UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA

FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE

Aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha, 2018.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE

AUTOR:

Bach. Jhonatan Julinho, Sánchez Autukai

ASESORA:

Dra. Atanacia Santacruz Espinoza

PUCALLPA - PERÚ

2020

DEDICATORIA

Concretar un nuevo logro es en gran parte gracias a nuestras familias. Dedicado el presente trabajo a mis adorados padres por ser ejemplo de perseverancia y humildad.

Julinho

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, queremos agradecer a todo el personal directivo, personal administrativo, y plana docente en general de la Universidad nacional Intercultural de la Amazonia, por habernos dado la oportunidad de estudiar hacernos profesional, nuestra alma mater.

Asimismo, al señor director, docentes de aula, y estudiantes de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha.

A la asesora, Dra. Atanacia Santacruz Espinoza, por su apoyo absoluto y muy valioso aporte a la presente investigación.

A todos los profesionales que corroboraron en la realización de la presente investigación, como fueron el estadístico, el lingüística y tolas las personas que aportaron con su granito de arena en la culminación de la presente investigación aplicada.

Finamente, a todos los familiares que de alguna u otra forma colaboraron con la materialización de la presente investigación desde su concepción hasta la fase de sustentación, a todos mil gracias por sus buenas vibras.

El autor.

RESUMEN

El presente trabajo, tiene como propósito responder a las siguientes preguntas de investigación: ¿Cómo influye la aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018?, ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel literal (…)?, ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel inferencial (…) ?, ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel criterial?, y cuyo objetivo general fue: Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018. La hipótesis general: La aplicación de las fábulas de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018. La investigación se ubica dentro del modelo aplicado, nivel explicativo, diseño pre experimental. La población estuvo constituida por 460 estudiantes y la muestra fue tomada no probabilísticamente, y estuvo conformada por 23 estudiantes del sexto grado. Por último, se llega a la conclusión que con el estadígrafo Prueba t =-7,87 con un nivel de confianza del 95% y nivel de significancia del 5%, que la aplicación de las fábulas de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Palabras clave: Fábulas de Esopo, comprensión lectora y estudiantes.

ABSTRACT

El presente trabajo, tiene como propósito responder a las siguientes preguntas de investigación: ¿Cómo influye la aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018?, ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel literal (…)?, ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel inferencial (…) ?, ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel criterial?, y cuyo objetivo general fue: Demonstrate the influence of Aesop's Fables in reading comprehension in students of the Sixth grade of the Educational Institution No. 64095 “Elías Aguirre” of Yarinacocha in 2018. The general hypothesis: The application of Aesop's fables negatively influences Reading Comprehension in Sixth grade students in the Educational Institution No. 64095 “Elías Aguirre” of Yarinacocha in 2018. The research is located within the applied model, explanatory level, pre-experimental design. The population consisted of 460 students and the sample was taken not probabilistically, and was made up of 23 sixth grade students. Finally, it concludes that with the statistic Test t = -7.87 with a level of confidence of 95% and level of significance of 5%, that the application of Aesop's fables influences Reading Comprehension in Students of the sixth grade at the Educational Institution No. 64095 “Elías Aguirre” of Yarinacocha in 2018.

Keywords: Aesop's fables, reading comprehension and students.

ÍNDICE

Pág.

Dedicatoria ii
Agradecimientos iii
Resumen iv
Abstract v
Índice vi
Índice de Tablas viii
Índice de Figuras ix
Introducción x

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Descripción de la situación problemática 12
1.2. Formulación del problema 13
1.2.1. Problema general 13
1.2.2. Problemas específicos 14
1.3. Objetivos 14
1.3.1. Objetivo general 14
1.4.2. Objetivos específicos 14
1.4. Hipótesis 15
1.4.1. Hipótesis general 15
1.4.2. Hipótesis específicas 15
1.5. Justificación del estudio 15

CAPÍTULO II

REVISIÓN LITERARIA

2.1. Antecedentes de la investigación 17
2.1.1. A nivel internacional 19
2.1.2. A nivel nacional 20
2.1.3. A nivel local 22

2.2. Bases teóricas 23
2.3. Definición de términos básicos utilizados 28
2.4. Variables 30
2.5. Operacionalización de variables 31

CAPÍTULO III

MÉTODOS

3.1. Tipo y nivel de investigación 33
3.2. Métodos de investigación 33
3.3. Diseño de investigación 34
3.4. Población, Muestra y Muestreo 35
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 35
3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos 35

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción de resultados estadístico 37
4.2. Prueba de hipótesis 46
4.3. Discusión de resultados 53

Conclusiones 56
Recomendaciones 57
Referencias bibliográficas 58
Anexos 62

ÍNDICE DE TABLAS

Pág.

Tabla N° 01: Comprensión lectora - pre test 37
Tabla N° 02: Dimensión 1 Nivel literal - pre test 38
Tabla N° 03: Dimensión 2 Nivel inferencial - pre test 39
Tabla N° 04: Dimensión 3 Nivel criterial pre test 40
Tabla N° 05: Comprensión lectora- post test 42
Tabla N° 06: Dimensión 1 Nivel literal - post test 43
Tabla N° 07: Dimensión 2 Nivel inferencial - post test 44
Tabla N° 08: Dimensión 3 Nivel criterial - post test 45
Tabla N° 09: Contrastatación de la Hipótesis General 48
Tabla N° 10: Contrastatación de la Hipótesis Específica N° 01 50
Tabla N° 11: Contrastatación de la Hipótesis Específica N° 02 51
Tabla N° 12: Contrastatación de la Hipótesis Específica N° 03 52

ÍNDICE DE FIGURAS

Pág.

Figura N° 01: Comprensión lectora - pre test 38
Figura N° 02: Dimensión 1 Nivel literal - pre test 39
Figura N° 03: Dimensión 2 Nivel inferencial - pre test 40
Figura N° 04: Dimensión 3 Nivel criterial pre test 41
Figura N° 05: Comprensión lectora- post test 42
Figura N° 06: Dimensión 1 Nivel literal - post test 43
Figura N° 07: Dimensión 2 Nivel inferencial - post test 44
Figura N° 08: Dimensión 3 Nivel criterial - post test 45

INTRODUCCIÓN

La presente investigación aplicada de carácter explicativo se circunscribe en la corriente avanzada, del aprendizaje de la comprensión lectora. Esta línea visualiza que cada vez merced a los diagnósticos realizados por la prueba PISA, la evaluación ECE y otras conexas, que el aprendizaje de la comprensión lectora sigue siendo un punto débil de nuestro sistema escolar peruano, y más todavía en las zonas rurales del país, como es el caso de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre”, Yarinacocha.

El trabajo realizado para su mayor comprensión se ha estructurado en cinco (5) capítulos, los cuales se detallan a continuación:

El primer capítulo trata sobre el planteamiento del problema, donde se considera primero la identificación, la descripción, la delimitación espacial y temporal, además de la formulación del problema de investigación, seguido de la formulación de sus objetivos tanto general como específicos, su importancia así como también los alcances al que llega en la investigación, también se señala las limitaciones del trabajo; luego en el segundo capítulo sobre el marco teórico, donde se detalla los antecedentes tanto a nivel nacional como internacional, luego las bases teórico científicas, la definición de términos básicos, el sistema de hipótesis y las variables de estudio tanto independiente como dependiente y la respectiva operacionalización de ambas variables, el tercer capítulo sobre la metodología, que señala el tipo y nivel de investigación, además de los métodos de investigación general y específicos, así como la

explicación de las características del diseño de la investigación y la descripción de las características de la población y la muestra de estudio, las técnicas de recojo y procesamiento de información. Y el cuarto y último capítulo que trata sobre el trabajo estadístico, donde se consideran las tablas estadísticas, figuras estadísticas, dibujos, esquemas, etc. También se aprecia la constrastación de hipótesis estadísticas y la discusión de resultados en base a la técnica de la triangulación.

Finalmente se adjuntan las respectivas conclusiones que se dieron a partir de los objetivos de investigación, las respectivas recomendaciones a las que se arribó, seguido de las referencias bibliográficas en base al estándar APA sexta edición y los respectivos anexos que dan fe de la realización y materialización de la presente investigación de carácter explicativo.

Para finalizar con estas páginas preliminares queremos hacer extensivo nuestro agradecimiento a todas las personas y profesionales que de alguna u otra forma han colaborado con la realización y materialización de la presente investigación, desde su génesis hasta la sustentación, con visión holística y transdisciplinaria.

El autor

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Descripción de la situación problemática.

Según el informe del Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2017), presentan los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes PISA 2015, en donde los estudiantes peruanos se ubicaron en el puesto 62 de 70 países participantes en el área de lectura.

A nivel Regional según evaluación censal de estudiantes ECE (2018), no es ajeno este problema ya que los resultados obtenidos en la región Ucayali ocupando el penúltimo lugar con un promedio de 431. En cuarto grado de primaria, Ucayali alcanzó el 17.3% de aprobación (satisfactoria) en comprensión lectora que a comparación de las demás regiones es muy bajo el nivel.

Las causas de un bajo nivel de comprensión lectora se debe a: Escasos conocimientos previos, problemas de memoria, baja autoestima e inseguridad, carencia de estrategias lectoras, desinterés por la lectura, predominio del método tradicional, que considere al estudiante como un receptor pasivo, sumiso, mientras que el docente es el dueño del conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, esto se debe a una baja autoestima, carencia de estrategias lectoras, escaso conocimiento previo en la lectura y carencia de

vocabulario en los niños. Por estas razones nuestros alumnos tienen bajas calificaciones en el área de comunicación, que repercuten en otras áreas, (Martínez, 2006:16)

Uno de los principales temas de discusión de la educación peruana es comprensión lectora. Esta problemática se debe al hecho de que los alumnos no poseen una adecuada formación familiar, donde los padres no destinan el tiempo suficiente a sus hijos para apoyarles en las tareas asignadas por el docente, por otro lado, es también notoria la despreocupación de los docentes por no promover los hábitos de la lectura en los alumnos, (López, 2002; 9).

Luego de haber analizado la realidad problemática en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” y haber observado que los estudiantes del 6° grado de primaria presentan deficiencias en desarrollar temas de comprensión lectora se consideró como alternativa de solución el uso de fábulas de Esopo como estrategia para mejorar la comprensión lectora ,ya que las fábulas y su enseñanza despiertan el interés en los alumnos, creando expectativa en el oyente, poniendo en práctica su atención, concentración y fantasía para comprender textos narrativos. Por estas razones se decidió llevar adelante esta investigación. Ante esta situación problemática se plantea el siguiente problema :

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo influye la aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018?

1.2.2. Problemas específicos

1. ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel literal en los estudiantes de Sexto grado en la Institución N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018?
2. ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel inferencial en los estudiantes de Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018?
3. ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel criterial en los estudiantes de Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

1.3.2. Objetivos específicos

1. Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel literal en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.
2. Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel inferencial en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.
3. Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora nivel criterial en estudiantes del Sexto

grado de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

1.4. Formulación de hipótesis

1.4.1. Hipótesis general:

La aplicación de las fábulas de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

1.4.2. Hipótesis específicas:

1. La aplicación de la fábula de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes del Sexo grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.
2. La aplicación de la Fábula de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora inferencial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.
3. La aplicación de Fábula de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora criterial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

1.5. Justificación del estudio

La importancia según Hernández, Fernández y Baptista (2014) toda investigación es importante por:

- Conveniencia, la investigación es conveniente para este espacio y tiempo, pues de su diagnóstico y desarrollo depende su proceso de comprensión lectora de nuestros niños.
- Relevancia teórica, la investigación su sustenta en teorías del aprendizaje y los aportes teóricos que existen sobre la comprensión lectora, el cual trasciende a la ciencia.
- Implicancias prácticas, la investigación tendrá el aspecto práctico, ya

que se evaluará y/o diagnosticará los niveles de comprensión lectora y su fortalecimiento en la muestra de estudio.

- Valor social, la investigación diagnosticará un problema evidentemente social el cual repercute y necesita pronto su fortalecimiento.
- Utilidad metodológica, para su consecución se utilizará el método científico, el método experimental y el método hipotético deductivo, ahí radica su importancia.

CAPÍTULO II

REVISIÓN LITERATURA

2.1. Antecedentes de la investigación

Los antecedentes de la presente investigación se ubican en las siguientes esferas:

2.1.1. A nivel internacional

Francisco (2012), sustentó la tesis: *Dificultad en la comprensión lectora según género (estudio realizado con estudiantes de primero primaria de la escuela oficial rural mixta Aldea Chival, municipio de Santa Eulalia, departamento de Huehuetenango, México.* La investigación llegó a las siguientes principales conclusiones:

- Existe dificultad en comprensión lectora tanto en niños como en niñas estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chival, municipio de Santa Eulalia, departamento de Huehuetenango.
- Puesto que más del 60 % de la muestra presenta niveles muy bajos y bajos de comprensión lectora.
- Con los test aplicados se demostró los resultados de las medias muéstrales de 60 sujetos, 30 niños y 30 niñas se determinó que la media total del género masculino es de 28.8 frente a una de 29.4 del género femenino.

Este antecedente es considerado porque busca mejorar la Existencia de las dificultades en comprensión lectora tanto en niños como en niñas.

Correa (2015), realizó la tesis: *Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión Sede E Bucaramanga*. Colombia. La investigación llegó a las siguientes principales conclusiones:

Para mejorar el nivel textual de lectura:

- El docente debe leer en voz alta relatos similares a los utilizados en el instrumento aplicado en esta investigación, la lectura para el caso, debe hacerse con fluidez y buena entonación Correa (2015), Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión Sede E Bucaramanga y acentuación, lo cual permitirá que los estudiantes capten con mayor precisión los detalles del texto.
- Formular preguntas acerca de las palabras clave del texto y hacer notar las marcas textuales encontradas en el relato leído, mediante gesticulaciones y cambios de entonación ante signos de puntuación.
- Formular preguntas sobre los sucesos relatados, las relaciones espacio temporales presentes en el texto y detalles acerca de los personajes y su participación en el relato.
- Presentar la secuencia del texto de manera desordenada, de modo que los estudiantes puedan reorganizarla de acuerdo a su orden lógico.

En cuanto al nivel inferencial:

- Invitar a los estudiantes para que identifiquen la idea principal del texto, justificando por qué consideran que la elegida es la correcta.
- Que identifiquen las palabras desconocidas y traten de explicar su significado dentro del texto.

- Formular preguntas a los estudiantes de modo que puedan dar cuenta de las relaciones causa y efectos presentes en el texto.
- Invitar a los estudiantes a formular conclusiones y enseñanzas del texto, teniendo en cuenta experiencias o vivencias personales, es decir comparando lo leído con su propia realidad.
- Formular hipótesis de sucesos que puedan ocurrir en otros relatos a partir de texto leído.

García (2012) en su investigación titulada “Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán”; realizada en la Universidad Autónoma de Yucatán, con una muestra de 275 alumnos de seis escuelas de la región de Umán; aplicando un estudio diagnóstico sobre la comprensión de la lectura a través de la administración de la Prueba ACL (Análisis de la Comprensión Lectora) de Catalá, G., Catalá, M.; Molina, E. y Monclús, R. (2007). Concluye: De acuerdo a los resultados del presente estudio, se puede afirmar que se ha logrado un acercamiento más real a los niveles de comprensión lectora de los niños de las escuelas pertenecientes de la zona urbana del Municipio de Umán. En este sentido el estudio reveló que existe coincidencia entre los resultados encontrados y los de la prueba ENLACE (Evaluación Nacional de Logros Académicos en Centros Escolares) , que revelan que la mayoría de los estudiantes se ubican en niveles bajos de comprensión lectora y muy pocos de ellos se ubican en niveles altos.

2.1.2. A nivel nacional

Gutiérrez (2013), realizó la tesis: *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos (as) del sexto grado “B” de Educación primaria de la institución educativa “Fe y Alegría n° 49” – Piura**.*** La investigación llegó a las siguientes principales conclusiones:

- El nivel de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado “B” al inicio de la intervención era limitado. En cuanto a la comprensión literal un buen porcentaje logra recuperar información explícitamente planteada en el texto. En el nivel inferencial un significativo porcentaje de alumnos no logra encontrar relaciones que van más allá de lo leído y en cuanto al nivel crítico valorativo un alto porcentaje de alumnos evidencia la falta de elaboración de juicios.
- El alumno fue el eje principal del aprendizaje y el docente un facilitador a través de la aplicación de estrategias novedosas y creativas, para lograr los tres niveles de comprensión.
- El nivel de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado “B” al final de la intervención se ha superado considerablemente comparado con los resultados obtenidos en las pruebas de entrada y de proceso. En cuanto a la comprensión literal la mayoría de los alumnos logra recuperar información explícitamente planteada en el texto. Esto aporta a la comprensión inferencial ya que un significativo porcentaje de alumnos logra encontrar relaciones que van más allá de lo leído y en cuanto al nivel crítico valorativo un alto porcentaje de alumnos evidencia ser alumnos críticos.

  Este antecedente es considerado porque trata sobre la *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos, en cambio en nuestro caso.*

Aliaga (2012), realizó la tesis: *comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de ventanilla*. La investigación llegó a las siguientes principales conclusiones:

- Existe relación significativa y positiva entre la comprensión lectora literal y el rendimiento académico en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una institución educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao.

Observándose que los alumnos tienen nivel bueno en la comprensión literal.

- No existe relación entre la comprensión lectora inferencial y el rendimiento académico en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa estatal del distrito de Ventanilla- Callao. Apreciándose que existe un nivel malo en comprensión lectora inferencial.
- Existe una relación significativa moderada entre la comprensión lectora criterial y el rendimiento académico en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao.

Este antecedente es considerado porque existe una relación significativa y positiva entre la comprensión lectora literal y el rendimiento académico en el área de comunicación; en cambio no existe relación entre la comprensión lectora inferencial en rendimiento académico en los estudiantes de segundo grado de educación primaria.

Cuñachi y Leyva (2015) sustentaron la tesis: Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015. Universidad Nacional de Educación. La investigación concluye que el coeficiente de correlación Rho Spearman = 0.643 es equivalente a la tabla de valores de R de Pearson, donde de 0,60 a 0,79 muestra el resultado de correlación alta, donde se verifica que a mayores niveles de comprensión lectora existirán mayores niveles de aprendizaje en el área de Comunicación Integral. Existe también una correlación baja, con lo cual se verifica que a bajos niveles de comprensión lectora existirán bajos niveles de aprendizaje en el área de Comunicación Integral.

2.1.3. A nivel Local

Amasifuen, Hilarez y Gonzales (2015) sustentaron la tesis: *Nivel de autoestima y nivel de comprensión lectora en los niños y las niñas de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa La Victoria N° 64055, Coronel Portillo Ucayali – 2015*, en la Universidad Nacional de Ucayali. La investigación concluye que existe relación entre el nivel de autoestima y el nivel de comprensión lectora, así lo indica la prueba de Pearson que arrojó (r = -0.2424), siendo una correlación baja (negativa). El nivel de autoestima en la dimensión general y el nivel de comprensión lectora, así lo indica la prueba de Pearson que arrojó (r = -0.2763), siendo una correlación baja (negativa). El nivel de autoestima en la dimensión social y el nivel de comprensión lectora, así lo indica la prueba de Pearson arrojó (r = - 0.2437), siendo una correlación baja (negativa). El nivel de autoestima en la dimensión hogar y el nivel de comprensión lectora, así lo indica la prueba de Pearson que arrojó (r = 0.1743), siendo una correlación baja (positiva). El nivel de autoestima en la dimensión académica y el nivel de comprensión lectora, así lo indica la prueba de Pearson arrojó (r = -0.3515), Siendo una correlación baja (negativa).

Martínez (2010) sustentó la tesis: *El método interactivo como estrategia para desarrollar los niveles de comprensión lectora en niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la institución educativa "Santa Rosa" de la ciudad de Pucallpa*, en la Universidad Nacional de Ucayali. La investigación concluye que el método interactivo como estrategia influye en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora y de esa manera se comprobó la hipótesis que el método interactivo influye positivamente en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas del nivel primario.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Las fábulas de Esopo

a. Origen de la fábula

Para Gutiérrez (2013) Esopo fue un esclavo y fabulista griego que viajó mucho con su amo, el filósofo Janto, que vivió en el Siglo VII antes de cristo. Su existencia es semilegendario; estaba dotado de un ingenio brillante y mordaz; era tartamudo y jorobado. Sus fábulas se utilizaban como libro de texto en las escuelas y Platón dice que Sócrates se sabía de memoria los apólogos de Esopo. Fue asesinado tras una acusación falsa de robo.

Las fábulas a él atribuidas, conocidas como Fábulas esópicas, fueron reunidas por Demetrio de Falero hacia el 300 a.C. Se trata de breves narraciones protagonizadas por animales, de carácter alegórico y contenido moral, que ejercieron una gran influencia en la literatura de la Edad Media y el Renacimiento. La Grecia clásica atribuyó a Esopo la invención de este género, igual que asignó a Homero la paternidad de la épica, (Díaz, 1992, p.14).

b. La Fábula y la Ética

La fábula configura un tipo de literatura pedagógica adecuada para la formación moral de los niños, porque la moraleja es elemento de la fábula que alude a principio moral.

c. Justificación del uso de la Fábula

Para Gutiérrez (2013) la fábula es un instrumento ideal para incentivar el hábito de la lectura en los niños de nuestro tiempo. Ellos, desde muy pequeños están inmersos en un mundo visual de dibujos animados y de breves mensajes lingüísticos.

La fábula se ciñe estrictamente a dos elementos que son: su brevedad narrativa y su conclusión en una moraleja. Además, el uso de animales y objetos humanizados, como personajes participantes, le da

un tono alegórico a la historia, es importante utilizar las fábulas como medio de enseñanza didáctica, también nos enseña a reflexionar en grupo y familia sobre la práctica de los valores éticos y morales, al mundo de la lectura infantil, (Ataucuri ,1990, p.20).

d. Definición de la Fabula

Se denomina fábula a una narración breve, compuesta en prosa o verso, cuyos protagonistas son animales, plantas u objetos a las cuales se les hace hablar, que contienen una moraleja al final del texto, (Ataucuri,1990, p.21).

La fábula es una ficción que se inspira entre la realidad de los objetos y la naturaleza sumándose los personajes que presenta sus valores. Las fábulas muchas veces explican que la vida no es conseguir poder ni perseguir codicia, ciertamente busca modos de mezclar lo maravilloso con el mundo real, inspirado a su vez por el ideal auténtico de la vida, (Montalvo, 1993, p.15).

La fábula es un relato o composición literaria escrito en prosa o en verso que proporciona una enseñanza o consejo moral, (Manual de la Lengua Española, 2007, p.670).

e. Importancia de la Fabula

Según el (Manual de la Lengua Española, 2007) es necesario revitalizar la importancia de la fábula en el desarrollo de la formación personal y literaria en los primeros años de vida, ya que permite obtener una mayor empatía y cercanía a los niños con la lectura. Teniendo en cuenta de que las fábulas se encuentran orientadas a la enseñanza de niños pequeños, es que resulta indispensable que se trate de una historia breve con personajes que capten su atención y la mantengan durante algunos momentos.

A partir de las fábulas se fomentan los valores en los niños, permite también el desarrollo de la imaginación relacionadas a la creatividad, la expresión, la reflexión y la comunicación. Es importante

recalcar que la fábula tiene una finalidad didáctica a través de una moraleja.

f. Dimensiones en que se desarrollan las fábulas de Esopo

Para (Díaz, 1992) son la siguientes:

- **Selección:** Es la etapa en que se seleccionará las fábulas de Esopo.
  - Seleccionar fábulas de Esopo de acuerdo a la edad del niño.
  - Seleccionar una fábula de Esopo que sea motivador para el niño.
  - Se tendrá que decir, como se van a leer las fábulas, enfatizando que, para escuchar, entender bien una fábula, se necesita estar bien atentos y cómodos, asegurándonos que puedan oírnos con claridad.
  - Se formulan preguntas por cada texto.
  - Elegir una lección que los personajes aprendan la moraleja.
  - Planificar sesiones de aprendizaje de acuerdo al tiempo establecido.
- **Aplicación:** En esta parte se aplicarán las fábulas de Esopo que hemos seleccionado, mediante una secuencia de imágenes, para mejorar la comprensión lectora de los alumnos.
  - Aplicar las fábulas de Esopo después de haber seleccionado a través de una sesión de aprendizaje.
  - Aplicar las fábulas de Esopo mediante secuencia de imágenes.
  - Promover la participación de los niños.
  - Aplicar las fábulas de Esopo a través de sesiones de aprendizaje.
- **Evaluación:** En esta parte se analizará los resultados de las fábulas de Esopo para mejorar la comprensión lectora de los alumnos.
  - La evaluación se realizó mediante un cuestionario

- Se evaluó los resultados alcanzado con las fábulas de Esopo, por qué es importante conocer lo que se ha ido logrando con los alumnos, durante las sesiones de aprendizaje.
- Demostrar las habilidades desarrolladas con las fábulas de Esopo.

2.2.2. Comprensión lectora

a. Evolución histórica del concepto de Comprensión Lectora

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo 17 y 18 los educadores y psicólogos (Huey, 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado en determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto, Leer es un acto donde interactúan texto-lector, es decir, un trabajo activo de todos los conocimientos que lleva hacia el texto antes de empezar a leer, y de los que pone en el texto mientras lee, (Smith, 1978, p.47).

b. Definición de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora es un proceso basado en una interacción entre el lector y el texto haciendo intervenir sus conocimientos previos, implica una actitud constructiva que requiere de estrategias, leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, (Smith, 1978, p.47).

La Comprensión Lectora es una interpretación significativa y personal de los símbolos verbales impresos que se justifica sólo en la medida en el que el lector es capaz de comprender los significados que están a su disposición, (Conderman, 1989, p.55).

La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, (Anderson y Pearson, 2003, p.11).

c. Importancia de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora tiene gran importancia en el logro de los aprendizajes significativos de los alumnos, la lectura proporciona recreación y la comprensión lectora construye aprendizajes, imaginación e inteligencia de los niños para una educación de calidad, (Solé, 2010, p.5).

d. Niveles de Comprensión Lectora

- **Nivel Literal:**

Es cuando el lector recuerda los hechos tal y como están en el texto, consiste en ubicar ideas, datos o información diversa que se encuentra escrito en el texto.

La comprensión literal es también llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección. Para evaluar si el estudiante ha comprendido el texto que ha leído se suele usar las siguientes palabras:

¿Quién?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Con quién?; ¿Cómo empieza?; ¿Qué sucedió después?; ¿Cómo acaba?, (Morales, 2010, p.48).

- **Nivel Inferencial:**

Es cuando el lector hace una comprensión más profunda y amplia sobre el texto, consiste en usar la información para deducir una idea que no está escrita, pero que se puede sobreentender.

Donde el lector construya significado de la lectura relacionando con sus vivencias o experiencias personales, de acuerdo a ello se plantea hipótesis o inferencias. La meta de este nivel es la elaboración de conclusiones. (Morales, 2010, p. 49).

- **Nivel Crítico:**

Es cuando el lector emite juicios personales acerca del texto, consiste en opinar sobre un texto usando argumento que demuestren su comprensión. Emitimos juicios crítico valorativos y la expresión de opiniones personales sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. En la lectura crítica o evaluativa la tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios o preguntas preestablecidas.

En este caso el lector lee el texto para analizar sus argumentos y la estructura del texto, (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.23).

e. Momentos de comprensión lectora

Para (Solé, 2010) son los siguientes:

- **Antes de la lectura**:
  - Exponer el propósito de la lectura, ¿para qué vamos a leer?
  - Elaborar anticipaciones, expectativas sobre el texto a partir de indicios.
  - Activación de conocimientos previos que se tiene acerca del tema.
  - Discusión, comentarios y lluvia de ideas.
- **B. Durante la lectura:**
  - Leer en forma global, individual y silenciosa o con ayuda del docente.
  - Releer partes confusas y aclarar posibles dudas acerca del texto.
  - Formular preguntas sobre lo leído y resumir el texto.
  - Identificar el vocabulario desconocido
- **C. Después de la lectura:**
  - Dialogar con sus compañeros para intercambiar ideas.
  - Relatar lo que se ha leído el texto.
  - Utilizar organizadores gráficos.
  - Hacer análisis y conclusiones, (Ministerio de Educación, 2013:68).

2.3 Definición de términos

a. **Comprensión lectora.** Es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto

como con respecto a la comprensión global en un escrito. Solé, (2010).

b. **Crítico.** El lector se encuentra en condiciones de emitir juicios de valor propios y también está capacitado para la defensa o detracción de los ajenos. Solé, (2010).

c. **Cultura:** Expresiones espirituales y materiales que produce un pueblo, que lo distingue o se asemeja a otros. son el producto de desarrollo intelectual, científico o artístico; civilización, acción de cultivar las letras, ciencias, entre otros. Montalvo, (1993).

d. **Estudiante**: Es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal. Anderson y Pearson, (2003).

e. **Educación Primaria**: Según Gil y Sánchez, (2004, p. 535), define: La Educación Primaria comprende la atención de los niños y niñas desde los 6 años hasta los 12 o 13 años. Su objetivo fundamental es contribuir con el desarrollo de la niñez, para lo cual se requiere ofrecerle una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su crecimiento y desarrollo en los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje. Considera al niño o a la niña como un ser único, con necesidades, intereses y características propias del momento en el que se encuentra.

f. **Inferencial.** Permite diferenciar entre hipótesis y hechos constatados y, mediante los datos explícitos del texto escrito, la experiencia y la intuición puede realizar suposiciones. Solé, (2010).

g. **Literal.** Como su propio nombre indica, el nivel literal de la comprensión de un texto escrito hace referencia a «la información

que se extrae conforme a la letra del texto, o al sentido propio y exacto de las palabras empleadas en él. Solé, (2010).

h. **Lengua materna:** llamada también primera lengua; es la lengua adquirida durante los primeros años de vida y que se constituye en el instrumento de pensamiento y comunicación del hablante. Morales, (2010).

2.4. Variables

Variable Independiente: Las Fábulas de Esopo: Es una narración literaria, escrito en verso, cuyos personajes son animales a los cuales se hace hablar y obrar como personas, la moraleja se deduce una enseñanza práctica. Díaz, (1992).

Variable Dependiente: Comprensión Lectora: Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto. Solé, (2010).

2.5. Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Actividades / Ítems	Instrumentos	Escala valorativa
V.1 Fábulas de Esopo	**1.1. Selección**	1.1.1. Seleccionar fábulas de Esopo. 1.1.2. Elegir una fábula de Esopo que sea motivador para el niño.	- S.A. 1. Comprendemos el texto “El pastor mentiroso. - S.A.2. Comprendemos el texto “El cuervo y el zorro”. - S.A.3. Comprendemos el texto “El águila y la zorra. - S.A. 4. Comprendemos el texto “El león y el ratón”. - S.A.5.Comprendemos el texto “El asno y la perrita faldera”. - S.A.6. Comprendemos el texto “El viejo perro cazador”. - S.A.7. Comprendemos el texto “El avaro y el oro”. - S.A 8. Comprendemos la zorra y la serpiente. - S.A. 9. Comprendemos la zorra y el cocodrilo. - S.A. 10. Comprendemos la rana del pantano y la rana de camino. - S.A.11. Comprendemos	**Sesiones de aprendizajes**	**Escala ordina**
	1.2. Aplicación	1.2.1. Aplicar las fábulas de Esopo ya seleccionados. 1.2.2. Aplicar las fábulas de Esopo mediante una secuencia de imágenes. 1.2.3. Aplicar las fábulas de Esopo a través de sesiones de aprendizaje.			
	1.3. Evaluación	1.3.1. Evaluar con cuestionarios. 1.3.2. Evaluar los resultados alcanzado con las fábulas de Esopo.			
V.2 Comprensión Lectora	**2.1. Literal**	2.2.1. Identifica el título de la fábula. 2.2.2. Reconoce a los personajes principales. 2.2.3. Identifica el lugar de los hechos. 2.2.4. Ordena la secuencia del texto.	- ¿Cuál es el título de la fábula? - ¿Cuáles son los personajes principales de la fábula? - ¿Identifica en qué lugar se realizó el hecho ocurrido de los personajes? - ¿Cómo ordena la secuencia de		**Escala ordinal:**

			la fábula?	**Prueba escrita de comprensión lectora**	**C: Inicio B: proceso A: Logro AD: Logro avanzado**
	2.2. Inferencial	2.2.1. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto. 2.2.2. Deduce las características de los personajes. 2.2.3. Plantea sus conclusiones	- ¿Deduce las ideas y saca sus propias conclusiones? - ¿Conoce las clases de textos? - ¿Comprende el mensaje del texto?		
	2.3. Criterial	2.3.1. Califica la actitud crítica de los personajes del texto. 2.3.2. Emite opinión crítica sobre el contenido del texto, pero con fundamentos.	- ¿Qué opinas de la actitud de los personajes? - ¿Conoce las clases de textos? - ¿Comprende el mensaje del texto?		

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO III

MÉTODOS

3.1. Tipificación de la investigación

Según Zorrilla (1999) menciona la investigación aplicada busca el conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar porque está orientada a describir acerca de las habilidades sociales de los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha con lo cual se va en búsqueda de principios y leyes generales que permitirá organizar una teoría científica.

3.2. Nivel de investigación

La presente investigación es de nivel explicativo, “porque se explicará los datos y características de la población” en cuanto a su desarrollo de los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018. La investigación explicativa “su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” (Hernández et al., 2014 p.108).

3.3. Métodos de investigación

3.3.1. Método General

Según Oseda, (2018), en la presente investigación, se utilizó el Método Científico, que es el modo ordenado de proceder para el conocimiento de la verdad, en el ámbito de determinada disciplina

científica. A través de sus procedimientos de inducción, deducción, análisis y síntesis se abordará el problema de investigación.

Según Tamayo, (2003, p.37) “El método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”.

3.3.2. Método Específicos

En la presente investigación, se utilizó el Método descriptivo, según Orellana y Huamán (1999, p.70), consiste en:

> Ir a la búsqueda de la información en los mismos hechos o fenómenos de la realidad tal como se encuentran en estado natural, y a partir de allí recopilar los datos sobre la variable investigada mediante las técnicas e instrumentos adecuados.

Método hipotético deductivo, según Oseda (2018), es una descripción del método científico según Karl Popper. Tradicionalmente se consideró que la ciencia partía de la observación de hechos y que de esa observación repetida de fenómenos comparables, se extraían por inducción las leyes generales que gobiernan esos fenómenos. Popper rechaza la posibilidad de elaborar leyes generales a partir de la inducción y sostuvo que en realidad esas leyes generales son hipótesis que formula el científico, y que se utiliza el método deductivo a partir de esas hipótesis de carácter general para elaborar predicciones de fenómenos individuales.

En la presente investigación se utilizó el Método estadístico. Según Oseda, (2010, p.18), “método que parte de la observación de un fenómeno, y como no puede siempre mantener las mismas condiciones predeterminadas o a voluntad del investigador, deja que actúen libremente, pero se registran las diferentes observaciones y se analizan sus variaciones”.

3.4. Diseño de investigación

Hernández, et al (2014) es una investigación pre – experimental no existe la posibilidad de comparación de grupos. Por lo cual este tipo de diseño consiste en administrar un tratamiento o estimulo en la modalidad de solo pos prueba o en la de pre prueba – pos prueba.

Donde:

GE: O_1 x O_2

Donde:

GE: Grupo experimental

O1: Prueba de entrada

O2: Prueba de salida

X: Manipulación de la VI

3.5. Población, Muestra y Muestreo

3.5.1. La Población

Según Oseda (2018) “La población es el conjunto de individuos que comparten por lo menos una característica, sea una ciudadanía común, la calidad de ser miembros de una asociación voluntaria o de una raza, la matrícula en una misma universidad, o similares”.

Para la presente investigación, la población estuvo constituida por 460 estudiantes de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha, 2018.

3.5.2. La Muestra

Según Oseda (2018) cuando la población es relativamente pequeña no hace falta determinar la muestra, en este caso a la muestra se le denomina “Muestra - poblacional” o “Muestra censal”.

Para la presente investigación la muestra no probabilística, estuvo conformada por 23 estudiantes del sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha, 2018. (Fuente: Matrícula 2018).

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1. Técnicas

Para la presente investigación se utilizó la técnica de observación, ficha de observación y entrevista.

Según Oseda (2018, p.152):

> El fichaje es una técnica auxiliar de todas las demás técnicas empleada en investigación científica; consiste en registrar los datos que se van obteniendo en los instrumentos llamados fichas, las cuales, debidamente elaboradas y ordenadas contienen la mayor parte de la información que se recopila en una investigación por lo

cual constituye un valioso auxiliar en esa tarea, al ahorra mucho tiempo, espacio y dinero.

3.6.2. Instrumentos:

Los instrumentos a usar en la presente investigación fueron la prueba escrita de comprensión lectora (pre test y post test).

3.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

En primer lugar, se tuvo en cuenta el diseño y elaboración del marco teórico, donde se consideró las fichas bibliográficas, de resumen, de párrafo; que nos sirvieron para estructurar el marco teórico referencial y conceptual de la presente investigación.

Según Suárez (1998, p.45) sostiene que el fichaje “consiste en registrar los datos que se van obteniendo en los instrumentos llamados fichas, las cuales debidamente elaboradas y ordenadas contienen la mayor parte de la información que se recopila en una investigación”.

Cabe mencionar que para el procesamiento de datos se hizo uso del software SPSS v. 25.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción de resultados

4.1.1. Resultados del Pre test

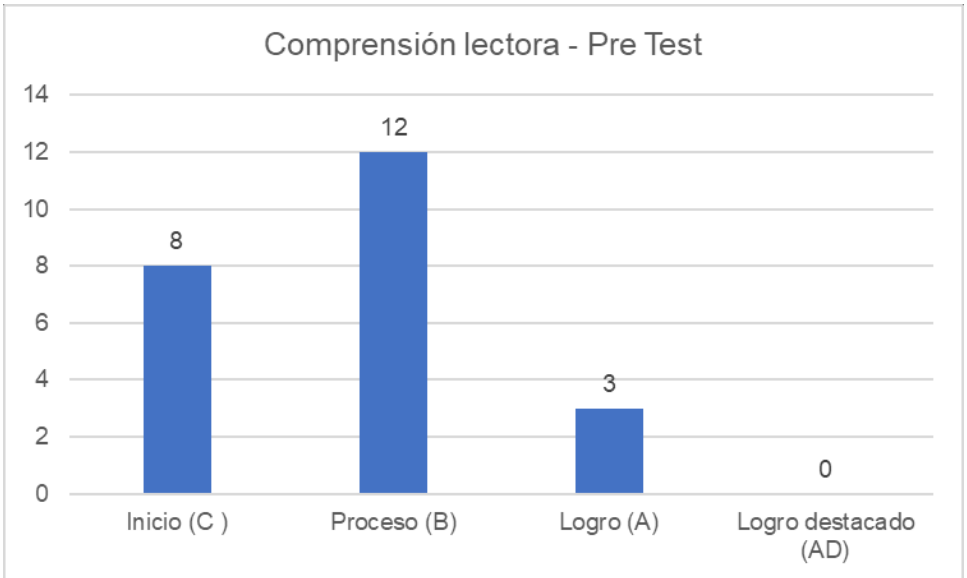
Antes de aplicar el experimento denominado las fabulas de Esopo en comprensión lectora en la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se aplicó el pre test, cuyos resultados se muestran a continuación:

Tabla 01

Comprensión lectora - Pre Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	8	34.78
Proceso (B)	12	52.17
Logro (A)	3	13.04
Logro destacado (AD)	0	0.00
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 01



Fuente: tabla 01.

De la tabla y figura 01 se tiene que antes de aplicar la estrategia fabulas de Esopo se aplicó la prueba escrita de comprensión lectora en el Pre test en los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, 12 estudiantes que representa 52.17% estuvieron en el nivel (B) de proceso, luego 8 estudiantes que representa el 34.78% estuvieron en el nivel (C) de inicio, y 3 estudiantes que es el 13.4% estuvieron en el nivel de logro (A) y ningún estudiante estuvo en el nivel (AD) de logro avanzado. Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel de proceso. Veamos ahora las dimensiones de la variable dependiente comprensión lectora.

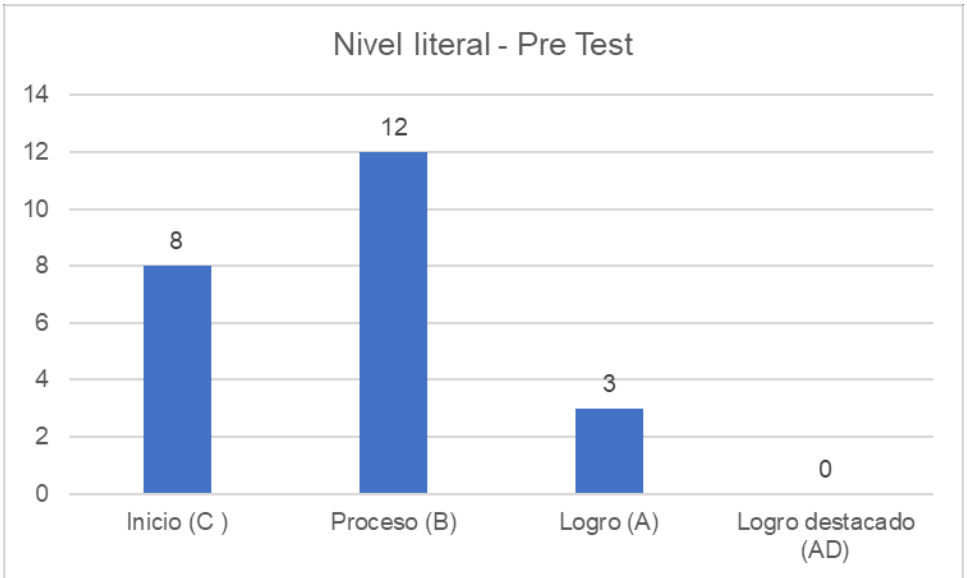
Tabla 02

Nivel literal - Pre Test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	8	34.78
Proceso (B)	12	52.17
Logro (A)	3	13.04
Logro destacado (AD)	0	0.00
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 02



Fuente: tabla 02.

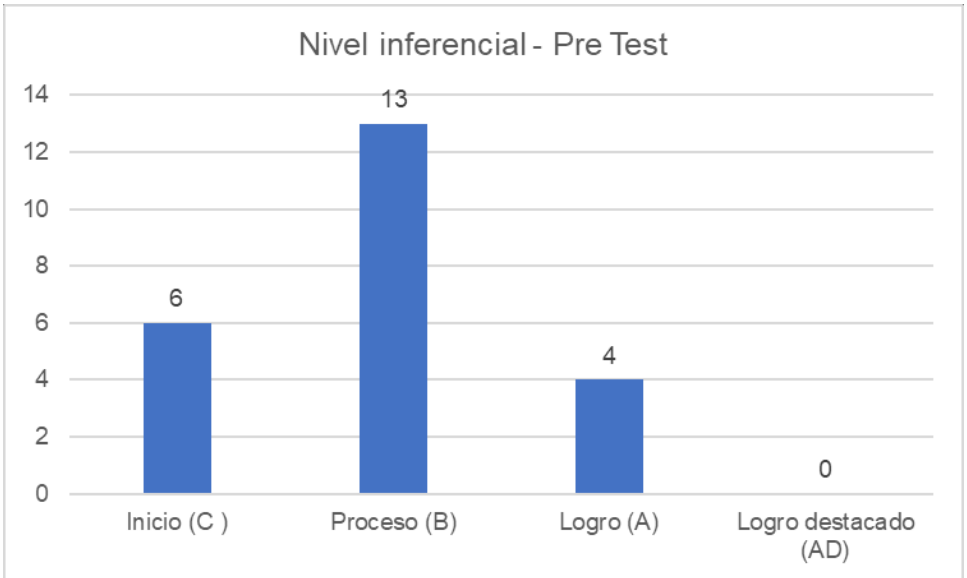
De la tabla y figura 02 se tiene que antes de aplicar la estrategia fabulas de Esopo se aplicó en el Pre test en los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, en la dimensión nivel literal se tiene que 12 estudiantes que representa 52.17% estuvieron en el nivel (B) de proceso, luego 8 estudiantes que representa el 34.78% estuvieron en el nivel (C) de inicio, y 3 estudiantes que es el 13.4% estuvieron en el nivel de logro (A) y ningún estudiante estuvo en el nivel (AD) de logro avanzado. Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel de proceso. Veamos ahora las siguientes dimensiones de la variable.

Tabla 03

Nivel inferencial - Pre Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	6	26.09
Proceso (B)	13	56.52
Logro (A)	4	17.39
Logro destacado (AD)	0	0.00
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 03



Fuente: tabla 03.

De la tabla y figura 03 se tiene que antes de aplicar la estrategia fabulas de Esopo se aplicó en el Pre test en los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, en la dimensión nivel inferencial se tiene que 13 estudiantes que representa 56.52% estuvieron en el nivel (B) de proceso, luego 6 estudiantes que representa el 26.09% estuvieron en el nivel (C) de inicio, y 4 estudiantes que es el 17.39% estuvieron en el nivel de logro (A) y ningún estudiante estuvo en el nivel (AD) de logro avanzado. Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel de proceso. Veamos ahora las siguientes dimensiones de la variable.

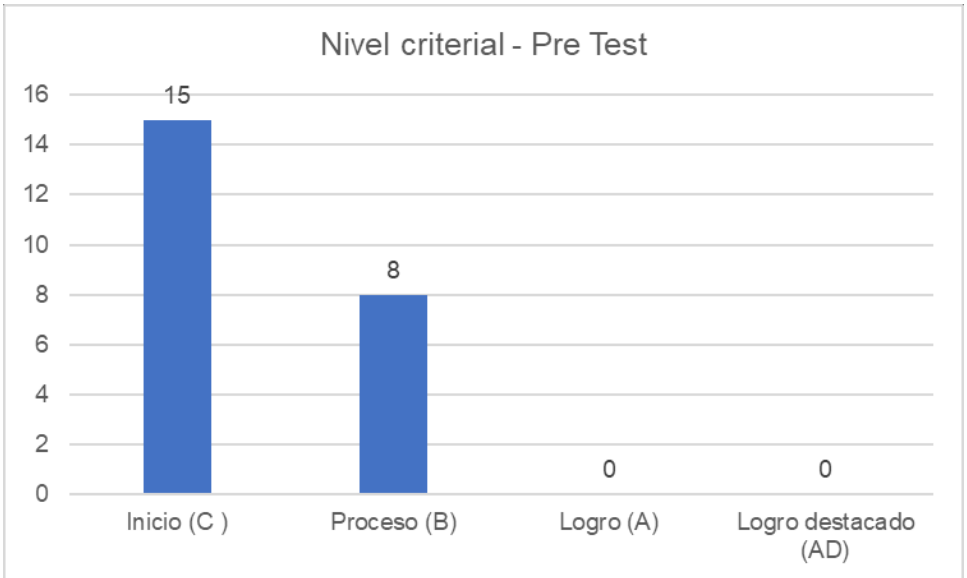
Tabla 04

Nivel criterial - Pre Test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	15	65.22
Proceso (B)	8	34.78
Logro (A)	0	0.00
Logro destacado (AD)	0	0.00
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 04



Fuente: tabla 04.

De la tabla y figura 04 se tiene que antes de aplicar la estrategia fabulas de Esopo se aplicó en el Pre test en los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, en la dimensión nivel criterial se tiene que 15 estudiantes que representa 65.22% estuvieron en el nivel (C) de inicio, luego 8 estudiantes que representa el 34.78% estuvieron en el nivel (B) de proceso, y ningún estudiante estuvo en el nivel (A) logro ni (AD) de logro avanzado respectivamente. Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel de inicio el cual es preocupante en esta tercera dimensión. Veamos ahora los resultados del post test.

4.1.2. Resultados del Post test

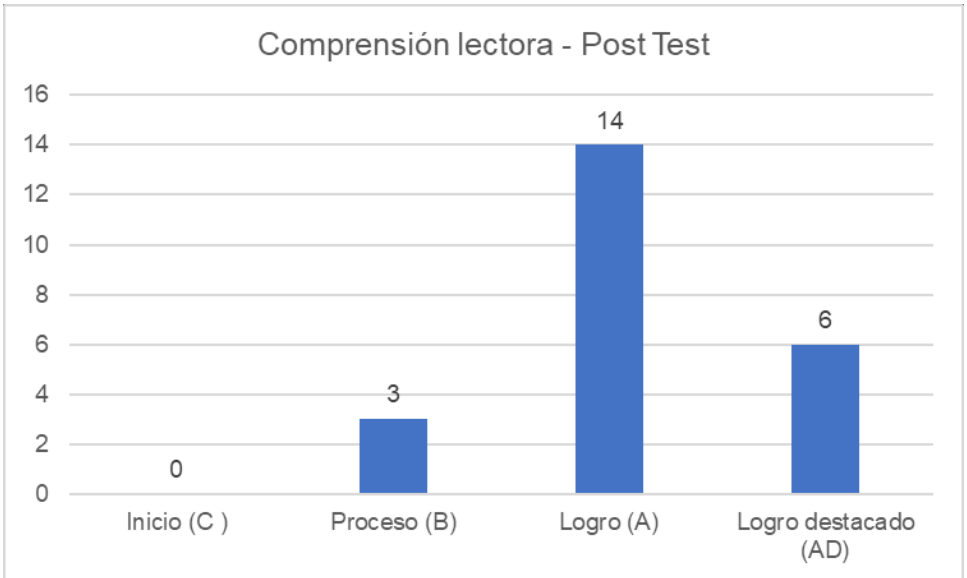
Después de aplicar el experimento denominado fabulas de Esopo en el aprendizaje de la comprensión lectora que consistió en el desarrollo de 17 sesiones de aprendizaje en la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se aplicó el post test, cuyos resultados se muestran a continuación:

Tabla 05

Comprensión lectora - Post Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	0	0.00
Proceso (B)	3	13.04
Logro (A)	14	60.87
Logro destacado (AD)	6	26.09
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 5



Fuente: tabla 05.

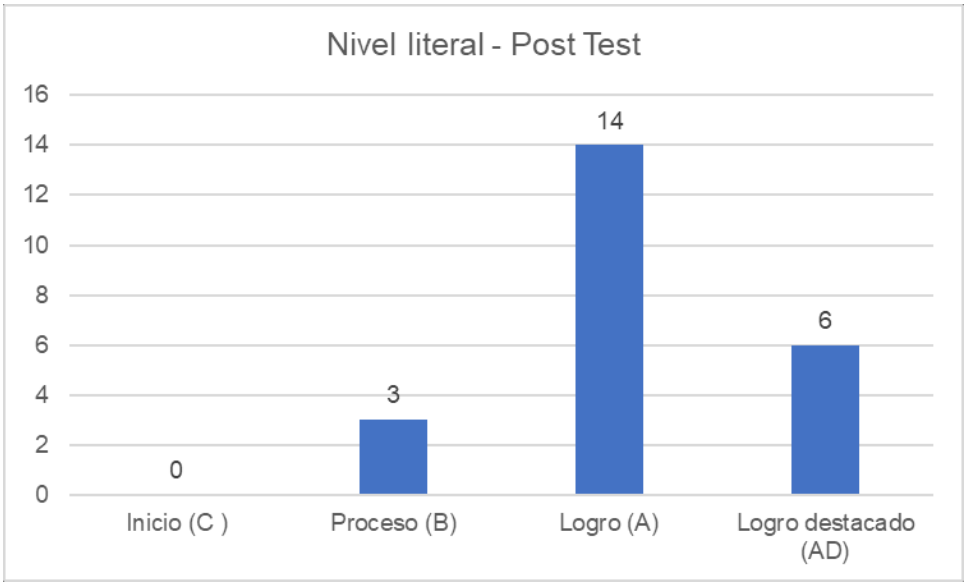
De la tabla y figura 05 se tiene que después de aplicar las fabulas de Esopo se aplicó la prueba escrita de comprensión lectora en el Post test a los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se tiene que 14 estudiantes que representa 60.87% estuvieron en el nivel (A) de logro, luego 6 estudiantes que representa el 26.09% estuvieron en el nivel (AD) de logro destacado, y 3 estudiantes que representa el 13.04% estuvo en el nivel (B) de en proceso y ningún estudiante estuvo en el nivel (C). Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel A de logro el cual es muy favorable. Veamos ahora las dimensiones de la variable dependiente comprensión lectora.

Tabla 06

Nivel literal - Post Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	0	0.00
Proceso (B)	3	13.04
Logro (A)	14	60.87
Logro destacado (AD)	6	26.09
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 06



Fuente: tabla 06.

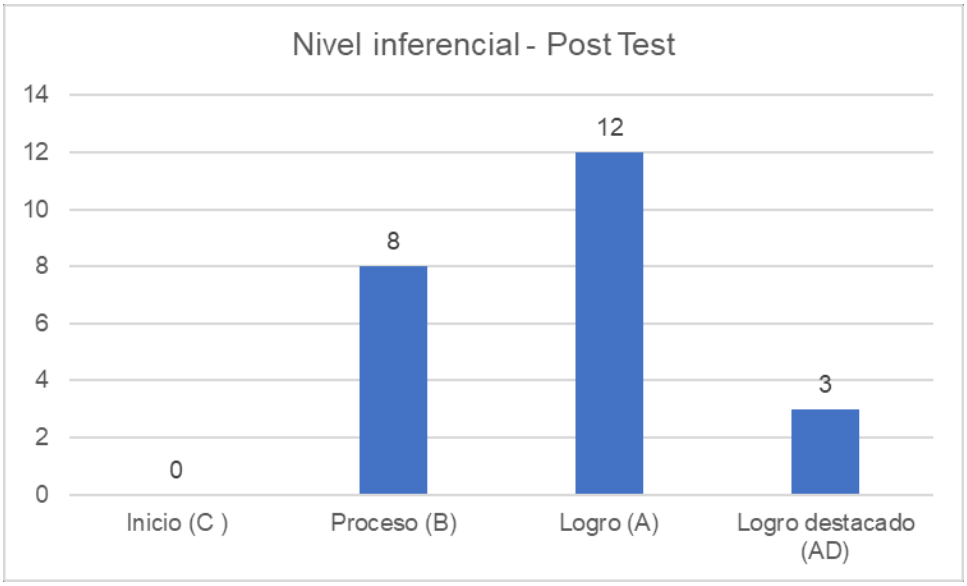
De la tabla y figura 06 se tiene que después de aplicar las fabulas de Esopo se aplicó la prueba escrita de comprensión lectora en el Post test en el nivel literal a los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se tiene que 14 estudiantes que representa 60.87% estuvieron en el nivel (A) de logro, luego 6 estudiantes que representa el 26.09% estuvieron en el nivel (AD) de logro destacado, y 3 estudiantes que representa el 13.04% estuvo en el nivel (B) de en proceso y ningún estudiante estuvo en el nivel (C). Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel A de logro el cual es muy favorable. Veamos ahora la siguiente dimensión de la variable dependiente comprensión lectora.

Tabla 07

Nivel inferencial - Post Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	0	0.00
Proceso (B)	8	34.78
Logro (A)	12	52.17
Logro destacado (AD)	3	13.04
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 7



Fuente: tabla 07.

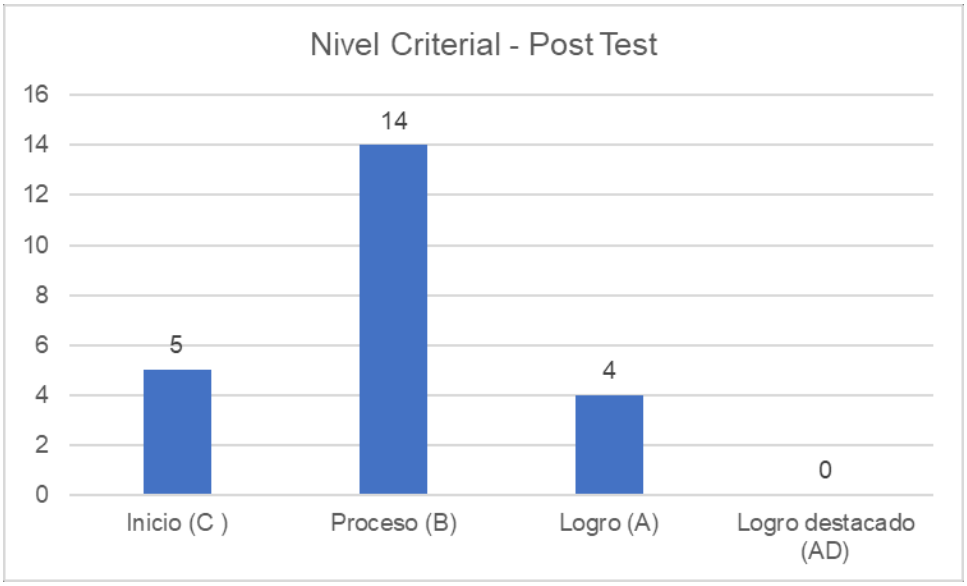
De la tabla y figura 07 se tiene que después de aplicar las fabulas de Esopo se aplicó la prueba escrita de comprensión lectora en la segunda dimensión denominada nivel inferencial en el Post test a los 23 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se tiene que 12 estudiantes que representa 52.17% estuvieron en el nivel (A) de logro, luego 8 estudiantes que representa el 34.78% estuvieron en el nivel (B) de proceso, y solo 3 estudiantes que representa el 13.04% estuvo en el nivel (AD) de logro destacado y ningún estudiante estuvo en el nivel (C). Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel A de logro en esta segunda dimensión el cual es muy favorable. Veamos ahora las siguientes dimensiones de la variable dependiente comprensión lectora.

Tabla 08

Nivel Criterial - Post Test		
Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (C)	5	21.74
Proceso (B)	14	60.87
Logro (A)	4	17.39
Logro destacado (AD)	0	0.00
Total	23	100.00

Fuente: Base de datos, del investigador.

Figura 08



Fuente: tabla 08.

De la tabla y figura 08 se tiene que después de aplicar las fabulas de Esopo se aplicó la prueba escrita de resolución de problemas matemáticos en la dimensión 3 denominado nivel criterial en el Post test a los 14 estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se tiene que 14 estudiantes que representa 60.87% estuvieron en el nivel (B) de proceso, luego 5 estudiantes que representa el 21.74% estuvieron en el nivel (C) de inicio, y solo 4 estudiantes que representa el 17.39% estuvieron en el nivel (A) de logro y ningún estudiante estuvo en el nivel (AD) de logro destacado. Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes en esta tercera dimensión estuvo en el nivel B de proceso el cual es desfavorable. Veamos ahora la prueba de hipótesis.

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Contrastación de la hipótesis general

1. **Planteamiento de Hipótesis:**

Hipótesis Nula: H_0: $\mu_1 \geq \mu_2$

H_o: La aplicación de las fábulas de Esopo no influye significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

H_o: Las puntuaciones que se obtuvieron en el pre test y post test en el grupo experimental son similares.

Hipótesis Alterna: H_1: $\mu_1 < \mu_2$

H_1: La aplicación de las fábulas de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

H_1: Las puntuaciones que se obtuvieron en el post test y post test en el grupo experimental son distintos.

Donde:

μ_1: Resultados sin el programa experimental (pre test).

μ_2 : Resultados con el programa experimental (post test).

2. **Nivel de significancia o riesgo:**

El nivel utilizado en el diseño denominado pre experimental fue del 5%. Llamado también error tipo 1.

3. **Prueba de normalidad:**

Se utilizo para la prueba de normalidad Shapiro Wilk para determinar el estadígrafo de prueba.

Pre-test (grupo experimental)

H_0: la distribución de la variable es normal

H_1: la distribución de la variable no es normal

Sig: 0.072 > 0.05

Siendo el sig mayor a P-valor se acepta H_0, por lo tanto, es una distribución normal (paramétrica)

Post-test (grupo experimental)

H_0: la distribución de la variable es normal

H_1: la distribución de la variable no es normal

Sig: 0.054 > 0.05

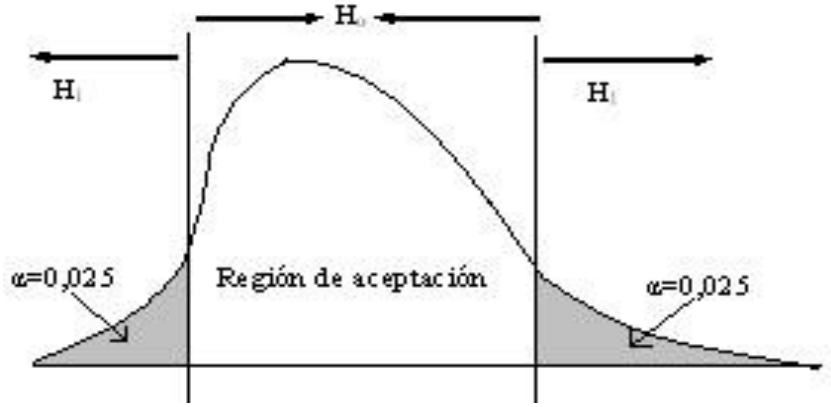
Siendo el sig mayor a P-valor se acepta H_0, por lo tanto, es una distribución normal (paramétrica)

4. **El estadígrafo de prueba:**

Según la estadística inferencial el estadígrafo que más se ajusta para la prueba de hipótesis es la prueba t debido a que tiene una distribución normal, la muestra es menor a 30, y por tratarse de un experimento pre experimental se trabajó con una prueba bilateral con un nivel de significancia de 5%.

5. Valor crítico y regla de decisión:

Para este tipo de prueba se trabajó bilateralmente o sea a dos colas, obteniéndose por la cola izquierda ±1,96 como punto crítico para separar la zona de aprobación de la zona de rechazo.



-1,96 +1,96

6. Cálculo del Estadígrafo de Prueba:

Tabla N° 09

Contrastación de hipótesis general

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Comprensión lectora - Pre test	9.4348	23	3.28670	.68532
	Comprensión lectora - Pos test	14.6522	23	2.42353	.50534

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Comprensión lectora - Pre test & Comprensión lectora - Pos test	23	.414	.050

Paired Samples Test

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower	Upper			
Pair 1	Comprensión lectora - Pre test - Comprensión lectora - Pos test	-5.21739	3.17600	.66224	-6.59080	-3.84399	-7.878	22	.000

7. **Decisión Estadística:**

Después de haber procesado estadísticamente con la prueba t calculada que fueron igual a: -7,87 y este cayó en la zona de rechazo; entonces posteriormente se rechazó la hipótesis nula (H_o) y se aceptó la hipótesis alterna H_1; que dice: La aplicación de las fábulas de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

4.2.2. Contrastación de las hipótesis específicas

a) Hipótesis específica N° 01:

Ho: La aplicación de la fábula de Esopo no influye significativamente en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes del Sexo grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Hi: La aplicación de la fábula de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes del Sexo grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Tabla N° 10

Contrastación de hipótesis específica N° 01

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Comprensión lectora literal - Pre test	9.4783	23	3.11696	.64993
	Comprensión lectora literal - Pos test	15.0000	23	2.29624	.47880

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Comprensión lectora literal - Pre test & Comprensión lectora literal - Pos test	23	.267	.219

Paired Samples Test

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower	Upper			
Pair 1	Comprensión lectora literal - Pre test - Comprensión lectora literal - Pos test	-5.52174	3.34215	.69689	-6.96699	-4.07649	-7.923	22	.000

Como la t=-7,92; en ese sentido según la teoría de la Falsación de Karl Popper, se rechaza la hipótesis nula y la que se acepta es la hipótesis alterna (error tipo I); por lo tanto, se llega a la conclusión que la aplicación de la fábula de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes del Sexo grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, comprobándose así la hipótesis específica de investigación número uno.

b) Hipótesis específica N° 02:

Ho: La aplicación de la Fábula de Esopo no influye significativamente en la Comprensión Lectora inferencial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Hi: La aplicación de la Fábula de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora inferencial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Tabla N° 11

Contrastación de hipótesis específica N° 02

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Comprensión lectora inferencial - Pre test	9.4783	23	3.11696	.64993
	Comprensión lectora inferencial - Pos test	14.4783	23	1.97414	.41164

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Comprensión lectora inferencial - Pre test & Comprensión lectora inferencial - Pos test	23	.205	.348

Paired Samples Test

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower	Upper			
Pair 1	Comprensión lectora inferencial - Pre test - Comprensión lectora inferencial - Pos test	-5.00000	3.33030	.69442	-6.44013	-3.55987	-7.200	22	.000

Como la t=-7,20; en ese sentido según la teoría de la Falsación de Karl Popper, se rechaza la hipótesis nula y la que se acepta es la hipótesis alterna (error tipo I); por lo tanto se llega a la conclusión que la aplicación de la Fábula de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora inferencial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, comprobándose así la hipótesis específica de investigación número dos.

c) Hipótesis específica N° 03:

Ho: La aplicación de Fábula de Esopo no influye significativamente en la Comprensión Lectora criterial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Hi: La aplicación de Fábula de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora criterial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

Tabla N° 12

Contrastación de hipótesis específica N° 03

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Comprensión lectora criterial - Pre test	9.4783	23	3.11696	.64993
	Comprensión lectora criterial - Pos test	12.7826	23	1.80798	.37699

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Comprensión lectora criterial - Pre test & Comprensión lectora criterial - Pos test	23	.084	.704

Paired Samples Test

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower	Upper			
Pair 1	Comprensión lectora criterial - Pre test - Comprensión lectora criterial - Pos test	-3.30435	3.46980	.72350	-4.80480	-1.80389	-4.567	22	.000

Como la t=-4,567; en ese sentido según la teoría de la Falsación de Karl Popper, se rechaza la hipótesis nula y la que se acepta es la hipótesis alterna (error tipo I); por lo tanto, se llega a la conclusión que la aplicación de Fábula de Esopo ha influido significativamente en la

Comprensión Lectora criterial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, comprobándose así la hipótesis específica de investigación número tres.

4.3. Discusión de resultados

En este punto se va a realizar la discusión de resultados, para ello se hará uso de la técnica de la triangulación, el cual se realizó antes de aplicar el experimento denominado las fabulas de Esopo para mejorar la comprensión lectora en la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se aplicó el pre test, cuyos resultados se muestran en la tabla y figura 01 de donde se desprende que 12 estudiantes que representa 52.17% estuvieron en el nivel (B) de proceso, luego 8 estudiantes que representa el 34.78% estuvieron en el nivel (C) de inicio, y 3 estudiantes que es el 13.4% estuvieron en el nivel de logro (A) y ningún estudiante estuvo en el nivel (AD) de logro avanzado. Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel de proceso. Veamos ahora los resultados del post test.

Al respecto Francisco, (2012), en su tesis: *Dificultad en la comprensión lectora según género (estudio realizado con estudiantes de primero primaria de la escuela oficial rural mixta Aldea Chival, municipio de Santa Eulalia, departamento de Huehuetenango, México*, concluyo que existe dificultad en comprensión lectora tanto en niños como en niñas estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chival, municipio de Santa Eulalia, departamento de Huehuetenango, así mismo puesto que más del 60 % de la muestra presenta niveles muy bajos y bajos de comprensión lectora y con los test aplicados se demostró los resultados de las medias muéstrales de 60 sujetos, 30 niños y 30 niñas se determinó que la media total del género masculino es de 28.8 frente a una de 29.4 del género femenino. Dichos resultados son muy similares a los encontrados en la presente investigación.

De la tabla y figura 05 se tiene que después de aplicar las fabulas de Esopo se aplicó la prueba escrita de comprensión lectora en el Post test a los 23

estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Primaria N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, se tiene que 14 estudiantes que representa 60.87% estuvieron en el nivel (A) de logro, luego 6 estudiantes que representa el 26.09% estuvieron en el nivel (AD) de logro destacado, y 3 estudiantes que representa el 13.04% estuvo en el nivel (B) de en proceso y ningún estudiante estuvo en el nivel (C). Cabe mencionar que la mayor parte de los estudiantes estuvo en el nivel A de logro el cual es muy favorable.

Después de haber aplicado el pos test, se tiene que según García (2012) en su investigación titulada “Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán”; realizada en la Universidad Autónoma de Yucatán, con una muestra de 275 alumnos de seis escuelas de la región de Umán; aplicando un estudio diagnóstico sobre la comprensión de la lectura a través de la administración de la Prueba ACL (Análisis de la Comprensión Lectora) de Catalá, G., Catalá, M.; Molina, E. y Monclús, R. (2007), este concluye que de acuerdo a los resultados del presente estudio, se puede afirmar que se ha logrado un acercamiento más real a los niveles de comprensión lectora de los niños de las escuelas pertenecientes de la zona urbana del Municipio de Umán. En este sentido el estudio reveló que existe coincidencia entre los resultados encontrados y los de la prueba ENLACE (Evaluación Nacional de Logros Académicos en Centros Escolares), que revelan que la mayoría de los estudiantes se ubican en niveles bajos de comprensión lectora y muy pocos de ellos se ubican en niveles altos. Dichos resultados se asemejan a los encontrados en el post test de nuestra investigación.

Después de haber procesado estadísticamente con la prueba t calculada que fueron igual a: -7,87 y este cayó en la zona de rechazo; entonces posteriormente se rechazó la hipótesis nula (H_o) y se aceptó la hipótesis alterna H_1; que dice: La aplicación de las fábulas de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.

La hipótesis de investigación se ve reforzado con la investigación de Gutiérrez (2013), realizó la tesis: *Implementación de estrategias participativas*

para mejorar la comprensión lectora en los alumnos (as) del sexto grado "B" de Educación primaria de la institución educativa "Fe y Alegría n° 49" – Piura, quien concluye que el nivel de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado "B" al final de la intervención se ha superado considerablemente comparado con los resultados obtenidos en las pruebas de entrada y de proceso. En cuanto a la comprensión literal la mayoría de los alumnos logra recuperar información explícitamente planteada en el texto. Esto aporta a la comprensión inferencial ya que un significativo porcentaje de alumnos logra encontrar relaciones que van más allá de lo leído y en cuanto al nivel crítico valorativo un alto porcentaje de alumnos evidencia ser alumnos críticos. Similar a nuestros hallazgos.

Finalmente se tiene que según Martínez, (2010) en su tesis: *El método interactivo como estrategia para desarrollar los niveles de comprensión lectora en niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la institución educativa "Santa Rosa" de la ciudad de Pucallpa*, en la Universidad Nacional de Ucayali, concluye que el método interactivo como estrategia ha influido en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora y de esa manera se comprobó la hipótesis que el método interactivo influye positivamente en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas del nivel primario. Corroborando una vez más nuestros hallazgos.

CONCLUSIONES

1. Se ha demostrado que con la aplicación de la estrategia fábulas de Esopo este ha influido significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, ya que se pudo observar en la tabla 5 y figura 5 la diferencia en el grupo experimental, quedando demostrado en el post test que el 60.87% se ubicaron en el nivel logro(A).
2. La aplicación de la fábula de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes del Sexo grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, ya que se pudo observar en la tabla 6 y figura 6 la diferencia en el grupo experimental, quedando demostrado en el post test que el 60.87% se ubicaron en el nivel logro(A).
3. La aplicación de la Fábula de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora inferencial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, ya que se pudo observar en la tabla 7 y figura 7 la diferencia en el grupo experimental, quedando demostrado en el post test que el 52.17% se ubicaron en el nivel logro(A).
4. La aplicación de Fábula de Esopo ha influido significativamente en la Comprensión Lectora criterial en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018, ya que se pudo observar en la tabla 8 y figura 8 la diferencia en el grupo experimental, quedando demostrado en el post test que el 60.87% se ubicaron en el nivel proceso(B), pero se tiene que el 21.74% siguen habiendo estudiante estar en el nivel inicio(C).

RECOMENDACIONES

1. Se debe proponer a las autoridades de las instancias académicas correspondientes las temáticas de capacitación y actualización basados en métodos y técnicas sobre el aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de la región Ucayali.

2. Se debe proponer a las autoridades municipales correspondientes del distrito de Yarinacocha, el diseño e implementación de programas de capacitación y actualización basados en el aprendizaje de la comprensión lectora en función a la red de aliados que se tiene en el distrito como son las ONGs e instituciones educativas involucradas en el trabajo de aula.

3. Replicar la presente investigación en otras Instituciones Educativas, por bachilleres de las otras universidades públicas y privadas de la selva peruana con la única finalidad de corroborar y fortalecer los resultados obtenidos sobre las variables de estudio en cuestión y así generalizar su utilización.

4. Proponer a las autoridades de las diferentes instituciones educativas del nivel superior la realización de proyectos de investigación a nivel inter y multidisciplinario, para consolidar nuestros resultados a nivel de la población estudiantil se concientice en la importancia del aprendizaje de la comprensión lectora en el nivel primario.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aliaga, L. Y. (2012). *Comprension Lectora y Rendimiento Academico en comunicacion de alumnos del segundo grado de una Institucion Educativa de Ventanilla.* Lima: Univerisdad San Ignacio de Loyola.

Amasifuen, V., Hilarez, A. y Gonzales, J. (2015) *Nivel de autoestima y nivel de comprensión lectora en los niños y las niñas de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa La Victoria N° 64055, Coronel Portillo Ucayali – 2015*, Ucayali: Universidad Nacional de Ucayali.

Anderson, L. y Pearson, T. (2003) *Estrategias didácticas innovadoras en la EBR*. Lima: San Marcos.

Ataucuri, T. (1990) *Estrategias metodológicas para potenciar aprendizajes*. México: Mc Graw Hill.

Conderman, J. (1989) *Comprensión lectora y procesos cognitivos.* Buenos Aires: Paidós.

Correa, L. (2015), *Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión Sede E Bucaramanga*. Tolima: Universidad de Tolima, Colombia:

Cuñachi, G. y Leyva, G. (2015) *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015*. Ucayali: Universidad Nacional de Educación.

Díaz, H. (1992) *Comprensión y producción de textos en el aula*. México: Mc Graw Hill.

Fonseca, B. y. (2016). *El taller didactico en el proceso de Comprencion Lectora de los niños y niñas de cuarto grado del Instituto Metropolitano de Cartagena.* Tolima: Universidad de Cartagena en convenio Universidad del Tolima.

Francisco, L. E. (2012). *Dificultad en la comprensión lectora según género (estudio realizado con estudiantes de primero primaria de la escuela oficial rural mixta aldea chival, municipio de santa eulalia, departamento .* Huehuetenango: Universidad Mariano Melgar de Guatemala.

García, P. (2012) *Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán*. México: Universidad Autónoma de Yucatán.

Gil, H. y Sánchez, H. (2004) *La educación peruana y su contexto geopolítico*. Lima: San Marcos.

Gutiérrez, E. (2013), *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos (as) del sexto grado "B" de Educación primaria de la institución educativa "Fe y Alegría n° 49" – Piura.* Piura: Universidad Nacional de Piura:

Gutiérrez, P. (2013). *Implementacion de estrategias participativas para mejorar la comprension lectora en los alumnos (as) del sexto grado "B" de Educacion Primaria de la Institucion Educativa "Fe y Alegría" N° 49 - Piura.* Piura: Universidad de Piura.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Huey, H. (1968) *Técnicas de trabajo grupal*. Buenos Aires: Paidós.

López, F. (2002) *Comunicación Integral*. Lima: USIL.

Manual de la Lengua Española, (2007) Lima: Ministerio de Educación.

Martínez, M. E. (2010) *El método interactivo como estrategia para desarrollar los niveles de comprensión lectora en niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la institución educativa "Santa Rosa" de la ciudad de Pucallpa*, Ucayali: Universidad Nacional de Ucayali.

Montalvo, J. (1993) *Educación y desarrollo en países emergentes*. Buenos Aires: Paidós.

Morales, M. (2010) *Lengua y lenguaje*. Buenos Aires: Paidós.

Orellana, L. y Huamán. P. (1999) *Métodos y diseños de investigación científica*: Huancayo: UNCP.

Oseda, D. (2018) *Fundamentos de investigación científica*. Lima: Soluciones Gráficas.

Quiróz, D. P. (2015). *Programa de comprension Lectora para niños de Tercer Grado de Educacion Primaria de una Institucion Educativa estatal del Distrito de Chorrillos.* Chorrillos: Universidad Ricardo Palma.

Rutas del Aprendizaje, (2013) Lima: Ministerio de Educación.

Sandoval, G. M. (2011). *Aplicación y validación de un programa de comprensión lectora de orientación cognitiva para niños que cursan el quinto grado de primaria en una Institución educativa parroquial.* Lima: Pontificia Universidad Católica del Peru.

Smith, K, (1978) *Métodos y técnicas de trabajo en grupo*. (11° ed.) Buenos Aires: Paidós.

Smith, K. (1965) *Métodos y técnicas de trabajo en grupo*. (8° ed.) Buenos Aires: Paidós.

Solé, I. (2010) *Estrategias para la comprensión lectora*. Lima: San Marcos.

Suárez, J. (1998) *Métodos y técnicas del trabajo universitario*. Lima: San Marcos.

Tamayo, M. (2003) *Administración de Proyectos de Investigación*. New York: Universidad de Nueva York.

Tasayco, M. E. (2012). *Comprension Lectora segun genero en estudiantes de 6to grado de Primaria en la Institucion Educativa del Callao.* Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.

Vazquez, J. P. (2016). *Circulos de Lectura para fortalecer el proceso de Comprension Lectora en Cuarto grado de Primaria.* Veracruz: Universidad Veracruzana.

Vazquez, J. P. (2016). *Circulos de Lectura para fortalecer el proceso de Comprension Lectora en Cuarto grado de Primaria.* Veracruz: Universidad Veracruzana.

Zorrilla, L. (1999) Métodos *y estrategias didácticas empíricas*. Lima: Ministerio de Educación.

ANEXOS

ANEXO N° 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha, 2018.

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEORICO	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGIA
Problema General ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora en los estudiantes de Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018? **Problemas específicos** 1. ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes de Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018? 2. ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora	**Objetivo General** Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018. **Objetivos específicos** 1. Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora literal en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N°64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018. 2. Demostrar la influencia de las Fábulas de	**1. Antecedentes** **A nivel internacional:** **Guatemala,** Francisco (2012) realizó la tesis: Dificultad en la comprensión lectora según género (estudio realizado con estudiantes de primero primaria de la escuela oficial rural mixta aldea chival, municipio de santa Eulalia, departamento de Huehuetenango. **Bolivia**, Correa (2015), realizó la tesis: Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión	**Hipótesis** La aplicación de las Fábulas de Esopo influye significativamente en la Comprensión Lectora en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018. **Hipótesis específicas:** 1. La aplicación de las Fábulas de Esopo influyen significativamente en la Comprensión Lectora literal en los estudiantes del Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha en el 2018.	**Variable Independiente:** fábulas de Esopo Ortega (2016) **Dimensiones** - Selección. - Aplicación - Evaluación **Variable Dependiente:** Comprensión Lectora Solé (2010) Dimensiones. - Nivel literal - Nivel inferencial - Nivel criterial	**Tipo de investigación**: Aplicada. **Nivel de investigación**: Explicativo. **Diseño de investigación:** Pre experimental. GE: O_1 x O_2 Donde: GE: Grupo experimental O1: Prueba de entrada O2: Prueba de salida X: Manipulación de la VI **Población**: Constituido por 460 estudiantes de la Institución Educativa N° 64095 “Elías Aguirre” de Yarinacocha, 2018. **Muestra**: No probabilística, cconformada por 23 estudiantes del sexto grado en la Institución Educativa N° 62163 “Elías Aguirre” de Yarinacocha, 2018.

inferencial en los estudiantes de Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha en el 2018? 3. ¿Cómo influye la aplicación de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora criterial en los estudiantes de Sexto grado en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha en el 2018?	Esopo en la Comprensión Lectora inferencial en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha en el 2018. 3. Demostrar la influencia de las Fábulas de Esopo en la Comprensión Lectora criterial en estudiantes del Sexto grado de la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha en el 2018.	Sede E Bucaramanga. **A nivel nacional:** Gutiérrez (2013), realizó la tesis: Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos (as) del sexto grado "B" de Educación primaria de la institución educativa "Fe y Alegría n° 49" – Piura. Aliaga (2012), realizo la tesis: comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de ventanilla-lima.	2. La aplicación de las Fábulas de Esopo influyen significativamente en la Comprensión Lectora inferencial en los estudiantes del Tercer grado en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha en el 2018. 3. La aplicación de las Fábulas de Esopo influyen significativamente en la Comprensión Lectora criterial en los estudiantes del Tercer grado en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha en el 2018.		**Técnicas e instrumentos**: Observación - ficha de observación Entrevista - Guía de Prueba pedagógica – Prueba escrita. **Técnicas de procesamiento de datos:** Medidas de tendencia central. Medidas de dispersión. Medidas de forma. T de Student.

ANEXO N° 02

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables	Dimensiones	Indicadores	Actividades / Ítems	Instrumentos	Escala valorativa
V.1 Fábulas de Esopo	**1.1. Selección**	1.1.3. Seleccionar fábulas de Esopo. 1.1.4. Elegir una fábula de Esopo que sea motivador para el niño.	- S.A. 1. Comprendemos el texto “El pastor mentiroso. - S.A.2. Comprendemos el texto “El cuervo y el zorro”. - S.A.3. Comprendemos el texto “El águila y la zorra. - S.A. 4. Comprendemos el texto “El león y el ratón”. - S.A.5.Comprendemos el texto “El asno y la perrita faldera”. - S.A.6. Comprendemos el texto “El viejo perro cazador”. - S.A.7. Comprendemos el texto “El avaro y el oro”. - S.A 8. Comprendemos la zorra y la serpiente. - S.A. 9. Comprendemos la zorra y el cocodrilo. - S.A. 10. Comprendemos la rana del pantano y la rana de camino. - S.A.11. Comprendemos	**Sesiones de aprendizajes**	**Escala ordina**
	1.2. Aplicación	1.2.4. Aplicar las fábulas de Esopo ya seleccionados. 1.2.5. Aplicar las fábulas de Esopo mediante una secuencia de imágenes. 1.2.6. Aplicar las fábulas de Esopo a través de sesiones de aprendizaje.			
	1.3. Evaluación	1.3.3. Evaluar con cuestionarios. 1.3.4. Evaluar los resultados alcanzado con las fábulas de Esopo.			

V.2 Comprensión Lectora	**2.4. Literal**	2.2.5. Identifica el título de la fábula. 2.2.6. Reconoce a los personajes principales. 2.2.7. Identifica el lugar de los hechos. 2.2.8. Ordena la secuencia del texto.	- ¿Cuál es el título de la fábula? - ¿Cuáles son los personajes principales de la fábula? - ¿Identifica en qué lugar se realizó el hecho ocurrido de los personajes? - ¿Cómo ordena la secuencia de la fábula?	**Prueba escrita de comprensión lectora**	**Escala ordinal:** **C: Inicio** **B: proceso** **A: Logro** **AD: Logro avanzado**
	2.5. Inferencial	2.5.1. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto. 2.5.2. Deduce las características de los personajes. 2.5.3. Plantea sus conclusiones	- ¿Deduce las ideas y saca sus propias conclusiones? - ¿Conoce las clases de textos? - ¿Comprende el mensaje del texto?		
	2.6. Criterial	2.6.1. Califica la actitud crítica de los personajes del texto. 2.6.2. Emite opinión crítica sobre el contenido del texto, pero con fundamentos.	- ¿Qué opinas de la actitud de los personajes? - ¿Conoce las clases de textos? - ¿Comprende el mensaje del texto?		

ANEXO N° 03

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

LA PRUEBA DE ENTRADA: EL LEÓN Y EL RATÓN

I. Lee con atención el siguiente texto.

Después de un largo día de caza, un león se echó a descansar debajo de un árbol. Cuando se estaba quedando dormido, unos ratones se atrevieron a salir de su madriguera y se pusieron a jugar a su alrededor. De pronto, el más travieso tuvo la ocurrencia de esconderse entre la melena del león, con tan mala suerte que lo despertó. Muy malhumorado por ver su siesta interrumpida, el león atrapó al ratón entre sus garras y dijo dando un rugido:

- ¿Cómo te atreves a perturbar mi sueño, insignificante ratón? ¡Voy a comerte para que aprendáis la lección!

El ratón, que estaba tan asustado que no podía moverse, le dijo temblando:

- Por favor no me mates, león. Yo no quería molestarte. Si me dejas te estaré eternamente agradecido. Déjame marchar, porque puede que algún día me necesites

- ¡Ja, ja, ja! – Se río el león mirándole - Un ser tan diminuto como tú, ¿de qué forma va a ayudarme? ¡No me hagas reír!

Pero el ratón insistió una y otra vez, hasta que el león, conmovido por su tamaño y su valentía, le dejó marchar.

Unos días después, mientras el ratón paseaba por el bosque, oyó unos terribles rugidos que hacían temblar las hojas de los árboles.

Rápidamente corrió hacia lugar de donde provenía el sonido, y se encontró allí al león, que había quedado atrapado en una robusta red. El ratón, decidido a pagar su deuda, le dijo:

- No te preocupes, yo te salvaré.

Y el león, sin pensarlo le contestó:

- Pero cómo, si eres tan pequeño para tanto esfuerzo.

El ratón empezó entonces a roer la cuerda de la red donde estaba atrapado el león, y el león pudo salvarse. El ratón le dijo:

- Días atrás, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en agradecimiento. Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos.

El león no tuvo palabras para agradecer al pequeño ratón. Desde este día, los dos fueron amigos para siempre.

MORALEJA:
- Ningún acto de bondad queda sin recompensa.
- No conviene desdeñar la amistad de los humildes.

II. Resolver las siguientes preguntas de comprensión:

LA PRUEBA DE ENTRADA: EL LEÓN Y EL RATÓN

Apellidos y Nombres:……..

Grado:….....Sección:……..Grado:……...

NIVEL LITERAL

Marca con una (x) el título del texto

1. ¿Cuál es el título de la fábula?
   a) El león y el ratón
   b) El ratón y el león
   c) El león y los ratones
2. ¿Cuáles son los personajes principales de la fábula?
   a) El león y sus amigos
   b) El león y el ratón
   c) El león y el pericote
3. ¿Identifica en qué lugar se realizó el hecho ocurrido de los personajes?
   a) En el bosque
   b) En la chacra
   c) En la huerta
4. Ordena la secuencia de la fábula
   a) Por favor no me mates, león.
   b) Yo no quería molestarte.
   c) Si me dejas te estaré eternamente agradecido.
   d) Déjame marchar, porque puede que algún día me necesites

   1…….
   2…….
   3…….
   4……....

NIVEL INFERENCIAL

5. Del texto podemos deducir que:
   a) Debemos ser amigos de las personas sin discriminación de raza
   b) Solo debemos ser amigos de las personas robustos
   c) No debemos ser amigos de las personas débiles
6. El texto que leíste es:
   a) Un texto informativo
   b) Un texto narrativo
   c) Un texto poético
7. ¿Has comprendido el mensaje del texto?
   a) Si
   b) No
      ¿Explique? …….

NIVEL CRITERIAL

8. ¿Qué opinas de la actitud de los personajes?

9. ¿Te gustó la historia del león y el ratón?

10. ¿A quién más te pareces de los personajes?

ANEXO N° 04

Constancia de Aplicación

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA
Las Primeras Universidad Intercultural del País

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 64095-ELIAS AGUIRRE, DE LA LOCALIDAD DE SAN PABLO DE TUSHMO DEL DISTRITO DE YARINACOCHA, HACE CONSTAR QUE,

CONSTANCIA

Que el Bachiller **Jhonatan Julinho, Sánchez Autukai,** ha realizado la aplicación de la tesis titulada: **Aplicación de las Fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha, 2018, en los meses setiembre y octubre de 2019, demostrando responsabilidad y eficiente en la aplicación.**

Se entrega la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente

Yarinacocha, octubre de 2019



ANEXO N° 05

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA
FACULTAD DE EDUCACION INTERCULTURAL Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES

SESION DE APRENDIZAJE

I. INFORMACION GENERAL:

1.1. Institución Educativa: N° 64095 “Elías Aguirre”

1.2. Docente de aula: Tula García de Ramírez

1.3. Grado: 6° **Sección:** Única

1.4. Estudiante Practicante: Jhonatan Julinho Sánchez Autukai

1.5. Tiempo: 60 minutos **Fecha:** 20/09/18

1.6. Actividad Significativa: Comprendemos el texto “El Pastor mentiroso”

II. IMPLEMENTACION CURRICULAR:

AREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	***CAPACIDADES***	***DESEMPEÑOS***
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Obtiene información del texto oral.	Opina sobre la forma, el propósito y la postura del autor, en textos con varios elementos complejos en su estructura

III. SECUENCIA DIDACTICA Y ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	*PROCESOS PEDAGOGICOS*	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES

Inicio	➢ **Problematización**
	➢ **Propósito**
	➢ **Motivación**
	➢ **Saberes Previos**
		- El facilitador dialoga con los estudiantes, revisando los libros que hay en la biblioteca, encontré una lectura que cuenta una historia muy interesante. Pregunta: ¿qué tipo de texto podrá ser?, ¿por qué?
		- Hoy leeremos un texto para conocer qué hay en él, satisfaciendo nuestros intereses.
		- El facilitador motiva a los estudiantes mostrando unas imágenes.
		- El facilitador genera las siguientes preguntas:
		  - ¿Qué imágenes observaron?
		  - ¿Qué está haciendo el pastor?
		  - ¿Dónde crees que se encuentras el Pastor?
		  - ¿De qué tratara la fábula?

Proceso	➢ **Gestión y acompañamiento en el desarrollo de la competencia.**	**Antes de la lectura**
		- El facilitador dialoga con los estudiantes en relación a los indicios que observaron las imágenes, luego formula las preguntas:
		  - ¿Han leído antes un texto como este?
		  - ¿Quién será el personaje de la imagen?
		  - ¿Dónde se desarrollará la historia?
		  - ¿De qué creen que tratara el texto?
		Durante la lectura
		- El facilitador invita a los estudiantes a ubicarse en media luna que es para poder mirarse los unos con los otros e intercambiar ideas mientras van leyendo el texto.
		- El facilitador propone que lean en cadena. Indica que el estudiante al que toque la cabeza deberá continuar con la lectura del texto, de modo que no hayan silencios.
		Después de la lectura
		- El facilitador invita a los niños a comentar sobre el contenido del texto. Luego formula algunas preguntas:
		  - ¿De qué tratara el texto?
		  - ¿Para qué habrá sido escrito este texto?
		  - ¿Qué características tiene el Pastor mentiroso?
		  - ¿Cuál habrá sido el propósito del autor

		del texto?
Salida	➢ **Evaluación**	▯ El facilitador conversa con los estudiantes y formula las preguntas: - ¿Qué aprendimos hoy? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Qué te pareció la fábula el pastor mentiroso?

IV. TECNICA E INSTRUMENTO DE EVALUACION

▯ Observación/Ficha de evaluación

➢ **Materiales:**

- Papelote
- Plumones
- Papel A4
- Imágenes
- Limpiatipo

Director de la I. E.

Docente de Aula

Estudiante Practicante

FICHA DE APLICACIÓN
SESION N° 1

I. Lee con atención el siguiente texto

EL PASTOR MENTIROSO

Había una vez un pastor muy bromista y mentiroso. Todos los días, cuando regresaba a su casa, después de haber llevado a pastar a su rebaño, entraba corriendo en el pueblo gritando: - ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Al oír los gritos, todos los habitantes se metían en sus casas muertos de miedo. Y allí encerrados se quedaban hasta que oían de nuevo al pastor:

- ¡Ja, ja, ja! ¡No es verdad! ¡Sólo era una broma! ¡Tontos!

Y todos los días los habitantes del pueblo miraban molesto al pastor que siempre se alejaba riéndose.

Todos los días… Hasta que… ¿Sabes qué pasó?

Un día, como tantos otros, el pastor volvió corriendo al pueblo. Gritaba tanto o más que en otras ocasiones:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Pero esta vez corría más deprisa de lo normal y gritaba también más fuerte de lo normal… Sin embargo, los vecinos del pueblo no le hicieron ni caso, hartos ya de que el pastor les hubiera engañado tantas veces…

Y ¿Sabes cómo terminó todo? ¡Claro! Esta vez sí que fue verdad que venía el lobo. Y como nadie del pueblo le hizo caso, el pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas.

MORALEJA: **En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso, aunque diga la verdad nadie le creerá.**

II. Resuelve las siguientes preguntas de comprensión lectora:

INSTITUCION EDUCATIVA N°64095 "Elías Aguirre" **FICHA N° 1**

NOMBRES Y APELLIDOS……..

GRADO…….SECCION……..FECHA……

1. Encierra en un círculo el título de la fabula

   a) El leñador y el oso
   b) El pastor obediente
   c) El pastor mentiroso

2. Escribe si es verdadero o falso:

   a) El pastor era bromista y mentiroso ( )
   b) Los habitantes, al oír los gritos, salían de sus casas ( )
   c) El pastor siempre se alejaba triste ( )
   d) El pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas ( )

3. ¿Cómo lo dice?
   Según la fábula *El pastor mentiroso,* ¿A quién se refieren estas cualidades?

   -Peligroso – Inocente – Bromista – Feroz – Malhumorado - Mentiroso

4. Elige la oración que mejor resume la moraleja de la fabula

   1) A un mentiroso nadie le cree, aunque diga la verdad
   2) A más mentiras, más amigos.

5. Ahora, tu opinas

   i. ¿Crees que es correcta la actitud del pastor?

   ii. ¿Qué le ocurre por no decir la verdad?
   iii. ¿Qué harías tú para que los habitantes del pueblo volvieran a creer al pastor?
   iv. ¿Alguna vez has actuado como el pastor de la lectura? ¿Explica cómo te has sentido en esta ocasión?

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA

FACULTAD DE EDUCACION INTERCULTURAL Y HUMANIDADES

DEPARTAMENO ACADÉMICO DE PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES

SESION DE APRENDIZAJE N° 2

I. INFORMACION GENERAL:

1.1. Institución Educativa: N° 64095 “Elías Aguirre”

1.2. Docente de aula: Tula García Ramírez

1.3. Grado: 6° **Sección:** Única

1.4. Estudiante Practicante: Jhonatan Julinho Sánchez Autukai

1.5. Tiempo: 60 minutos **Fecha:** 20/09/18

1.6. Actividad Significativa: Comprendemos el texto “El Águila y la Zorra”

II. IMPLEMENTACION CURRICULAR:

AREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	***CAPACIDADES***	***DESEMPEÑOS***
Comprensión de textos	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Ordena la secuencia del texto. Deduce el propósito del autor en el texto.

III. SECUENCIA DIDACTICA Y ESTRATEGIAS:

MOMENTOS	*PROCESOS PEDAGOGICOS*	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES
Inicio	➢ **Problematización** ➢ **Propósito** ➢ **Motivación** ➢ **Saberes Previos**	- El facilitador dialoga con los estudiantes, y formula algunas preguntas: - ¿Cuánto de ustedes han leído las fabulas de Esopo? - ¿Cómo cuáles? - Hoy leeremos un texto sobre el águila y la zorra ordenando la secuencia del texto. - El facilitador motiva a los estudiantes con una imagen. - El facilitador genera las siguientes preguntas: - ¿Qué imágenes observaron? - ¿Qué crees que están haciendo el águila y la zorra? - ¿De qué tratara la fábula?
Proceso	➢ **Gestión y acompañamiento en el desarrollo de la competencia.**	**Antes de la lectura** El facilitador dialoga con los estudiantes en relación a los indicios que observaron las imágenes, luego formula las preguntas: - ¿Cómo inicia y como termina la lectura? - ¿Qué pasaría si la fábula no tuviera una secuencia ordenada? **Durante la lectura** El facilitador invita a los estudiantes que lean atentamente, luego explica sobre algunas estrategias para identificar el título de un texto, con el subrayado y coloreando la parte del título de texto. Después procedemos presentar la fábula escrita en un papelografo. **Después de la lectura** El facilitador invita a los estudiantes a realizar lectura en voz alta, a manera de coro grupal y en cadena. - Realizamos una lectura lenta y luego rápida. - Cada alumno recibe su texto - Promovemos la lectura silenciosa y el análisis de un texto. Y por último el facilitador hace reflexionar

		sobre el contenido del texto. - ¿Qué te pareció el texto? - ¿Qué valores rescatamos del contenido del texto? - ¿Cuál es la enseñanza de la fábula?
Salida	➢ **Evaluación**	El facilitador conversa con los estudiantes y formula las preguntas: - ¿Qué aprendimos hoy? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Qué te pareció la fábula la fábula narrada de manera secuencial? - ¿Quiénes son los personajes que intervienen en la fábula?

IV. TECNICA E INSTRUMENTO DE EVALUACION

- Observación/Ficha de evaluación

➢ **Materiales:**

- Papelote
- Colores
- Papel A4
- Imágenes
- Limpiatipo

Director de la I. E.

Docente de Aula

Estudiante Practicante

FICHA DE APLICACIÓN
SESION N° 2

I. Lee con atención el siguiente texto

EL AGUILA Y LA ZORRA

Un águila y una zorra que eran muy amigas decidieron vivir juntas con la idea de que eso reforzaría su amistad. Entonces el águila escogió un árbol muy elevado para poner allí sus huevos, mientras que la zorra soltó a sus hijos bajo unas zarzas sobre la tierra al pie del mismo árbol. Un día que la zorra salió a buscar su comida, el águila, que estaba hambrienta cayó sobre las zarzas, se llevó a los zorritos, y entonces ella y sus crías comieron con un banquete.

Regresó la zorra y más le dolió el no poder vengarse, que saber de la muerte de sus pequeños; ¿Cómo podría ella, siendo un animal terrestre, sin poder volar, perseguir a uno que vuela? Tuvo que conformarse con el usual consuelo de los débiles y maldecir desde lejos a su ahora enemiga.

Más no pasó mucho tiempo para que el águila recibiera el pago de su traición contra la amistad. Se encontraban en el campo unos pastores sacrificando una cabra; cayó el águila sobre ella y se llevó una víscera que aún conservaba fuego, colocándola en su nido. Vino un fuerte viento y transmitió el fuego a las pajas, ardiendo también sus pequeños aguiluchos, que por pequeños aún no sabían volar, los cuales se vinieron al suelo. Corrió entonces la zorra, y tranquilamente devoró a todos los aguiluchos ante los ojos de su enemiga.

MORALEJA: Nunca traiciones la amistad sincera, pues si lo hicieras, tarde o temprano del cielo llegará el castigo.

II. Resuelve las siguientes preguntas de comprensión lectora:

INSTITUCION EDUCATIVA N° 64095 "Elias Aguirre"

FICHA N° 2

NOMBRES Y APELLIDOS……..

GRADO……SECCION……..FECHA……

1. ¿Quién es la protagonista?

a) El águila

b) La zorra

c) Los zorritos

1. Ordena la secuencia de la fábula y escríbela

a) Decidieron vivir juntas

b) Un día que la zorra salió a buscar su comida

c) Un águila y una zorra eran muy amigas

d) Entonces el águila un árbol muy elevado para poner allí sus huevos

e) El águila, que estaba hambrienta cayó sobre las zarzas, se llevó a los zorritos.

1…….

2…….

3…….

4……..

5……..

2. Enumera la secuencia de la fábula dentro del recuadro

a) Decidieron vivir juntas

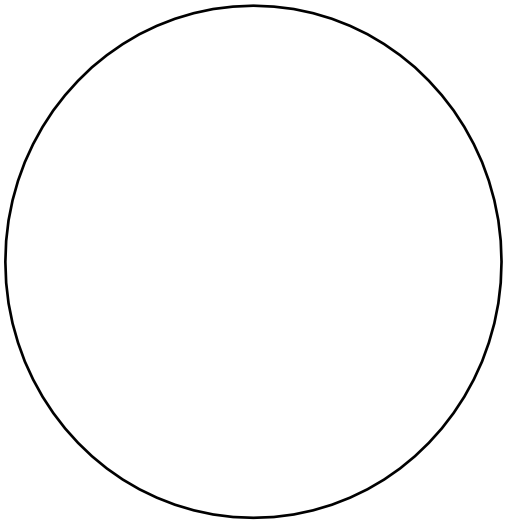
b) Un día que la zorra salió a buscar su comida

c) Un águila y una zorra eran muy amigas

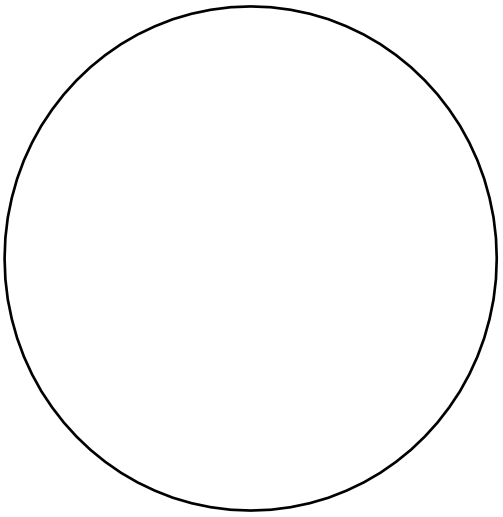
d) Entonces el águila escogió un árbol muy elevado para poner allí sus huevos.

3. Dibuja la secuencia de la fábula leída

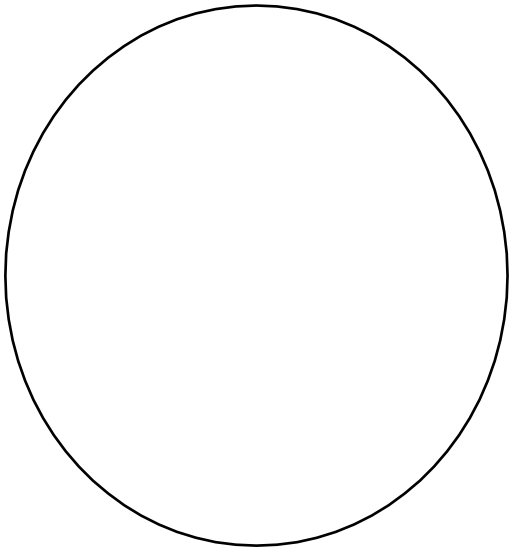
a. Un águila y la zorra



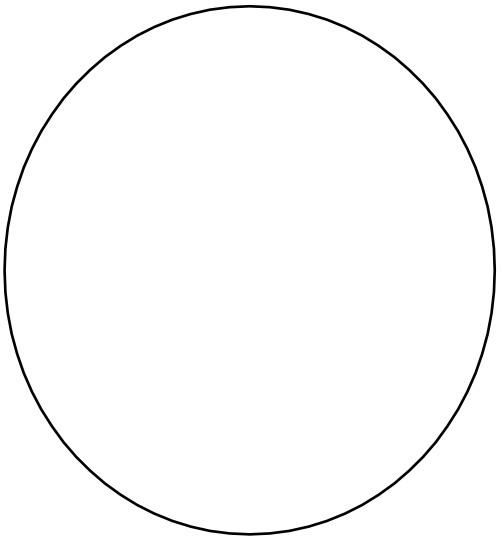
c. Águila comiendo zorritos



b. Un águila encima del árbol



d. Zorro comiendo águilas



ANEXO N° 06

FICHAS DE VALIDACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA
FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE

FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título: Aplicación de las fábulas de esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha, 2018.
1.2. Instrumento de medición a validar: Prueba Escrita de Comprensión Lectora.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	El instrumento está formulado con lenguaje apropiado																		X		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																		X		
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																		X		
4. Organización	Existe una organización lógica.																	X			
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	X			
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de medición.																			X	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos.																			X	
8. Coherencia	Entre los índices o indicadores.																		X		
9. Metodología	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																		X		
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la realidad.																		X		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 85%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Humberto Mejía Condilca	**DNI N°**	43204123
Dirección domiciliaria:	Callería.	**Teléfono/Celular:**	246715.
Título Profesional	Lic. en Comunicación.		
Grado Académico:	Doctor.		
Mención:	Educación.		

Dr. Humberto Mejía Condilca
C.M.P. N° 144356182

Firma

Lugar y fecha: Pucallpa 21-10-18

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA
FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE

FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título:** Aplicación de las fábulas de esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha, 2018.
1.2. **Instrumento de medición a validar:** Prueba Escrita de Comprensión Lectora.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	El instrumento está formulado con lenguaje apropiado																	X			
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																		X		
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																			X	
4. Organización	Existe una organización lógica.																			X	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			X	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de medición.																				X
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos.																			X	
8. Coherencia	Entre los índicos o indicadores.																			X	
9. Metodología	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																			X	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la realidad.																			X	

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 90%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Chávez Epiquen Abdías	**DNI N°**	1898/967-
Dirección domiciliaria:	Jr. Iparia - Pucallpa.	**Teléfono/Celular:**	966900993
Título Profesional	Lic en Lengua y Literatura.		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Educación		

Firma

Lugar y fecha: .....

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONÍA
FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE

FICHAS DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título:** Aplicación de las fábulas de esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre" de Yarinacocha, 2018.
1.2. **Instrumento de medición a validar:** Prueba Escrita de Comprensión Lectora.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	El instrumento está formulado con lenguaje apropiado																		✓		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																		✓		
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																		✓		
4. Organización	Existe una organización lógica.																		✓		
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																		✓		
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de medición.																		✓		
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos.																		✓		
8. Coherencia	Entre los índicos o indicadores.																		✓		
9. Metodología	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																		✓		
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la realidad.																		✓		

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 90%

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena (e) Muy buena

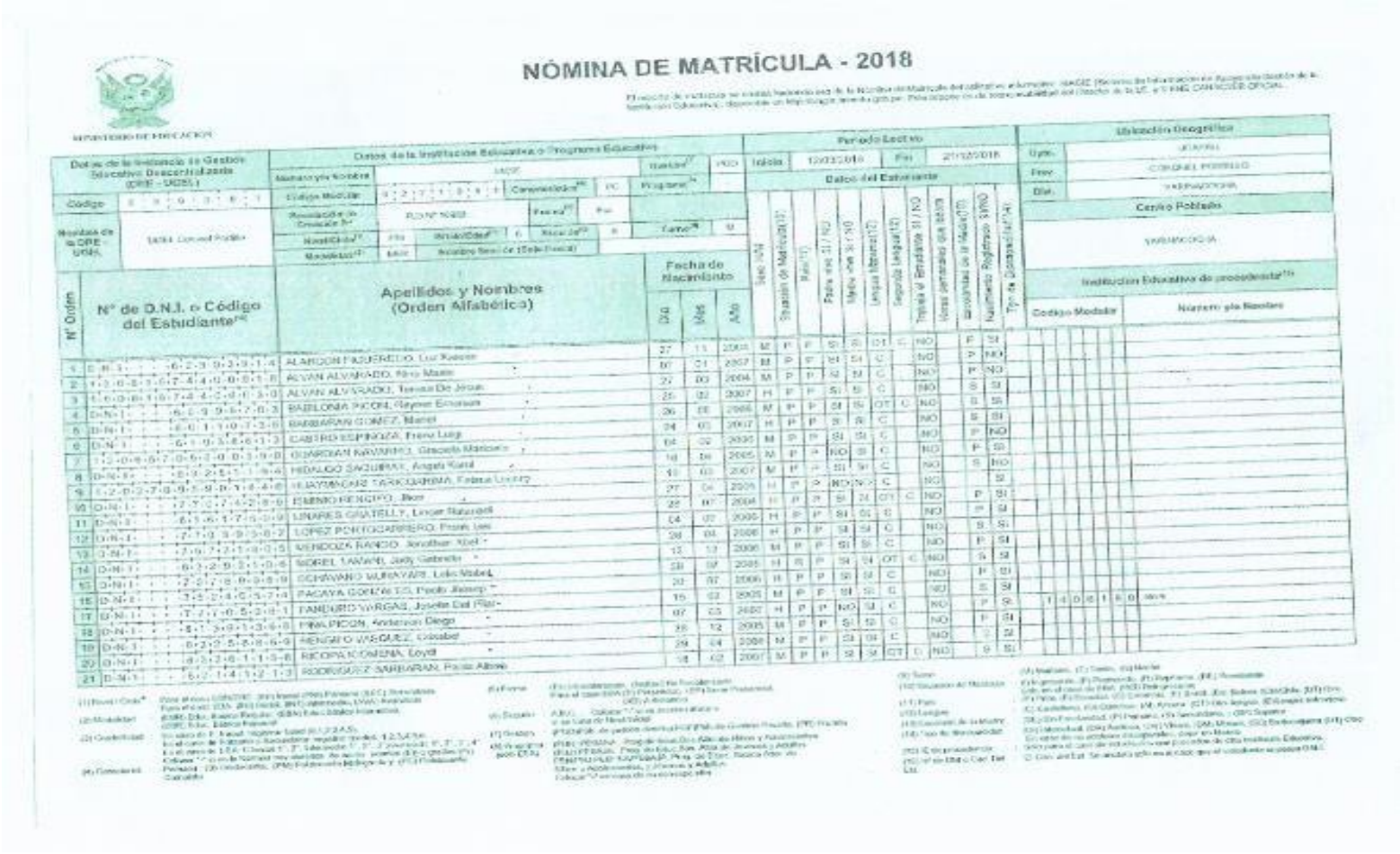
Nombres y Apellidos:	JULIO OSEDA GALO	**DNI N°**	20044737
Dirección domiciliaria:	PUCALLPA	**Teléfono/Celular:**	964689009
Título Profesional	LIC. EN EDUCACION		
Grado Académico:	DOCTOR.		
Mención:	EDUCACION		

Firma

Lugar y fecha: PUCALLPA, 02-10-18.

ANEXO N° 07

REGISTRO AUXILIAR



NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

85

ANEXO N° 08

RESOLUCION DE APROBACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y HUMANIDADES

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN Nº 174- 2019-UNIA-VPAC-FEIyH

Yarinacocha, 03 de Junio del 2019

VISTO Y CONSIDERANDO:

Que, el artículo 31º de la Ley Universitaria Nº30220, textualmente dice: "Las universidades organizan y establecen su régimen académico por Facultades (...)";

Que, el artículo 70º de la Ley Universitaria Nº 30220, establece que el Decano dirige administrativa y académicamente a la Facultad (...)";

Que, el artículo **6º Fines de la Universidad** de la Ley Universitaria N° 30220 textualmente dice: "Formar *profesionales de alta calidad de manera integral y con pleno sentido de responsabilidad social de acuerdo a las necesidades del País*".

Que, mediante solicitud S/N, fecha 10 de Octubre del 2018, el bachiller: **Jhonatan Julinho Sánchez Autukai,** remite al Coordinador de la Facultad de Educación Intercultural y Humanidades, el Proyecto de Tesis Titulado: **"Aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre", de Yarinacocha 2018",** para su revisión y designación de Jurados de Tesis;

Que, mediante Memorando Múltiple N° 200-2018-UNIA-VPAC-FEIH, de fecha 11 de octubre del 2018, el Coordinador de la Facultad de Educación Intercultural y Humanidades, designa a los miembros de Jurado de Tesis, con la finalidad de realizar la revisión del Proyecto de Tesis Titulado: **"Aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre", de Yarinacocha 2018",** conformados por los siguientes docentes ordinarios:

Jurado de Tesis:

Dr. Carlos Gonzalo González Pinedo	Presidente
Dr. Abdías Chávez Epiquén	Secretario
Dra. Janett Karina Vásquez Perez	Vocal
Lic. Carlos Manuel Zacarías Mercado	Accesitario

Asesora: Dra.Atanacia Santacruz Espinoza

Que, mediante Carta N° 042-2018-UNIA-CGGP, de fecha 19 de Noviembre del 2019, el presidente de Jurado de Tesis, Dr. Carlos Gonzalo González Pinedo, remite al Coordinador de la Facultad de Educación Intercultural y Humanidades, el Acta N° 05 de evaluación del Proyecto de Tesis Titulado: **"Aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elías Aguirre", de Yarinacocha 2018";**

Que, mediante Carta N° 535-2018-UNIA-VPAC-FEIH, de fecha 21 de noviembre del 2018, el Coordinador de la Facultad de Educación Intercultural y Humanidades, remite al bachiller: **Jhonatan Julinho Sánchez Autukai**, las observaciones hechas por los miembros de jurados de Tesis;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. APROBAR, el Proyecto de Tesis Titulado: **"Aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elias Aguirre", de Yarinacocha 2018"**, presentado por el bachiller: **Jhonatan Julinho Sánchez Autukai,** de la Carrera Profesional de Educación Primaria Bilingüe para su aplicación.

ARTÍCULO SEGUNDO. DESIGNAR, la conformación de Jurado de Tesis Titulado: **"Aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elias Aguirre", de Yarinacocha 2018"**; conformado por los siguientes docentes ordinarios:

Jurado de Tesis:

Dr. Carlos Gonzalo González Pinedo	Presidente
Dr. Abdias Chávez Epiquén	Secretario
Dra. Janett Karina Vásquez Pérez	Vocal
Lic. Carlos Manuel Zacarias Mercado	Accesitario

ARTICULO TERCERO. RECONOCER, como Asesora del Proyecto de Tesis Titulado: **"Aplicación de las fábulas de Esopo en la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 64095 "Elias Aguirre", de Yarinacocha 2018"**, a la Dra. Atanacia Santacruz Espinoza.

ARTÍCULO CUARTO. ENCARGAR, a la secretaria de la Coordinación de la Facultad, su inscripción y distribución.

Regístrese, distribúyase y archívese;

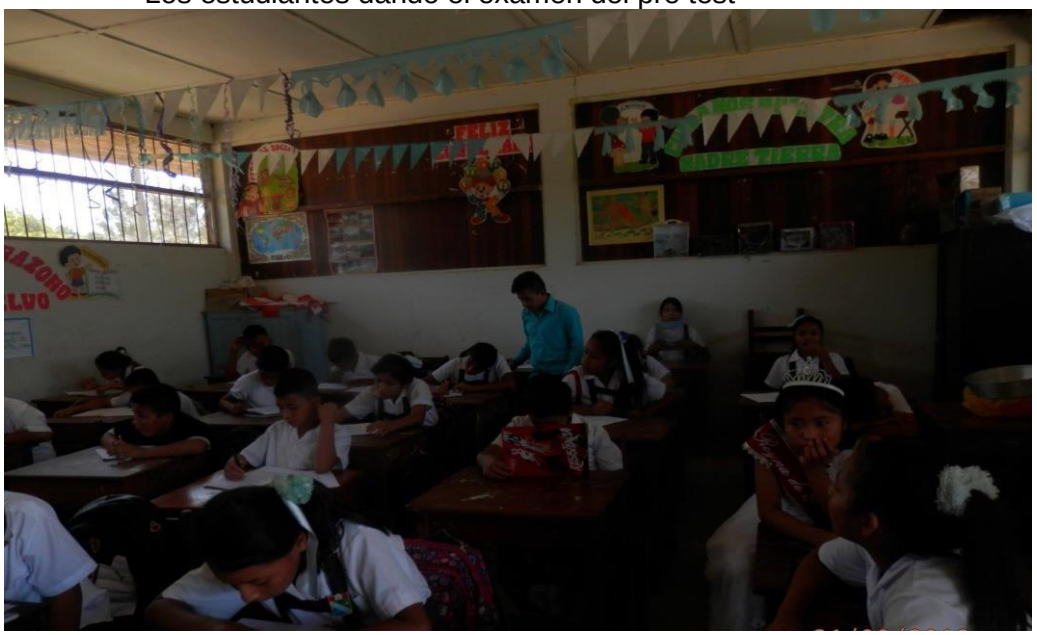
C.c.
- Asesora
- Miembros de jurados
- Interesada
- Archivo

Mg. Victor Emil Pandes Tarela
Coordinador de la Facultad de Educación Intercultural y Humanidades

ANEXO N° 09

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Los estudiantes dando el examen del pre test



Explicando las clases

