la hipótesis nula (H_o) y aceptamos la hipótesis alternativa (H_1), por lo cual podemos concluir que los resultados del post-test difiere significativamente de los resultados del pre-test. Lo que significa que la aplicación del Programa de Autoestima a la muestra fue significativa.

TABLA Nº 6

Análisis de significación del aprendizaje escolar según capacidades.

DIMENSIONES	PRUEBA	VALOR "T"	PROBABILIDAD "P"	SIGNIFICANCIA
Expresión y comprensión oral	Pre-test Post-test	t = 8.70	0.00000	P < 0.05 Altamente significativa
Compresión de textos	Pre-test Post-test	t = 10.11	0.00000	P < 0.05 Altamente significativa
Producción de textos	Pre-test Post-test	t = 7.98	0.00000	P < 0.05 Altamente significativa

4.3 DISCUSIÓN

En la tabla Nº 1, se muestra los puntajes obtenidos por los estudiantes antes y después de la aplicación del estímulo en las tres capacidades del área de comunicación. En el pre-test de las tres capacidades los niveles de rendimiento académico en su mayoría son deficientes, muestra una media o promedio de 7.86 en las capacidades de expresión y comprensión oral y comprensión de textos y en la capacidad de producción de textos el promedio es de 6.93 con una dispersión de 1.92; 2.77 y 1.63 respectivamente, resultados que se observan en porcentajes en la tabla Nº 2 y gráfico Nº 1, en la capacidad de expresión y compresión oral un 92.86% se ubica en el nivel deficiente y un 7.14% en el nivel regular, esto nos demuestra un rendimiento académico bajo debido a que "el estudiante con poca autoestima, emplea mucho tiempo en sus problemas, temores, ansiedades, etc. que no le permite expresarse con claridad, escuchar y comprender el mensaje de los demás". (Basaldúa, M. 2002). En la capacidad de comprensión de textos el 78.57% se encuentra en el nivel deficiente y el 21.43% en el nivel regular, lo cual demuestra "la falta de estrategias para identificar la información relevante en los textos". (Ministerio de Educación). En la capacidad de producción de textos se observa un 100% de estudiantes en el nivel deficiente, lo que quiere decir que "los estudiantes tienen problemas para plasmar lo que sienten y piensan, tienen escasas estrategias de planificación, de textualización y edición de texto". (Ministerio de Educación). En cambio en el post-test los resultados son diferentes, el nivel de rendimiento ha mejorado, ubicándose en regular, bueno y excelente, la media es de 13.93 en la capacidad de expresión y comprensión oral y producción de textos, y 17.14 en comprensión de textos, con una dispersión de 1.77; 2.53 y 2.03 respectivamente; resultados que se observan en porcentajes en la tabla Nº 2 y gráfico Nº 1, en la capacidad de expresión y comprensión oral el 50% de estudiantes tienen un nivel regular y el otro 50% se ubica en el nivel bueno, esto significa que el estímulo permitió mejorar la capacidad de expresarse y comprender lo que escuchan. En la capacidad de compresión de textos el 50% de los estudiantes alcanzaron el nivel bueno y un 50% el nivel excelente, debido a que lograron reflexionar sobre el proceso mismo de la comprensión, mediante las estrategias para análisis de textos. En la

capacidad de producción de textos un menor porcentaje muestra todavía un nivel deficiente (14.29%), mientras que los mayores porcentajes se encuentran en el nivel regular (35.71%), y en el nivel bueno (35.71%), y un significativo 14.29% lograron un excelente nivel de rendimiento académico, lo que significa que una autoestima adecuada en los estudiantes posibilita la creatividad y la seguridad en sí mismo para expresar lo piensa y siente. Los resultados evidencian una notoria diferencia a comparación de los niveles de rendimiento académico en el pre-test, esto se debe a que “a medida en que aumenta la autoestima disminuye la ansiedad y los fracasos y ello permitió a los estudiantes aumentar la participación en las tareas escolares y la motivación hacia el aprendizaje”. (Basaldúa, M. 2002).

En la tabla Nº 3, se observa la mejora del rendimiento académico en el área de comunicación, en la comparación de los resultados se obtuvo un promedio de 7.57 de nota con una dispersión de 1.69 antes del estímulo, mientras que después del estímulo el promedio fue de 14.86 y una dispersión de 1.66. Comparación que se evidencia en la tabla Nº 5 y gráfico Nº 2 que muestran los resultados en porcentajes, en el pre-test el 100% se encuentra en el nivel deficiente, debido a que los estudiantes no se expresan con fluidez y coherencia, no comprenden lo que leen y tienen problemas en la elaboración de textos. Mientras que después del estímulo los resultados muestran un 14.29% en un nivel regular, un 71.42% se encuentra en buen nivel de rendimiento, y el 14.29% logra un excelente nivel rendimiento académico en el área de comunicación, lo que significa que “un autoestima alto forma estudiantes capaces, responsables y dispuestos a comprometerse, ya que sólo se comprometen los que tienen confianza en sí mismo”. (Pisco, M. 2007).

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1 Conclusiones

Después de haber ejecutado el proyecto de investigación y haber obtenido los resultados, llegamos a las siguientes conclusiones:

- Antes de la aplicación del programa de autoestima, el mayor porcentaje de los estudiantes, se ubicaron en el nivel deficiente, el 92,86% en expresión y comprensión oral, el 78,57% en comprensión de textos y el 100% en Producción de textos. Después de la aplicación del programa de autoestima, el 50% se ubica en el nivel Bueno de la capacidad de expresión y comprensión oral, el 50% en el nivel excelente en la capacidad de comprensión de textos, y el 14,29% en el nivel excelente, así como el 35,71% en el nivel bueno de la capacidad de producción de textos; con lo cual se demuestra que el programa mejoró significativamente el aprendizaje escolar de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial La Florida Manantay.

- El aprendizaje escolar de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa La Florida, antes de la aplicación del programa de autoestima, se encontraba en el nivel deficiente (100%) en el área de comunicación, y después de la aplicación del estímulo el mayor porcentaje (71,42%) de los estudiantes se ubicaron en el nivel bueno, como se muestra en la tabla Nº 4.

- EL programa de autoestima mejora significativamente el rendimiento académico de los estudiantes en el área de comunicación, demostrando que el nivel de autoestima alta que posee un estudiante permite fortalecer la capacidad comunicativa, como se muestra en la tabla Nº 4.

- El rendimiento académico de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa La Florida en el área comunicación evidenció una mejora del 100 %, debido a la aplicación del programa de autoestima, comprobándose en los resultados obtenidos.

5.2 Sugerencias

- Extender el programa de autoestima en la evaluación de las demás áreas, puesto que el presente solo se ejecutó y evaluó en el área de Comunicación.

- Que el docente mantenga una metodología activa y organice sus actividades de aprendizaje desde una perspectiva psicológica, que frecuentemente refuerce los logros de los estudiantes, genere un clima de confianza, ya que muchas veces es decisiva para la formación de la autoestima del estudiante.

- Se sugiere aplicar el Programa de Autoestima desde el principio del año escolar, para lograr mayor eficacia en los resultados; además se sugiere trabajar por cada ítems que presenta deficiencia al ser respondidos por los estudiantes en los test de autoestima.

- Para el desarrollo del programa de autoestima se sugiere contar con el apoyo de profesionales (psicólogos, psicopedagogos, asistentes sociales) para el apoyo de diferentes problemas psicológicos que se presenten con los estudiantes y brindar una orientación adecuada.

VI. BIBLIOGRAFIA

Alvarez y otros (2007) *Autoestima en los alumnos (as) de los 1° medios de los liceos con alto índice de vulnerabilidad escolar dela ciudad de Valdivia.* Universidad Austral de Chile.

Aranda, R. (2000) La autoestima y habilidades sociales en edades tempranas. Congreso Mundial de Lecto-escritura, celebrado en Valencia

Baquero, R. y Terigi, F. (1996). *En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar.*

Branden, N. (1997). *Cómo mejorar su autoestima*. Barcelona: Paidos.

Branden, N. (2000). *La autoestima día a día*. Barcelona: Paidos Ibérica.

Broc, M, (2000). *Autoestima y Aprendizaje Escolar*, Extraída el 19-07-2013, de www.doredin.mec.es/documentos/007200230092.pdf

Calero, M. (2000). *Autoestima y docencia*. Lima: San Marcos.

Clyde, K. (1997). *Enciclopedia de la psicología* tomo VI. México: Grijalbo, S.A.

Crisologo, A. (s/a) *Conceptos, métodos y modelos de la investigación científica*. Lima: Abedul.

Coopersmith, S. (1969). *Autoestima*. Extraída el 17-07-2013, de www.monografias.com › Psicologia

Cole, (1983), *Aprendizaje Escolar*. Extraída el 17-07-2013, de http://www.buenastareas.com/temas/aprendizaje-escolar-en-el-area-de-comunicacion/2000. .

Diccionario Enciclopédico Ilustrado Sopena (1981) Barcelona: Ramón Sopena, S.A.

Diccionario Enciclopédico Universal (s/a), Barcelona: Lexus.

Doménech, F. (2004). *Psicología de la Educación e instrucción: su aplicación al contexto de la clase.* Publicaciones de la Universitat Jaume I.

Ernest, A. (1979), *Enciclopedia del aprendizaje escolar*. España

Espejo L, J. (2000), *Como mejorar la autoestima en los niños de educación inicial*. Lima: San Marcos.

Feldman, (2005), *Bases neurofisiológicas del aprendizaje: teoría del aprendizaje*. Lima: La cantuta

Gardner: (1997) *La Mente No Escolarizada*, Editorial Paidos, Buenos Aires. ISBN: 950-12-3735-4

García, V. (2001), *Autoestima*. Extraída el 20-07-2015, de http: //www.Monografias.com/trabajos5/autoest/autoest.shtml.

García y Palacios, (1991), *Aprendizaje Escolar*. Extraída el 17-07-2011, de http://www.buenastareas.com/temas/aprendizaje-escolar/2002.

Galvez, J. (2003), *Métodos y Técnicas de Aprendizaje: teoría y práctica*. . Trujillo: Gráfica norte.

Gil, R. (2002), *Valores humanos y desarrollo personal*. Lima: San Marcos.

Handabaka, J. (2008), *Autoestima y Personalidad*. Lima: AMEX SAC.

Hernandez, R. & Fernandez, C. & Baptista, P. (2006), *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA.

Herrera, A (1995), *Confiar en uno mismo: Programa de autoestima*, Santiago: Dolmen

Kaczynska, (1986), *Aprendizaje Escolar*. Extraída el 17-07-2011, de http://www.buenastareas.com/temas/aprendizaje-escolar/2002.

Llanos, E.& Fernandez ,E. (2005), *Métodos y técnicas de investigación* Perú: Fachsé.

Manual de la Educación (s/a), Barcelona: Océano.

Moll, L “Vygotsky y la educación", Aique, Buenos Aires.

Muñoz, L. (2011) *Autoestima, factor clave en el éxito escolar: relación entre autoestima y variables personales vinculadas a la escuela en estudiantes de nivel socio-económico bajo*. Universidad de Chile.

Pozo, J (1996.): *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*; Eds. Morata, Madrid.

Saavedra, K. (2010) *Programa de cuentos infantiles y su influencia en la mejora de la autoestima de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular San Silvestre Trujillo*. Universidad César Vallejo.

Wertsch, J.V. (1993) *Voces de la mente, Un enfoque sociocultural para el estudio de la Acción Mediada* Visor Distribuciones. Madrid. Apuntes y Compilaciones

Valdez, D. *Apuntes de Clases Teóricas de Psicología del Aprendizaje y la Instrucción.* Universidad CAECE. Primer cuatrimestre 1999.

Vildoso, V. (2003) *Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de estudiantes de la escuela profesional de agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohman*. UNMSM

Villamarin, M. *Aprendizaje Escolar*. Extraída el 17-07-2013, de http://www.buenastareas.com/temas/rendimiento-escolar/2002

Vigotsky, L. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores,* Ed Científico-Técnica, La Habana,.

Vygotsky, S. (1988). *Pensamiento y lenguaje*, Ediciones Quinto sol, México.

ANEXO

ANEXO Nº 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROGRAMA DE AUTOESTIMA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LA FLORIDA-MANANTAY - 2015

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
Problema general ¿En qué medida el programa de autoestima mejora el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa la Florida – manantay 2015? **Problemas específicos** ¿Cuál es el efecto del programa de autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa la Florida – Manantay 2015? ¿Cuál es el efecto del programa de autoestima en la capacidad de comprensión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa la Florida – Manantay 2015? ¿Cuál es el efecto del programa de autoestima en	**Objetivo general:** Comprobar que el programa de autoestima mejora el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa la Florida – manantay 2015. **Objetivos específicos:** Determinar el efecto del Programa de Autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa la Florida – Manantay 2015 Determinar el efecto del Programa de Autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa “La Florida”. Manantay 2015 Determinar el efecto del Programa de Autoestima en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los	**Hipótesis general** El programa de autoestima mejora significativamente el aprendizaje escolar del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa “La Florida”. Manantay 2015. **Hipótesis especificas** El efecto del Programa de Autoestima es significativo en la capacidad de expresión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro niños de la institución educativa “La Florida”. Manantay 2015. El efecto del Programa de Autoestima es significativo en la capacidad de comprensión oral del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa “La Florida”. Manantay 2015. El efecto del Programa de Autoestima es significativo en la capacidad de producción de textos del área de Comunicación en los niños y niñas de cuatro años de la	**Variable Independiente:** Programa de autoestima. **Variable dependiente:** Rendimiento académico en el área de comunicación	Tipo de estudio: Aplicada, nivel Explicativo. Diseño de estudio: pre-experimental. Esquema: RG_1 O_1 X O_2 Población: Está conformada por 60 los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa La Florida. Muestra: La conformarán 14 niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa La Florida. Método de investigación: Inductivo-deductivo. Técnicas: Prueba pedagógica Observación sistemática Instrumentos de recolección de datos: Prueba objetiva de alternativa múltiple Lista de cotejo Guía de Observación. Método de análisis de datos: Cuadros de distribución de frecuencias.

la capacidad de producción de textos del área de Comunicación en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa la Florida – Manantay 2015?	niños y niñas de cuatro años de la institución educativa “La Florida”. Manantay 2015.	institución educativa “La Florida”. Manantay 2015		Representaciones gráficas. Medidas de tendencia central: Media, moda y mediana. Medidas de dispersión: Desviación estándar y varianza. Prueba de hipótesis: Prueba “t” de students.

ANEXO Nº 2

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable Independiente Programa de autoestima	Planificación	- Implementa las estrategias adecuadas para desarrollar la autoestima. - Selecciona los instrumentos para medir el nivel de autoestima. - Elabora los materiales adecuados para las sesiones de aprendizaje.	Si No
	Ejecución	- Participa activamente en todas las sesiones de aprendizaje. - Desarrolla los trabajos individuales y grupales.	Si A veces No
	Evaluación	- Expresa una actitud positiva consigo mismo y con sus compañeros. - Evalúa el avance del logro de los objetivos del programa.	Si No
	Total		

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable Dependiente Rendimiento académico en el área de comunicación	Expresión y comprensión oral	- Hace preguntas y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no sabe. - Dice con sus propias palabras lo que entiende de aquello que escucha: noticia, canciones, cuentos, diálogos, conversaciones, y demuestra su comprensión con gestos. - Dice lo que le disgusta de los personajes de una historia que escucha. - Interviene espontáneamente para aportar en torno a temas de la vida cotidiana. - Usa palabras conocidas por el niño, propias d sus ambiente familiar y local. - Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos. - Se apoya en gestos y movimientos cuando quiere decir algo. - Incorpora normas de la comunicación: pide la palabra para hablar, pide por favor y da las gracias. - Evalúa su participación oral y la de tus compañeros.	SIEMPRE A VECES NUNCA
		- Identifica algunas palabras conocidas, como su propio nombre. - Relaciona elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas. - Aplica las convenciones asociadas a la lectura como la posición del libro para leer entre otras.	

	Comprensión de textos	- Escoge el texto que le interesa exploraron quiere que le lean según su propósito lector (disfrutar, buscar información, aprender, seguir indicaciones, etc.). - Dice con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de texto leídos o narrados por un adulto. - Representa mediante el dibujo, algún elemento (personaje, escena, etc.) o hecho que más le ha gustado de los textos leídos o narrados por un adulto. - Anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas. - Expresa sus gestos y preferencias con respecto a hechos o personajes que más le llama la atención, en textos de estructura simple, con imágenes.	De 00 a 20
	Producción de textos	- Escribe a su manera siguiendo la linealidad (escribe sobre una línea imaginaria) y direccionalidad. - Escribe de derecha a izquierda de la escritura. - Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura. - Desarrolla sus ideas en torno a un tema con atención de transmitir un mensaje. - Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. - Utiliza correctamente las fichas del texto. - Planifica la producción de diferentes textos: qué y para quien lo harán. - crea textos libremente para comunicar sus ideas	SIEMPRE A VECES NUNCA

ANEXO Nº 3

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	PESO	Nº ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Variable Independiente Programa de autoestima	Planificación	1. Implementa las estrategias adecuadas para desarrollar la autoestima.	20	4	Si – No
		2. Selecciona los instrumentos para medir el nivel de autoestima.	5	1	Si – No
		3. Elabora los materiales adecuados para las sesiones de aprendizaje.	10	2	Si - No
	Ejecución	1. Participa activamente en todas las sesiones de aprendizaje.	15	3	Si – A veces - No
		2. Desarrolla los trabajos individuales y grupales.	25	5	Si – A veces - No
	Evaluación	1. Expresa una actitud positiva consigo mismo y con sus compañeros.	10	2	Si – No
		2. Evalúa el avance del logro de los objetivos del programa.	15	3	Si – No
	Total		100	20	

ANEXO Nº 4

LISTA DE COTEJO

PRE-TEST

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E. LA FLORIDA

FECHA: 12 / 10 / 2015

ACTIVIDAD: EVALUACION DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

SIEMPRE = 2 A VECES = 1 NUNCA = 0

Ítems / Estudiantes	Se expresa con fluidez			Articula sin aumentar, omitir, repetir o modificar los sonidos de las expresiones			Entona de acuerdo con el tipo de enunciado (afirmación, interrogación, exclamación…)			Se expresa utilizando entonación según los estados emocionales de los personajes			Se expresa sin usar muletillas			Se expresa cuando tiene problemas en comprender un tema			Se expresa con cohesión			Expone sus ideas principales utilizando palabras comprensibles			Sustenta sus ideas exponiendo sus razones			Evalúa su participación oral y la de tus compañeros		
Nº	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0
01		x				x		x			x			x		x				x			x				x			x
02		x			x			x			x			x			x				x		x				x		x	
03		x			x			x			x			x				x		x			x			x			x	
04		x			x			x			x			x				x		x			x			x			x	
05		x			x			x			x			x				x		x				x		x			x	
06		x			x			x			x				x			x		x				x			x		x	
07			x			x			x			x		x				x			x			x			x			x
08		x			x			x			x			x				x		x			x			x			x	
09		x			x			x			x			x				x		x			x				x		x	
10	x				x			x			x			x			x		x				x				x		x	
11	x				x			x			x			x			x		x				x				x		X	
12			x			x			x		x			x				x		x				x				x		x	
13		x		x					x			x			x			x	x					x				x			x
14		x			x			x			x			x			x			x				x				x		x	

ANEXO Nº 5

LISTA DE COTEJO
POST-TEST

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E. LA FLORIDA

FECHA: 12 / 10 / 2015

ACTIVIDAD: EVALUACIÓN DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

SIEMPRE = 2 A VECES = 1 NUNCA = 0

Ítems / Estudiantes	Se expresa con fluidez			Articula sin aumentar, omitir, repetir o modificar los sonidos de las expresiones			Entona de acuerdo con el tipo de enunciado (afirmación, interrogación, exclamación…)			Se expresa utilizando entonación según los estados emocionales de los personajes			Se expresa sin usar muletillas			Se expresa cuando tiene problemas en comprender un tema			Se expresa con cohesión			Expone sus ideas principales utilizando palabras comprensibles			Sustenta sus ideas exponiendo sus razones			Evalúa su participación oral y la de tus compañeros		
Nº	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0
01		x			x		x			x				x		x				x			x			x			x	
02	x				x		x				x			x		x				x			x		X			x		
03	x				x		x			x				x		x			x				x			x			x	
04	x				x			x			x			x			x		x				x				x	x		
05		x			x			x		x				x		x				x			x			x			x	
06		x		x			x				x			x		x					x		x		X			x		
07		x			x		x			x				x			x			x			x			x			x	
08		x		x				x		x				x		x					x		x			x		x		
09		x		x			x			x			x				x		x			x				x				x
10	x			x			x			x			x			x				x			x			x		x		
11	x			x			x				x		x			x				x		x			X				x	
12		x			x		x			x				x			x			x			x			x			x	
13		x			x		x			x				x			x			x		x			X			x		
14	x				x		x				x			x			x			x			x		X				x	

ANEXO 6

LISTA DE COTEJO
PRE-TEST

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E. LA FLORIDA

FECHA: 12 / 10 / 2015

ACTIVIDAD: EVALUACIÓN DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS

SIEMPRE = 2 A VECES = 1 NUNCA = 0

Ítems / Estudiantes	Emplea la fluidez en la escritura			Escribe textos con coherencia			Escribe textos con el fin de expresar lo que siente y piensa			Utiliza correctamente la cohesión en sus textos			Utiliza correctamente la concordancia gramatical en sus textos			Utiliza correctamente la ortografía de la letra			Aplica adecuadamente en sus escritos la ortografía del signo			Aplica adecuadamente en sus escritos la ortografía del acento			Aplica la progresión temática			Aplica el procedimiento de la escritura textual		
Nº	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0
01		x		x				x				x		x				x			x		x				x			x
02		x				x		x				x		x			x			x				x			x			x
03	x			x				x			X			x			x				x			x			x			x
04		x				x		x			X				x			x			x		x			x				x
05		x			x				x			x			x			x		x			x			x			x	
06	x			x					x			x			x			x			x			x	x			x		
07	x				x		x				X			x			x				x			x					x	
08		x			x				x		X			x			x			x			x				x			x
09		x			x				x			x			x			x		x			x				x		x	
10	x			x				x		x			x					x			x			x		x				x
11		x						x		x				x				x		x			x				x			x
12		x			x			x				x			x			x			x			x			x		x	
13			x			x			x			x		x			x			x			x			x			x	
14	x			x			x				X				x		x			x			x			x				x

ANEXO 7

LISTA DE COTEJO
POST-TEST

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: I.E. LA FLORIDA

FECHA: 12 / 10 / 2015

ACTIVIDAD: EVALUACION DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS

SIEMPRE = 2 A VECES = 1 NUNCA = 0

Items / Estudiantes	Emplea la fluidez en la escritura			Escribe textos con coherencia			Escribe textos con el fin de expresar lo que siente y piensa			Utiliza correctamente la cohesión en sus textos			Utiliza correctamente la concordancia gramatical en sus textos			Utiliza correctamente la ortografía de la letra			Aplica adecuadamente en sus escritos la ortografía del signo			Aplica adecuadamente en sus escritos la ortografía del acento			Aplica la progresión temática			Aplica el procedimiento de la escritura textual		
Nº	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0	2	1	0
01		x		x			x			x			x			x				x			x			x			x	
02		x		x			x				x			x		x			x				x			x			x	
03	x			x				x			x			x			x		x				x			x			x	
04		x			x			x			x			x			x			x			x			x			x	
05		x			x		x				x			x			x			x			x			x			x	
06	x			x				x			x			x			x			x			x		x			x		
07	x				x		x				x			x			x			x			x		x			x		
08		x			x		x			x				x			x			x		x				x			x	
09	x				x		x				x			x			x			x			x			x			x	
10	x			x			x			x			x			x			x			x				x			x	
11	x				x		x			x			x			x				x		x			x			x		
12		x			x			x			x			x			x			x			x			x			x	
13		x			x		x				x			x			x			x			x			x			x	
14	x			x			x			x				x			x			x			x			x			x	

NIVEL DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

El instrumento se utilizó para conocer el rendimiento académico de los estudiantes en el área de comunicación (capacidad de Expresión y comprensión oral), cuyo nivel de valoración es 2, 1 y 0.

SUJETOS	ITEMS										SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	1	2	0	0	2	1	1	2	1	1	11
2	2	2	0	1	0	2	0	2	1	1	11
3	2	0	1	1	2	2	0	0	1	1	10
4	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	5
5	2	0	0	0	2	2	0	1	1	1	9
∑	7	4	2	3	7	7	1	6	4	5	46
	1.4	0.8	0.4	0.6	1.4	1.4	0.2	1.2	0.8	1	9.2

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	1	$(1-1)^2$	2	$(2-2)^2$	3	$(3-3)^2$	4	$(4-4)^2$	5	$(5-5)^2$	6	$(6-6)^2$	7	$(7-7)^2$	8	$(8-8)^2$	9	$(9-9)^2$	10	$(10-10)^2$
1		0.16		1.44		0.16		0.36		O.36		0.16		0.64		0.64		0.04		0
2		0.36		1.44		0.16		0.16		1.96		0.36		0.04		0.64		0.04		0
3		0.36		0.64		0.36		0.16		0.36		0.36		0.04		1.44		0.04		0
4		1.96		0.64		0.36		0.16		0.16		1.96		0.04		0.04		0.64		0
5		0.36		0.64		0.16		0.36		0.36		0.36		0.04		0.04		0.04		0
∑		3.2		4.8		1.2		1.2		3.2		3.2		0.8		2.8		0.8		0
$\overline{X}$		0.64		0.96		0.24		0.24		0.64		0.64		0.16		0.56		0.16		0

Sujetos	ITEMS $(x-x)^2$	S $=(X-X)^2/n$
1	$(11 - 9.2)^2$	3.24
2	$(11 - 9.2)^2$	3.24
3	$(10 - 9.2)^2$	0.64
4	$(5 - 9.2)^2$	17.64
5	$(9 - 9.2)^2$	0.04
∑		24.8
$\overline{X}$		4.96

$S_1^2 = 4,24$

α =	10	x	4,24
	9		4.96
α =	1.11	x	0.85
	0.94		

NIVEL DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

El instrumento se utilizó para conocer el rendimiento académico de los estudiantes área de comunicación (capacidad de Comprensión de textos), cuyo nivel de valoración es 0 y 2

SUJETOS	ITEMS										SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	2	2	0	0	0	2	0	0	2	2	10
2	2	2	2	0	0	2	0	0	2	0	10
3	2	2	2	0	0	2	0	0	0	0	6
4	2	2	2	0	0	2	0	0	2	0	10
5	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	4
∑	10	8	6	2	0	8	0	0	6	2	40
	2	1.6	1.2	0.4	0	1.6	0	0	1.2	0.4	8

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	1	$(1-1)^2$	2	$(2-2)^2$	3	$(3-3)^2$	4	$(4-4)^2$	5	$(5-5)^2$	6	$(6-6)^2$	7	$(7-7)^2$	8	$(8-8)^2$	9	$(9-9)^2$	10	$(10-10)^2$
1		0		0.16		1.44		0.16		0		0.16		0		0		0.64		2.56
2		0		0.16		0.64		0.16		0		0.16		0		0		0.64		0.16
3		0		0.16		0.64		0.16		0		0.16		0		0		1.44		0.16
4		0		0.16		0.64		0.16		0		0.16		0		0		0.64		0.16
5		0		2.56		1.44		2.56		0		2.56		0		0		1.44		0.16
∑		0		3.2		4.8		3.2		0		3.2		0		0		4.8		3.2
$\overline{X}$		0		0.64		0.96		0.64		0		0.64		0		0		0.96		0.64

$S_1^2 = 4.48$

Sujetos	ITEMS $(x-x)^2$	$S = (X-X)^2 /n$
1	$(10 – 8)^2$	4
2	$(10 – 8)^2$	4
3	$(6 – 8)^2$	4
4	$(10 – 8)^2$	4
5	$(4 - 8)^2$	16
∑		32
$\overline{X}$		6.4

α =	10 / 9	x	4.48 / 6.4
α =	1.11	x	0.7
	0.77		

NIVEL DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

El instrumento se utilizó para conocer el rendimiento académico de los estudiantes en el área de comunicación (capacidad de Producción de textos), cuyo nivel de valoración es 2, 1 y 0.

SUJETOS	ITEMS										SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	5
2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	0	9
3	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	3
4	0	0	0	2	0	1	1	0	0	0	4
5	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	3
∑	3	3	3	3	2	2	2	2	1	3	24
	0.6	0.6	0.6	0.6	0.4	0.4	0.4	0.4	0.2	0.6	4.8

	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
	1	$(1-1)^2$	2	$(2-2)^2$	3	$(3-3)^2$	4	$(4-4)^2$	5	$(5-5)^2$	6	$(6-6)^2$	7	$(7-7)^2$	8	$(8-8)^2$	9	$(9-9)^2$	10	$(10-10)^2$
1		0.36		0.16		0.16		0.16		0.16		0.16		0.36		0.16		0.04		0.16
2		1.96		0.16		0.36		0.36		0.36		0.36		0.16		0.36		0.64		0.36
3		0.16		0.36		0.36		0.36		0.16		0.16		0.16		0.36		0.04		0.16
4		0.36		0.36		1.96		1.96		0.16		0.36		0.36		0.16		0.04		0.36
5		0.36		0.16		0.36		0.36		0.36		0.16		0.16		0.16		0.04		0.16
∑		3.2		1.2		3.2		3.2		1.2		1.2		1.2		1.2		0.8		1.2
$\overline{X}$		0.64		0.24		0.64		0.64		0.24		0.24		0.24		0.24		0.16		0.24

$S_1^2 = 3.52$

Sujetos	ITEMS $(x-x)^2$	$S = (X-X)^2 / n$
1	$(5 - 4.8)^2$	0.04
2	$(9 - 4.8)^2$	17.64
3	$(3 - 4.8)^2$	3.24
4	$(4 - 4.8)^2$	0.64
5	$(3 - 4.8)^2$	3.24
∑		24.8
$\overline{X}$		4.96

α =	$\frac{10}{9}$	x	$\frac{3.52}{4.96}$
α =	1.11	x	0.71
	0.79		

ANÁLISIS ESTADÍSTICO ALFA DE CRONBACH

Análisis de confiabilidad para el instrumento

$$\alpha = \begin{bmatrix} k \\ k-1 \end{bmatrix} \left[1 - \frac{\sum_{i=.}^{k} S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Alfa de Cronbach	Ítems
0.94	10

Interpretación:

Aplicando el análisis estadístico "alfa de Cronbach", dió como resultado 0.94. Según el criterio de confiabilidad este resultado es altamente confiable.

NIVEL DE CONFIABIIDAD DEL INSTRUMENTO

Comprensión de textos

Variable

Aprendizaje escolar en el área de Comunicación

ANÁLISIS ESTADÍSTICO ALFA DE CRONBACH

Análisis de confiabilidad para el instrumento

$$\alpha = \begin{bmatrix} k \\ k-1 \end{bmatrix} \left[1 - \frac{\sum_{i=.}^{k} S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Alfa de Cronbach	Ítems
0.77	10

Interpretación:

Aplicando el análisis estadístico "alfa de Cronbach", dió como resultado 0.77. Según el criterio de confiabilidad este resultado es fuertemente confiable.

NIVEL DE CONFIABIIDAD DEL INSTRUMENTO

Producción de textos

Variable

Aprendizaje escolar en el área de Comunicación

ANÁLISIS ESTADÍSTICO ALFA DE CRONBACH

Análisis de confiabilidad para el instrumento

$$\alpha = \left[\frac{k}{k-1}\right]\left[1 - \frac{\sum_{i=}^{k} S_i^2}{S_i^2}\right],$$

Alfa de Cronbach	Ítems
0.79	10

Interpretación:

Aplicando el análisis estadístico "alfa de Cronbach", dió como resultado 0.79. Según el criterio de confiabilidad este resultado es fuertemente confiable.

ANEXO Nº 9

PROGRAMA DE AUTOESTIMA

I. DATOS GENERALES:

1.1 Denominación : Programa de Autoestima
1.2 Institución Educativa : La Florida
1.3 Lugar : Pucallpa
1.4 Nivel : Inicial
1.5 Número de estudiantes :
1.6 Total de horas :
1.7 Sesiones de aprendizaje :
1.8 Duración
- Inicio : 01 / 05 / 2015
- Término : 30 / 06 / 2015

1.9 Responsables : Bach. Danara Sánchez
Bach. Naysha Minely Vargas Vásquez

II. FUNDAMENTACIÓN:

El presente programa se basa en la necesidad de mejorar el autoestima de los estudiantes, ello implica el auto conocerse, a descubrir su amor propio, el respeto a ellos mismos y a las demás personas, permitiéndoles valorarse, recoge las limitaciones que tienen los estudiantes en el área de comunicación ya que existen factores que impiden el desarrollo intelectual y social del estudiante: el bagaje de conocimientos, estudiantes frustrados, desmotivados y con baja autoestima. De esta problemática, el

programa se define como un plan donde se organizan actividades de aprendizaje que invita al estudiante a desarrollar sus 4 componentes básicos: significación, competencia, virtud y poder; con la finalidad de mejorar su autoestima a través de una metodología activa y participativa.

Lo fundamental del programa, es que de la gama de experiencias que el estudiante viva en cada unidad educativa salgan como conclusión los sentimientos positivos para el desarrollo de la autoestima. Es por ello que las actividades propuestas en las diferentes unidades deben ser aplicadas en forma flexible y sin rigidez. Este programa debe ser entendido como un proceso educativo permanente, continuo y sistemático y no una meta.

III. OBJETIVOS:

3.1 General:

- Utilizar el programa para mejorar el rendimiento académico de los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa La Florida.

3.2 Específicos:

- Identificar el nivel de autoestima de los estudiantes.
- Implementar el programa.
- Desarrollar las actividades programadas en las sesiones de aprendizaje.
- Evaluar la eficacia del programa de autoestima durante la aplicación.

IV. DIAGNÓSTICO:

Durante la práctica pedagógica se observa constantemente la falta de atención a la parte psicológica de los estudiantes, esto como consecuencia influye en la motivación de los estudiantes en el aprendizaje. A partir de esa observación se realizó un test de autoestima para conocer el nivel de autoestima de los estudiantes, resultados que procesados permitió implementar el programa,

V. UNIDADES DIDÁCTICAS:

El programa consta de 2 unidades, cada unidad presenta actividades que deben ser realizados en forma permanente y continua; para reforzar y/o complementar en forma cotidiana los aprendizajes relacionados con hábitos, habilidades, actitudes y valores. Cada unidad tiene sus objetivos propios y sus actividades de trabajo con los estudiantes. Las unidades educativas del programa son:

I UNIDAD:

"Conocimiento de mí mismo"

Se orienta al conocimiento objetivo de sí mismo que tiene el estudiante, cuánto se conocen y valoran como persona. Esto implica la aceptación de uno mismo, el saber que él puede y vale; el aprecio y valoración de los propios gustos, sentimientos, éxitos, habilidades y características que nos hace diferentes a los demás. Así mismo en conocer y ubicar lo que nos satisface de nosotros mismos y saber lo que quisiéramos lograr.

"Expreso mis sentimientos y emociones"

Tiene como finalidad afianzar el desarrollo de los sentimientos y emociones de los estudiantes, así como la capacidad de ser empático o empática con las otras personas. Esto les permitirá poder hablar de sus sentimientos y emociones, y así comprenderse mejor y comprender a los demás. Por eso es necesario dar oportunidades a los estudiantes para que puedan hablar con fluidez y honestidad acerca de sus inquietudes.

II UNIDAD:

"Los demás y yo"

Se busca que el estudiante comprenda y promueva las relaciones interpersonales con los padres, profesores y compañeros en un clima emocional recíproco de comunicación espontanea de afecto entre las personas.

"Tomando mis decisiones"

Tiene como objetivo desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida. Esto le permitirá saberse capaz de enfrentar una situación con éxito, generando en él una sensación de autoeficiencia y bienestar.

Unid.	Denominación	Objetivo general	Actividades
I	- "Conocimiento de mí mismo"	- Comprender y valorar el conocimiento objetivo de sí mismo que lo lleve a afianzar su autoestima personal y el reconocimiento de su valor como persona.	- "El espejo" - "Mucho gusto soy…" - "Mis características" - "Qué piensas tú" - "Mi biografía"
	- "Expreso mis sentimientos y emociones"	- Afianzar el desarrollo de los sentimientos y emociones; y la capacidad de ser empático o empática con las otras personas.	- "Lo que yo viví" - "El árbol de mí mismo" - "Diciendo mensajes" - "Representando papeles" - "Las expresiones faciales"
	- "Los demás y yo"	- Comprender y promover las relaciones interpersonales	- "Mis derechos" - "Mejorando en mi

II		armoniosas con los padres, profesores y amigos en un clima emocional recíproco de comunicación entre las personas.	Colegio" - "Los conflictos" - "Mi cuento"
	- "Tomando mis decisiones"	- Desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida.	- "Yo elijo"

VI. METODOLOGÍA:

FASES	PROCESO
Motivación	Expectativa e interés.
Desarrollo	Activación de los procesos afectivos y cognitivos.
Afianzamiento	Recuerdo y transferencia.
Evaluación	Respuestas.

ANEXO 10

I UNIDAD EDUCATIVA

"CONOCIMIENTO DE MÍ MISMO"

1. FUNDAMENTACIÓN:

   En el proceso de desarrollo, las personas van adquiriendo un conjunto de características que les hacen singulares, es decir, diferentes unos de otros. Lo que nos descubre como seres y como personas con muchas posibilidades de superación y perfeccionamiento.

2. OBJETIVO GENERAL:

   Comprender y valorar el conocimiento objetivo de sí mismo que lo lleve a afianzar su autoestima personal y al reconocimiento de su valor como persona.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

   - Reconoce y valora las características personales positivas y negativas.
   - Reflexiona sobre sí mismo.
   - Reconoce los mecanismos que utilizan las personas de encubrir sus rasgos negativos.

4. ACTIVIDADES:

   - El Espejo
   - Mucho gusto soy…
   - Mis características
   - Qué opinas tú
   - Mi biografía.

"EXPRESO MIS EMOCIONES Y SENTIMIENTOS"

1. FUNDAMENTACIÓN:

   Las emociones son un poderoso impulso a la acción. Nos permiten entender y explicar por qué las personas actúan de una u otra manera. Los conocimientos que nos suceden producen en nosotros alguna emoción o sentimiento.

   Una característica del estudiante es experimentar sus sentimientos en forma íntima, y de acuerdo al ambiente que los rodea, aprender a expresarles o a reprimirlos, por lo que es necesario dar oportunidades a los jóvenes para que puedan hablar con fluidez y honestidad acerca de lo que sienten, dándole validez a sus sentimientos y enseñándoles a valorar lo que sienten ellos y los otros.

2. OBJETIVO GENERAL:

   Afianzar el desarrollo de los sentimientos y emociones; y la capacidad de ser empático o empática con las otras personas.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
   - Diferenciar los distintos sentimientos y emociones de las personas frente a un mismo hecho.
   - Maneja adecuadamente los sentimientos y emociones.

4. ACTIVIDADES:
   - Lo que yo viví
   - EL árbol de mi mismo
   - Diciendo mensajes
   - Representando papeles
   - Expresiones faciales.

II UNIDAD EDUCATIVA

"LOS DEMAS Y YO"

1. FUNDAMENTACIÓN:

   En el proceso de maduración y desarrollo, el mejoramiento de la autoestima personal, es al mismo tiempo individual y social. Por eso las personas que se quieran a sí mismas y entre sí, tienden a mejorarse el ánimo mutuamente y mantienen alta su autoestima. Este proceso social se inicia en la familia y continúa en el barrio, la escuela; resultando significativas las relaciones con los padres, maestros y compañeros.

2. OBJETIVO GENERAL:

   Comprender y promover las relaciones interpersonales armoniosas con los padres, profesores y amigos en un clima emocional recíproco de comunicación espontánea entre las personas.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
   - Analiza la importancia de la comunicación verbal y no verbal en las relaciones interpersonales.
   - Se conecta con la propia experiencia escolar reflexionado sobre las relaciones interpersonales que se dan en el colegio.
   - Reconoce barreras en la comunicación y los conflictos en la familia, la escuela y los compañeros.

4. ACTIVIDADES:
   - Mejorando en el colegio
   - Los conflictos
   - Mis derechos
   - Mis cuentos.

"TOMANDO MIS DECISIONES"

1. FUNDAMENTACIÓN:

   Una de las variables más significativas para una autoestima positiva es la experiencia de saberse y sentirse competente ante diferentes situaciones o aspectos. La vida cotidiana nos enfrenta a situaciones en las que es necesario tomar decisiones que significa optar entre alternativas que implica consecuencias que pueden ser positivas y negativas.

2. OBJETIVO GENERAL:

   Desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en los diferentes situaciones de la vida.

3. OBJETIVO ESPECÍFICO:

   - Amplía su perspectiva en la toma de decisiones mediante la consideración de las consecuencias que una situación el hecho puede ser general.

4. ACTIVIDAD:

   - Yo elijo.

ANEXO 11

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 01

Tema : El Autorretrato
Área : Comunicación
Aprendizaje Esperado : Identifica los elementos que comparen un dibujo: color, forma, movimiento y volumen.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE/ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Inicio	• Se inicia la sesión colocando un papelote con dos dibujos (un niño mirándose al espejo y sonriendo) (un niño mirándose al espejo y con una carita triste) • Se invita a los estudiantes a responder a las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué se imaginará el primer niño que está sonriendo en el espejo? ¿Qué se imaginará el segundo niño que esta triste mirándose al espejo? ¿Creen que ellos se aceptan como son? ¿Cómo se llama cuando aceptamos lo que somos? • Los estudiantes contestan mediante lluvia de ideas.	Papelote Plumones Pizarra	30'
Proceso	• El docente explica el tema. • Luego se realiza la actividad "El espejo" • Por último se pide que dibujen un autorretrato. Se pregunta ¿Cómo es físicamente? ¿Cómo será su carácter? ¿Por qué? Contesta cada estudiante.	Plumones Libro de comunicación Espejo Hojas bon	50'
Salida	• El docente da una conclusión final que para que se dibujen primero tienen que conocerse y luego quererse y valorarse con sus defectos y virtudes.		10'

CRITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Expresión y Comprensión oral	Se expresa con claridad y coherencia.	Lista de cotejo
Comprensión lectora	Identifica los elementos que comparen un dibujo: color, forma, movimiento y volumen.	
Producción de textos	Dibuja su autorretrato con características positivas y negativas.	
Actitud frente al área	Reflexiona sobre sí mismo.	

ACTIVIDAD: "EL ESPEJO"

- Se coloca un espejo grande en el medio de la pizarra y se pide que cada estudiante que pase al frente de una en una y que diga algo positivo que observan de sí misma y las cosas negativas que observan de sí mismas en voz alta, y así sucesivamente hasta terminar.
- Por último las docentes explican que todos tenemos algo bonito, que todos podemos observar y apreciar y que también tenemos cosas que no nos agrada pero lo importante está en que debemos querernos y valorarnos con nuestros defectos.



